Print

Education Consultant India Ltd.

Notations :

1.Options shown in green color and with ✔ icon are correct.

2.Options shown in red color and with ✖ icon are incorrect.

Question Paper Name :	PGT Punjabi - Female
Subject Name :	PGT-Punjabi (Female)
Creation Date :	2021-07-23 13:38:09
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes
Calculator :	None
Magnifying Glass Required? :	No
Ruler Required? :	No
Eraser Required? :	No
Scratch Pad Required? :	No
Rough Sketch/Notepad Required? :	No
Protractor Required? :	No
Show Watermark on Console? :	Yes
Highlighter :	No
Auto Save on Console? (SA type of questions will be always auto saved) :	No

Mental Ability

Group Number :	1
Group Id :	594459927
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0

Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Mental Ability

Section Id :	5944591652
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591924
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 1 Question Id : 59445941306 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Arrange the given words in the sequence in which they occur in the dictionary.

1. Personal
2. Persist
3. Prawn
4. Protein
5. Particular

Options :

1. ✖ 51234
2. ✖ 51243
3. ✔ 52134

4. ✗ 52143

Question Number : 1 Question Id : 59445941306 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित शब्दों को शब्दकोश में आने वाले क्रम के अनुसार लिखें।

1. Personal
2. Persist
3. Prawn
4. Protein
5. Particular

Options :

1. ✗ 51234
2. ✗ 51243
3. ✓ 52134
4. ✗ 52143

Question Number : 2 Question Id : 59445941307 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

A series is given with one term missing. Select the correct alternative from the given ones that will complete the series.

AC, CZ, EW, ?, IQ

Options :

1. ✗ GU
2. ✓ GT
3. ✗ FU
4. ✗ FT

Question Number : 2 Question Id : 59445941307 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

एक अनुक्रम दिया गया है, जिसमें से एक पद लुप्त है। दिए गए विकल्पों में से वह सही विकल्प चुनिए, जो अनुक्रम को पूरा करे।

AC, CZ, EW, ?, IQ

Options :

1. ✘ GU
2. ✔ GT
3. ✘ FU
4. ✘ FT

Question Number : 3 Question Id : 59445941308 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the following question, select the odd letter/letters from the given alternatives.

Options :

1. ✔ DGJ
2. ✘ BEI
3. ✘ TWA
4. ✘ NQU

Question Number : 3 Question Id : 59445941308 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से विषम अक्षर/अक्षरों को चुनिए।

Options :

1. ✔ DGJ
2. ✘ BEI
3. ✘ TWA
4. ✘ NQU

Question Number : 4 Question Id : 59445941309 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the following question, select the related letters from the given alternatives.

PJ : SG :: NT : ?

Options :

1. ✖ QP
2. ✔ QQ
3. ✖ PP
4. ✖ PQ

Question Number : 4 Question Id : 59445941309 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से संबंधित अक्षरों को चुनिए।

PJ : SG :: NT : ?

Options :

1. ✖ QP
2. ✔ QQ
3. ✖ PP
4. ✖ PQ

Question Number : 5 Question Id : 59445941310 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the following question, select the related letters from the given alternatives.

NPQR : ORTV :: GSHT : ?

Options :

1. ✖ GUKX
2. ✖ GUKY
3. ✔ HUKX
4. ✖ HUKY

Question Number : 5 Question Id : 59445941310 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से संबंधित अक्षरों को चुनिए।

NPQR : ORTV :: GSHT : ?

Options :

1. ✗ GUKX
2. ✗ GUKY
3. ✓ HUKX
4. ✗ HUKY

Question Number : 6 Question Id : 59445941311 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In a certain code language, 'SAINT' is written as 'WQLDV'. What is the code for 'HORSE' in that code language?

Options :

1. ✗ HUURK
2. ✓ HVURK
3. ✗ GUUSK
4. ✗ GVUSK

Question Number : 6 Question Id : 59445941311 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

एक विशिष्ट कोड भाषा में, 'SAINT' को 'WQLDV' लिखा जाता है। इस कोड भाषा में 'HORSE' का कोड क्या है?

Options :

1. ✗ HUURK
2. ✓ HVURK
3. ✗ GUUSK
4. ✗ GVUSK

Question Number : 7 Question Id : 59445941312 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Five students A, B, C, D and E studies in one college from five colleges P, Q, R, S and T (not necessarily in the same order). No two students study in same college. D and E do not study in R or S. A studies in T. B does not study in P. C does not study in Q or S. Where does B study?

Options :

1. ✖ T
2. ✖ Q
3. ✖ R
4. ✔ S

Question Number : 7 Question Id : 59445941312 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

पाँच छात्र A, B, C, D तथा E पाँच कॉलेज P, Q, R, S तथा T में से एक कॉलेज में पढ़ते हैं (जरूरी नहीं की इसी क्रम में हो)। कोई भी दो छात्र समान कॉलेज में नहीं पढ़ते हैं। D तथा E, R या S में नहीं पढ़ते हैं। A, T में पढ़ता है। B, P में नहीं पढ़ता है। C, Q या S में नहीं पढ़ता है। B कहाँ पढ़ता है?

Options :

1. ✖ T
2. ✖ Q
3. ✖ R
4. ✔ S

Question Number : 8 Question Id : 59445941313 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

From amongst seven batsmen B1, B2, B3, B4, B5, B6 and B7 four batsmen have to be selected. Either B2 or B5 should be selected with B7. B3 should be selected with B6. Either B6 or B4 should be selected with B5. B1 should not be selected with B4. Who among the following may be selected?

Options :

1. ✔ B1, B3, B5 and B6
2. ✖ B1, B3, B4 and B5
3. ✖ B2, B3, B5 and B7
4. ✖ B3, B1, B4 and B7

Question Number : 8 Question Id : 59445941313 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

सात बल्लेबाजों B1, B2, B3, B4, B5, B6 तथा B7 में से चार बल्लेबाजों को चुना जाना है। या तो B2 या B5 को B7 के साथ चुना जाना चाहिए। B3 को B6 के साथ चुना जाना चाहिए। या तो B6 या B4 को B5 के साथ चुना जाना चाहिए। B1 को B4 के साथ नहीं चुना जाना चाहिए। निम्नलिखित में से किन्हें चुना जा सकता है?

Options :

1. ✔ B1, B3, B5 तथा B6
2. ✖ B1, B3, B4 तथा B5
3. ✖ B2, B3, B5 तथा B7
4. ✖ B3, B1, B4 तथा B7

Question Number : 9 Question Id : 59445941314 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

P, Q, R, S, T and U are six houses of different heights and are of one colour from different colours P1, P2, P3, P4, P5 and P6 (not necessarily in the same order). No two houses are of same colour. Height of no two houses is same. The shortest house is of P5 colour. S is the P2 coloured house. Only three houses are shorter than U. S and P are shorter than Q. T is the P4 coloured house. R and T are taller than U. P3 and P4 coloured house are not tallest. Third shortest house is not a P3 coloured house. P1 coloured house is not tallest. Which of the following combination of house – colour is not correct?

Options :

1. ✖ P – P5
2. ✖ Q – P1
3. ✖ U – P3
4. ✔ R – P3

Question Number : 9 Question Id : 59445941314 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

P, Q, R, S, T तथा U विभिन्न ऊँचाईयों के पाँच घर हैं तथा विभिन्न रंगों P1, P2, P3, P4, P5 तथा P6 में से एक रंग के हैं (जरूरी नहीं की इसी क्रम में हो)। कोई भी दो घर समान रंग के नहीं है। कोई भी दो घरों की ऊँचाई समान नहीं है। सबसे छोटा घर P5 रंग का है। S, P2 रंग का घर है। केवल तीन घर U से छोटे हैं। S

तथा P, Q से छोटे हैं। T, P4 रंग का घर है। R तथा T, U से लम्बे हैं। P3 तथा P4 रंग के घर सबसे लम्बे नहीं हैं। तीसरा सबसे छोटा घर P3 रंग का नहीं है। P1 रंग का घर सबसे लंबा नहीं है। घर – रंग का निम्नलिखित में से कौन सा संयोजन सही नहीं है?

Options :

1. ✖ P – P5
2. ✖ Q – P1
3. ✖ U – P3
4. ✔ R – P3

Question Number : 10 Question Id : 59445941315 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the following question below are given some statements followed by some conclusions based on those statements. Taking the given statements to be true even if they seem to be at variance from commonly known facts. Read all the conclusions and then decide which of the given conclusion logically follows the given statements.

Statements:
I. Some spoon are cup.
II. No cup is plate.

Conclusions:
I. All spoon are cup.
II. All plate are spoon.

Options :

1. ✖ Only conclusion I follows
2. ✖ Only conclusion II follows
3. ✖ Both conclusions I and II follows
4. ✔ Neither conclusion follows

Question Number : 10 Question Id : 59445941315 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नीचे दिए गए प्रश्न में कुछ कथन और उनके बाद उन कथनों पर आधारित कुछ निष्कर्ष दिए गए हैं। दिए गए कथनों को सही माने, चाहे उनमें सामान्य ज्ञात तथ्यों से भिन्नता हो। सभी निष्कर्ष पढ़ें और फिर निर्धारित करें कि दिए गए कौन से निष्कर्ष, दिए गए कथनों के आधार पर युक्तिसंगत हैं।

कथन:
I. कुछ चम्मच, कप हैं।
II. कोई भी कप, प्लेट नहीं है।

निष्कर्ष:
I. सभी चम्मच, कप हैं।
II. सभी प्लेट, चम्मच हैं।

Options :

1. ✖ केवल निष्कर्ष I अनुसरण करता है
2. ✖ केवल निष्कर्ष II अनुसरण करता है
3. ✖ दोनों निष्कर्ष I तथा II अनुसरण करते हैं
4. ✔ कोई भी निष्कर्ष अनुसरण नहीं करता है

Question Number : 11 Question Id : 59445941316 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the following question below are given some statements followed by some conclusions based on those statements. Taking the given statements to be true even if they seem to be at variance from commonly known facts. Read all the conclusions and then decide which of the given conclusion logically follows the given statements.

Statements:
I. All bottle are cooler.
II. No fridge is cooler.

Conclusions:
I. Some bottle are not fridge.
II. Some cooler are bottle.
III. All fridge are bottle.

Options :

1. ✖ Both conclusions II and III follows
2. ✔ Both conclusions I and II follows
3. ✖ Only conclusion I follows
4. ✖ All conclusion follows

Question Number : 11 Question Id : 59445941316 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नीचे दिए गए प्रश्न में कुछ कथन और उनके बाद उन कथनों पर आधारित कुछ निष्कर्ष दिए गए हैं। दिए गए कथनों को सही माने, चाहे उनमें सामान्य ज्ञात तथ्यों से भिन्नता हो। सभी निष्कर्ष पढ़ें और फिर निर्धारित करें कि दिए गए कौन से निष्कर्ष, दिए गए कथनों के आधार पर युक्तिसंगत हैं।

कथन:
I. सभी बोतल, कूलर हैं।
II. कोई भी फ्रिज, कूलर नहीं है।

निष्कर्ष:
I. कुछ बोतल, फ्रिज नहीं हैं।
II. कुछ कूलर, बोतल हैं।
III. सभी फ्रिज, बोतल हैं।

Options :

1. ✘ दोनों निष्कर्ष II तथा III अनुसरण करते हैं
2. ✔ दोनों निष्कर्ष I तथा II अनुसरण करते हैं
3. ✘ केवल निष्कर्ष I अनुसरण करता है
4. ✘ सभी निष्कर्ष अनुसरण करते हैं

Question Number : 12 Question Id : 59445941317 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the following question, select the odd group of numbers from the given alternatives.

Options :

1. ✘ (5, 15, 25)
2. ✔ (6, 18, 42)
3. ✘ (7, 21, 35)
4. ✘ (8, 24, 40)

Question Number : 12 Question Id : 59445941317 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित प्रश्न में, दिये गए विकल्पों में से संख्याओं के विषम समूह को चुनिए।

Options :

1. ✗ (5, 15, 25)
2. ✓ (6, 18, 42)
3. ✗ (7, 21, 35)
4. ✗ (8, 24, 40)

Question Number : 13 Question Id : 59445941318 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the following question, select the number which can be placed at the sign of question mark (?) from the given alternatives.

3	4	2
4	3	6
6	9	8
22	39	?

Options :

1. ✓ 22
2. ✗ 24
3. ✗ 21
4. ✗ 23

Question Number : 13 Question Id : 59445941318 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से प्रश्न चिन्ह (?) के स्थान पर आने वाली संख्या को चुनिए।

3	4	2
4	3	6
6	9	8
22	39	?

Options :

1. ✔ 22
2. ✖ 24
3. ✖ 21
4. ✖ 23

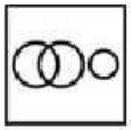
Question Number : 14 Question Id : 59445941319 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

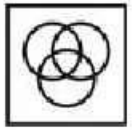
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

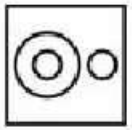
Identify the diagram that best represents the relationship among the given classes.

Brother, Male, Female

Options :

1. ✖ 

2. ✖ 

3. ✔ 

4. ✖ 

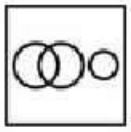
Question Number : 14 Question Id : 59445941319 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

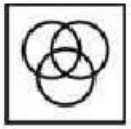
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

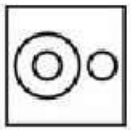
वह आरेख चुनिए जो नीचे दिए गए वर्गों के बीच के संबंध का सही निरूपण करता है।

भाई, पुरूष, महिला

Options :

1. ✖ 

2. ✖ 

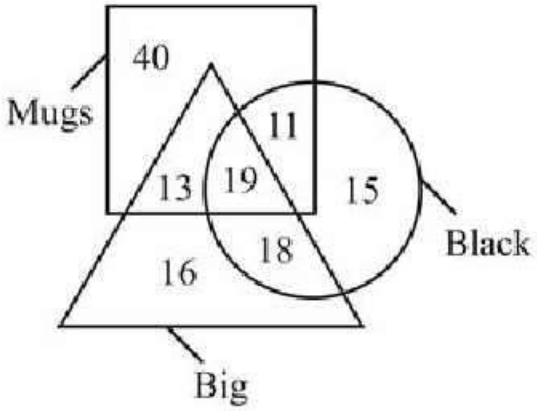
3. ✔ 

4. ✖ 

Question Number : 15 Question Id : 59445941320 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Based on the given venn diagram, which of the following statement(s) is/are correct?



I. Number of black mugs are 19.
II. Number of big mugs are 32.

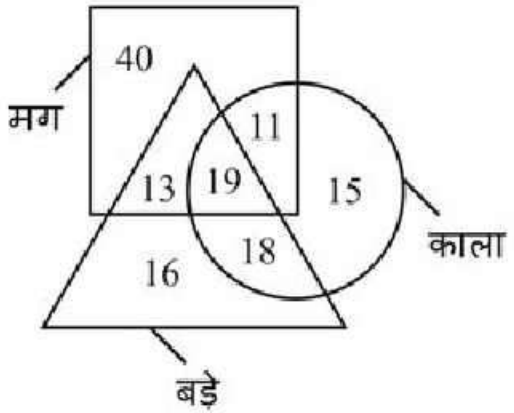
Options :

1. ✖ Only I
2. ✔ Only II
3. ✖ Both I and II
4. ✖ Neither I nor II

Question Number : 15 Question Id : 59445941320 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए वेन आरेख के आधार पर, निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?



I. काले मगों की संख्या 19 है।
II. बड़े मगों की संख्या 32 हैं।

Options :

1. ✖ केवल I
2. ✔ केवल II
3. ✖ I तथा II दोनों
4. ✖ ना ही I ना ही II

Question Number : 16 Question Id : 59445941321 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

If North-west becomes North-east and South becomes West, then what North will become?

Options :

1. ✖ South
2. ✔ East
3. ✖ South-west
4. ✖ North-west

Question Number : 16 Question Id : 59445941321 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

यदि उत्तर-पश्चिम, उत्तर पूर्व हो जाता है तथा दक्षिण, पश्चिम हो जाता है, तो उत्तर क्या हो जाएगा?

Options :

1. ✖ दक्षिण
2. ✔ पूर्व
3. ✖ दक्षिण-पश्चिम
4. ✖ उत्तर-पश्चिम

Question Number : 17 Question Id : 59445941322 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Aman starts walking from point A towards west and walks 20 km. He rotates by 90 degrees in anticlockwise direction and walks 30 km. He again rotates by 90 degrees in anticlockwise direction and walks 60 km to reach point B. How far and in which direction is point A from point B?

Options :

1. ✖ 50, South-east
2. ✖ 110, North-west
3. ✖ 110, South-east
4. ✔ 50, North-west

Question Number : 17 Question Id : 59445941322 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

अमन बिंदु A से पश्चिम की ओर चलना आरंभ करता है तथा 20 कि.मी. चलता है। वह वामावर्त दिशा में 90 डिग्री घूमता है तथा 30 कि.मी. चलता है। वह वामावर्त दिशा में पुनः 90 डिग्री घूमता है तथा 60 कि.मी. चलकर बिंदु B पर पहुँच जाता है। बिंदु A, बिंदु B से कितनी दूरी पर तथा किस दिशा में है?

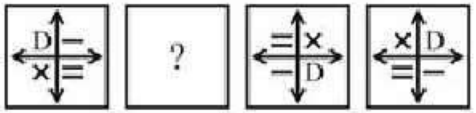
Options :

1. ✖ 50, दक्षिण-पूर्व
2. ✖ 110-उत्तर-पश्चिम
3. ✖ 110, दक्षिण-पूर्व
4. ✔ 50, उत्तर-पश्चिम

Question Number : 18 Question Id : 59445941323 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

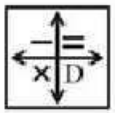
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

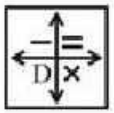
In the following question, select the figure which can be placed at the sign of question mark (?) from the given alternatives.

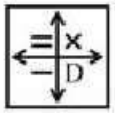


Options :

1. ✖ 

2. ✖ 

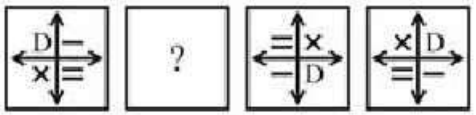
3. ✔ 

4. ✖ 

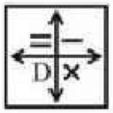
Question Number : 18 Question Id : 59445941323 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से प्रश्न चिन्ह (?) के स्थान पर आने वाली आकृति को चुनिए।

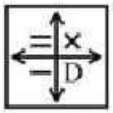


Options :

1. ✖ 

2. ✖ 

3. ✔ 

4. ✖ 

Question Number : 19 Question Id : 59445941324 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

A piece of paper is folded and punched as shown below in the question figures. From the given answer figures, indicate how it will appear when opened?



Options :

1. ✖ 

2. ✔ 

3. ✖ 

4. ✖ 

Question Number : 19 Question Id : 59445941324 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नीचे के प्रश्न आकृतियों में दिखाए अनुसार कागज को मोड़कर छेदने तथा खोलने के बाद वह किस उत्तर आकृति जैसा दिखाई देगा?



Options :

1. ✖ 

2. ✔ 

3. ✖ 

4. ✖ 

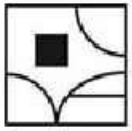
Question Number : 20 Question Id : 59445941325 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

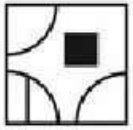
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which answer figure will complete the pattern in the question figure?

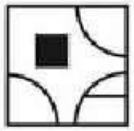


Options :

1. ✖ 

2. ✖ 

3. ✖ 

4. ✔ 

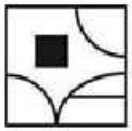
Question Number : 20 Question Id : 59445941325 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

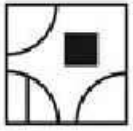
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

कौन सी उत्तर आकृति प्रश्न आकृति के प्रतिरूप को पूरा करेगी?



Options :

1. ✖ 

2. ✖ 

3. ✖ 

4. ✔ 

General Awareness

Group Number :	2
Group Id :	594459928
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

General Awareness

Section Id :	5944591653
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591925
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 21 Question Id : 59445941326 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Tabla is a _____ vadya.

Options :

1. * Sushir

2. ✔ Avanaddha

3. ✖ Tata

4. ✖ Ghana

Question Number : 21 Question Id : 59445941326 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

तबला एक _____ वाद्य है।

Options :

1. ✖ सुषिर

2. ✔ अवनद्ध

3. ✖ तत्

4. ✖ घाना

Question Number : 22 Question Id : 59445941327 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following pair of festival – state is correct?

I. Pongal – Tamil Nadu
II. Kolayat fair – Rajasthan

Options :

1. ✖ Only I

2. ✖ Only II

3. ✔ Both I and II

4. ✖ Neither I nor II

Question Number : 22 Question Id : 59445941327 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

त्योहार – राज्य का निम्नलिखित में से कौन सा युग्म सही है?

I. पोंगल – तमिलनाडु
II. कोलायत मेला – राजस्थान

Options :

1. ✗ केवल I
2. ✗ केवल II
3. ✓ I तथा II दोनों
4. ✗ ना ही I ना ही II

Question Number : 23 Question Id : 59445941328 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

_____ is not one of the methods to calculate National Income.

Options :

1. ✗ Expenditure method
2. ✗ Income method
3. ✗ Product method
4. ✓ Revenue method

Question Number : 23 Question Id : 59445941328 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

_____ राष्ट्रीय आय की गणना करने की विधि नहीं है।

Options :

1. ✗ व्यय विधि
2. ✗ आय विधि
3. ✗ उत्पाद विधि
4. ✓ राजस्व विधि

Question Number : 24 Question Id : 59445941329 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following pair of note – image at back is correct?

I. 10 – Sun temple, Konark
II. 200 – Rani ki vav

Options :

1. ✔ Only I
2. ✘ Only II
3. ✘ Both I and II
4. ✘ Neither I nor II

Question Number : 24 Question Id : 59445941329 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नोट – पीछे छवि का निम्नलिखित में से कौन सा युग्म सही है?

I. 10 – सूर्य मंदिर, कोणार्क
II. 200 – रानी की वाव

Options :

1. ✔ केवल I
2. ✘ केवल II
3. ✘ I तथा II दोनों
4. ✘ ना ही I ना ही II

Question Number : 25 Question Id : 59445941330 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

_____ acid is found in ant's sting.

Options :

1. ✘ Lactic
2. ✘ Oxalic
3. ✔ Formic
4. ✘ Acetic

Question Number : 25 Question Id : 59445941330 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

चींटी के डंक में _____ अम्ल पाया जाता है।

Options :

1. ✖ लैक्टिक
2. ✖ ऑक्सेलिक
3. ✔ फ्रॉर्मिक
4. ✖ ऐसीटिक

Question Number : 26 Question Id : 59445941331 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following pair is correct?

I. Physical change – no new substance is formed
II. Chemical change – rusting is an example

Options :

1. ✖ Only I
2. ✖ Only II
3. ✔ Both I and II
4. ✖ Neither I nor II

Question Number : 26 Question Id : 59445941331 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा युग्म सही है?

I. भौतिक परिवर्तन – कोई नया पदार्थ नहीं बनता
II. रासायनिक परिवर्तन – जंग लगना इसका एक उदाहरण है

Options :

1. ✖ केवल I

2. ✗ केवल II
3. ✓ I तथा II दोनों
4. ✗ ना ही I ना ही II

Question Number : 27 Question Id : 59445941332 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Atomic number is the number of _____ present in the nucleus.

Options :

1. ✗ protons and electrons
2. ✓ protons
3. ✗ neutrons
4. ✗ protons and neutrons

Question Number : 27 Question Id : 59445941332 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

परमाणु संख्या नाभिक में मौजूद _____ की संख्या है।

Options :

1. ✗ प्रोटॉन तथा इलेक्ट्रान
2. ✓ प्रोटॉन
3. ✗ न्यूट्रॉन
4. ✗ प्रोटॉन तथा न्यूट्रॉन

Question Number : 28 Question Id : 59445941333 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

The steep rocky coast rising almost vertically above sea water is called _____.

Options :

1. ✗ sea caves
2. ✗ sea arch

3. ✖ stack

4. ✔ sea cliff

Question Number : 28 Question Id : 59445941333 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

समुद्री जल के ऊपर लगभग ऊर्ध्वाधर उठे हुए ऊँचे शैलीय तटों को _____ कहते हैं।

Options :

1. ✖ समुद्री गुफा

2. ✖ तटीय मेहरान

3. ✖ स्टैक

4. ✔ समुद्र भृगु

Question Number : 29 Question Id : 59445941334 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In _____, the bare ground between plants is covered with a layer of organic matter like straw.

Options :

1. ✖ Contoin barriers

2. ✖ Shelter belts

3. ✔ Mulching

4. ✖ Rock dam

Question Number : 29 Question Id : 59445941334 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

_____ में, पौधों के बीच अनावरित भूमि जैव पदार्थ जैसे प्रबल से ढक दी जाती है।

Options :

1. ✖ समोच्चरेखीय रोधिकाएँ

2. ✖ रक्षक मेखलाएँ

3. ✔ मल्च बनाना

4. ✗ चट्टान बांध

Question Number : 30 Question Id : 59445941335 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following is correct regarding Brahamputra?

I. In enters India from Arunachal Pradesh.
II. Dibang and lohit are its tributaries.

Options :

1. ✗ Only I
2. ✗ Only II
3. ✓ Both I and II
4. ✗ Neither I nor II

Question Number : 30 Question Id : 59445941335 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ब्रह्मपुत्र के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा सही है?

I. यह भारत में अरूणाचल प्रदेश से प्रवेश करती है।
II. दिबांग और लोहित इसकी सहायक नदियाँ हैं।

Options :

1. ✗ केवल I
2. ✗ केवल II
3. ✓ I तथा II दोनों
4. ✗ ना ही I ना ही II

Question Number : 31 Question Id : 59445941336 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Who established the Santiniketan?

Options :

1. ✖ Motilal Nehru
2. ✖ Mahatma Gandhi
3. ✔ Rabindranath Tagore
4. ✖ Jawaharlal Nehru

Question Number : 31 Question Id : 59445941336 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

शांतिनिकेतन की स्थापना किसने की थी?

Options :

1. ✖ मोतीलाल नेहरू
2. ✖ महात्मा गाँधी
3. ✔ रविन्द्रनाथ टैगोर
4. ✖ जवाहरलाल नेहरू

Question Number : 32 Question Id : 59445941337 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following statement(s) regarding Mohenjodaro is/are NOT correct?

I. There was a great bath in Mohenjodaro.
II. Everyone can dip in the great bath.

Options :

1. ✖ Only I
2. ✔ Only II
3. ✖ Both I and II
4. ✖ Neither I nor II

Question Number : 32 Question Id : 59445941337 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन मोहनजोदड़ो के संदर्भ में सही नहीं है/हैं?

I. मोहनजोदड़ो में महान स्नानागार था।
II. कोई भी व्यक्ति महान स्नानागार में स्नान कर सकता है।

Options :

1. ✖ केवल I
2. ✔ केवल II
3. ✖ I तथा II दोनों
4. ✖ ना ही I ना ही II

Question Number : 33 Question Id : 59445941338 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

_____ ruled in Delhi during 1210-1236.

Options :

1. ✖ Qutbuddin Aybak
2. ✖ Raziyya
3. ✔ Shamsuddin Iltutmish
4. ✖ Alauddin Khalji

Question Number : 33 Question Id : 59445941338 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

_____ ने दिल्ली में 1210-1236 के दौरान शासन किया था।

Options :

1. ✖ कुत्बउद्दीन ऐबक
2. ✖ रज़िया
3. ✔ शमसुद्दीन इल्तुतमिश
4. ✖ अलाउद्दीन ख़लजी

Question Number : 34 Question Id : 59445941339 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which country has launched robot prototype named NEO-01 which is capable of catching space debris?

Options :

1. ✖ Russia
2. ✖ France
3. ✔ China
4. ✖ Japan

Question Number : 34 Question Id : 59445941339 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

किस देश ने NEO-01 नाम का एक रोबोट प्रोटोटाइप लॉन्च किया है जो अंतरिक्ष मलबे को पकड़ने में सक्षम है?

Options :

1. ✖ रूस
2. ✖ फ्रांस
3. ✔ चीन
4. ✖ जापान

Question Number : 35 Question Id : 59445941340 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Who among the following has been awarded with Padma Bhushan 2021?

Options :

1. ✖ Shinzo Abe
2. ✔ Ram Vilas Paswan
3. ✖ Gulfam Ahmed
4. ✖ Peter Brook

Question Number : 35 Question Id : 59445941340 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित में से किसे 2021 के लिए पद्म भूषण प्रदान किया गया है?

Options :

1. ✖ शिंज़ो अबे
2. ✔ राम विलास पासवान
3. ✖ गुलफाम अहमद
4. ✖ पीटर ब्रूक

Question Number : 36 Question Id : 59445941341 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Where are the headquarters of IMF located?

Options :

1. ✔ Washington D.C.
2. ✖ New York
3. ✖ Chicago
4. ✖ Los Angles

Question Number : 36 Question Id : 59445941341 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

आई.एम.एफ. का मुख्यालय कहाँ स्थित है?

Options :

1. ✔ वाशिंगटन डी.सी.
2. ✖ न्यूयॉर्क
3. ✖ शिकागो
4. ✖ लॉस एंजिल्स

Question Number : 37 Question Id : 59445941342 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which article of Indian constitution is related to exemption of property of the union from state taxation?

Options :

1. ✖ 271
2. ✖ 263
3. ✖ 296
4. ✔ 285

Question Number : 37 Question Id : 59445941342 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

भारतीय संविधान का कौन सा अनुच्छेद संघ की संपत्ति को राज्य के कराधान से छूट से संबंधित है?

Options :

1. ✖ 271
2. ✖ 263
3. ✖ 296
4. ✔ 285

Question Number : 38 Question Id : 59445941343 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following pair of part – contents of Indian constitution is correct?

I. Part XIVA – Elections
II. Part XV – Tribunals

Options :

1. ✖ Only I
2. ✖ Only II
3. ✖ Both I and II
4. ✔ Neither I nor II

Question Number : 38 Question Id : 59445941343 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

भारतीय संविधान का भाग – अंतर्वस्तु का निम्नलिखित में से कौन सा युग्म सही है?

I. भाग 14क – निर्वाचन
II. भाग 15 – अधिकरण

Options :

1. ✖ केवल I
2. ✖ केवल II
3. ✖ I तथा II दोनों
4. ✔ ना ही I ना ही II

Question Number : 39 Question Id : 59445941344 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Who scored the maximum runs in ICC World Cup 2019?

Options :

1. ✖ David Warner
2. ✔ Rohit Sharma
3. ✖ Virat Kohli
4. ✖ Kane Williamson

Question Number : 39 Question Id : 59445941344 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

आई.सी.सी. वर्ल्ड कप 2019 में अधिकतम रन किसने बनाये थे?

Options :

1. ✖ डेविड वार्नर
2. ✔ रोहित शर्मा
3. ✖ विराट कोहली
4. ✖ केन विलियमसन

Question Number : 40 Question Id : 59445941345 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which pair of semifinals in 2018 FIH Men's Hockey World Cup is not correct?

I. Belgium vs England
II. Australia vs Spain

Options :

1. ✔ Only I
2. ✘ Only II
3. ✘ Both I and II
4. ✘ Neither I nor II

Question Number : 40 Question Id : 59445941345 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

2018 एफ. आई. एच. पुरूष हॉकी वर्ल्ड कप का सेमीफाईनल का कौन सा युग्म सही नहीं है?

I. बेल्जियम vs इंग्लैंड
II. ऑस्ट्रेलिया vs स्पेन

Options :

1. ✔ केवल I
2. ✘ केवल II
3. ✘ I तथा II दोनों
4. ✘ ना ही I ना ही II

Arithmetic Ability

Group Number :	3
Group Id :	594459929
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0

Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Arithmetic Ability

Section Id :	5944591654
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591926
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 41 Question Id : 59445941346 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

What is the value of 8.94 – (4.85 – 1.81)?

Options :

1. ✖ 6.89
2. ✖ 4.21
3. ✔ 5.9
4. ✖ 3.8

Question Number : 41 Question Id : 59445941346 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

8.94 – (4.85 – 1.81) का मान क्या है?

Options :

1. ✖ 6.89
2. ✖ 4.21
3. ✔ 5.9
4. ✖ 3.8

Question Number : 42 Question Id : 59445941347 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

What is the Least Common Multiple of $\frac{9}{2}, \frac{21}{2}$ and $\frac{3}{4}$?

Options :

1. ✖ $\frac{63}{4}$

2. ✖ $\frac{189}{4}$

3. ✔ $\frac{63}{2}$

4. ✖ $\frac{189}{2}$

Question Number : 42 Question Id : 59445941347 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

$\frac{9}{2}, \frac{21}{2}$ तथा $\frac{3}{4}$ का लघुत्तम समापवर्त्य क्या है?

Options :

1. ✗ $\frac{63}{4}$

2. ✗ $\frac{189}{4}$

3. ✓ $\frac{63}{2}$

4. ✗ $\frac{189}{2}$

Question Number : 43 Question Id : 59445941348 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

What is the value of $\frac{32-9\times+3\times4-6\div2}{23-3\times4+7\times2}$?

Options :

1. ✓ $\frac{23}{25}$

2. ✗ $\frac{27}{25}$

3. ✗ $\frac{27}{22}$

4. ✖ $\frac{24}{23}$

Question Number : 43 Question Id : 59445941348 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

$\frac{32-9\times+3\times4-6\div2}{23-3\times4+7\times2}$ का मान क्या है?

Options :

1. ✔ $\frac{23}{25}$

2. ✖ $\frac{27}{25}$

3. ✖ $\frac{27}{22}$

4. ✖ $\frac{24}{23}$

Question Number : 44 Question Id : 59445941349 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

If the Least Common Multiple of two is 2079 and their Highest Common Multiple is 27. If one of the number is 297 then what is the other number?

Options :

1. ✖ 162

2. ✔ 189

3. ✖ 216

4. ✖ 243

Question Number : 44 Question Id : 59445941349 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

यदि दो संख्याओं का लघुत्तम समापवर्तक 2079 है तथा उनका महत्त समापवर्तक 27 है। यदि एक संख्या 297 है तो दूसरी संख्या क्या है?

Options :

1. ✖ 162

2. ✔ 189

3. ✖ 216

4. ✖ 243

Question Number : 45 Question Id : 59445941350 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

What is the greatest number of 3 digits which is exactly divisible by 35?

Options :

1. ✖ 960

2. ✖ 990

3. ✔ 980

4. ✖ 970

Question Number : 45 Question Id : 59445941350 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

3 अंकों की वह सबसे बड़ी संख्या क्या है जो 35 से पूर्णतः विभाज्य है?

Options :

1. ✖ 960

2. ✖ 990

3. ✔ 980

4. ✖ 970

Question Number : 46 Question Id : 59445941351 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Marked price of an article is Rs. 2400. If discount is 15 percent, then what is the selling price?

Options :

1. ✖ 2160
2. ✔ 2040
3. ✖ 2080
4. ✖ 2240

Question Number : 46 Question Id : 59445941351 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

एक वस्तु का अंकित मूल्य 2400 रुपये है। यदि छूट 15 प्रतिशत है, तो विक्रय मूल्य क्या है?

Options :

1. ✖ 2160
2. ✔ 2040
3. ✖ 2080
4. ✖ 2240

Question Number : 47 Question Id : 59445941352 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

What is the value of 43.33 percent of 330?

Options :

1. ✖ 157
2. ✖ 162
3. ✖ 137
4. ✔ 143

Question Number : 47 Question Id : 59445941352 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

330 के 43.33 प्रतिशत का मान क्या है?

Options :

1. ✖ 157

2. ✖ 162

3. ✖ 137

4. ✔ 143

Question Number : 48 Question Id : 59445941353 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

X's income is 150 percent of Y's income and X's expenditure is 50 percent of Y's expenditure. If Y saves 20 percent of his income, then how much percentage does X save of his own income?

Options :

1. ✔ 73.33 percent

2. ✖ 84.33 percent

3. ✖ 83.66 percent

4. ✖ 76.66 percent

Question Number : 48 Question Id : 59445941353 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

X की आय Y की आय की 150 प्रतिशत है तथा X का व्यय Y के व्यय का 50 प्रतिशत है। यदि Y अपनी आय का 20 प्रतिशत बचाता है, तो X अपनी खुद की आय का कितना प्रतिशत बचाता है?

Options :

1. ✔ 73.33 प्रतिशत

2. ✖ 84.33 प्रतिशत

3. ✖ 83.66 प्रतिशत

4. ✖ 76.66 प्रतिशत

Question Number : 49 Question Id : 59445941354 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

A profit of 60 percent is earned while selling the article. If the cost price is increased by 30 percent and selling price is increased by 10 percent, then what is the new profit percentage?

Options :

1. ✔ 35.38
2. ✘ 42.33
3. ✘ 25.12
4. ✘ 20.87

Question Number : 49 Question Id : 59445941354 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

एक वस्तु बेचने पर कमाया गया लाभ 60 प्रतिशत है। यदि क्रय मूल्य 30 प्रतिशत से बढ़ाया जाता है तथा विक्रय मूल्य 10 प्रतिशत से बढ़ाया जाता है, तो नया लाभ प्रतिशत क्या है?

Options :

1. ✔ 35.38
2. ✘ 42.33
3. ✘ 25.12
4. ✘ 20.87

Question Number : 50 Question Id : 59445941355 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

The ratio of two numbers is 5 : 2. If both numbers are increased by 6, the ratio becomes 2 : 1. What is the sum of the initial two numbers?

Options :

1. ✘ 40
2. ✔ 42
3. ✘ 46
4. ✘ 32

Question Number : 50 Question Id : 59445941355 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दो संख्याओं का अनुपात 5 : 2 है। यदि दोनों संख्याओं में 6 की वृद्धि की जाए, तो अनुपात 2 : 1 हो जाता है। दोनो आरंभिक संख्याओं का योग क्या है?

Options :

1. ✖ 40
2. ✔ 42
3. ✖ 46
4. ✖ 32

Question Number : 51 Question Id : 59445941356 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Rs. 6800 was to be divided among P, Q and R in the ratio of 5 : 7 : 8. By mistake it was divided among P, Q and R in the ratio of 8 : 7 : 5. What amount R has lost in the division?

Options :

1. ✔ Rs. 1020
2. ✖ Rs. 1400
3. ✖ Rs. 1600
4. ✖ Rs. 1800

Question Number : 51 Question Id : 59445941356 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

6800 रुपये को P, Q तथा R में 5 : 7 : 8 के अनुपात में बाँटा जाना था गलती से P, Q तथा R में यह 8 : 7 : 5 के अनुपात में बाँट दिये गये। इस वितरण में, R को कितना धन कम प्राप्त हुआ है?

Options :

1. ✔ 1020 रुपये
2. ✖ 1400 रुपये
3. ✖ 1600 रुपये
4. ✖ 1800 रुपये

Question Number : 52 Question Id : 59445941357 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Simple interest on a sum for four months at the rate of 6 percent per annum is Rs. 360. What is the sum?

Options :

1. ✘ Rs. 12000
2. ✘ Rs. 16000
3. ✔ Rs. 18000
4. ✘ Rs. 24000

Question Number : 52 Question Id : 59445941357 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

एक राशि पर 6 प्रतिशत प्रतिवर्ष की दर से चार महिनो का साधारण ब्याज 360 रुपये है। राशि क्या है?

Options :

1. ✘ 12000 रुपये
2. ✘ 16000 रुपये
3. ✔ 18000 रुपये
4. ✘ 24000 रुपये

Question Number : 53 Question Id : 59445941358 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

A person goes from W to X at a speed of 90 km/hr. He comes back from X to W at a certain speed. If his average speed is 135/2 km/hr, then what was his speed while moving from X towards W?

Options :

1. ✘ 42 km/hr
2. ✘ 48 km/hr
3. ✘ 64 km/hr
4. ✔ 54 km/hr

Question Number : 53 Question Id : 59445941358 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

एक व्यक्ति W से X 90 कि.मी./घंटा की गति से जाता है। वह X से W एक निश्चित गति से वापस आता है। यदि उसकी औसत गति 135/2 कि.मी./घंटा है, तो X से W की ओर चलते समय उसकी गति क्या थी?

Options :

1. ✘ 42 कि.मी./घंटा
2. ✘ 48 कि.मी./घंटा
3. ✘ 64 कि.मी./घंटा
4. ✔ 54 कि.मी./घंटा

Question Number : 54 Question Id : 59445941359 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following is/are correct?

I. A car can travel 100 metres in 25 seconds. It's speed is 144 km/hr.
II. Upstream speed of boat is 6 km/hr. Downstream speed of boat is 10 km/hr. It can travel 32 km in 4 hours in still water.

Options :

1. ✘ Only I
2. ✔ Only II
3. ✘ Both I and II
4. ✘ Neither I nor II

Question Number : 54 Question Id : 59445941359 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा/से सही है/हैं?

I. एक कार 25 सेकण्ड में 100 मीटर में यात्रा कर सकती है। इसकी गति 144 कि.मी./घंटा है।
II. धारा के प्रतिकूल एक नाव की गति 6 कि.मी./घंटा है। धारा के अनुकूल एक नाव की गति 10 कि.मी./घंटा है। यह स्थिर जल में 4 घंटे में 32 कि.मी. यात्रा कर सकती है।

Options :

1. ✖ केवल I
2. ✔ केवल II
3. ✖ I तथा II दोनों
4. ✖ ना ही I ना ही II

Question Number : 55 Question Id : 59445941360 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

P alone can do a work in 12 days. Q alone can do the work in 20 days. P alone worked for first 5 days then left the work. In how many days Q alone can do the remaining work?

Options :

1. ✖ 31/3
2. ✖ 35/4
3. ✔ 35/3
4. ✖ 31/4

Question Number : 55 Question Id : 59445941360 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

P अकेला एक कार्य को 12 दिन में कर सकता है। Q अकेला उसी कार्य को 20 दिन में कर सकता है। P अकेला पहले 5 दिन कार्य करता है तथा फिर कार्य छोड़ देता है। Q अकेला बचे हुए कार्य को कितने दिन में पूरा कर सकता है?

Options :

1. ✖ 31/3
2. ✖ 35/4
3. ✔ 35/3
4. ✖ 31/4

Question Number : 56 Question Id : 59445941361 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Perimeter of a rectangle is 54 cm. If area of this rectangle is 180 cm^2, then what will be the length of the rectangle?

Options :

1. ✖ 16 cm
2. ✖ 18 cm
3. ✔ 15 cm
4. ✖ 10 cm

Question Number : 56 Question Id : 59445941361 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

एक आयत की परिमाप 54 से.मी. है, यदि इस आयत का क्षेत्रफल 180 से.मी.^{2} है, तो आयत की लम्बाई क्या होगी?

Options :

1. ✖ 16 से.मी.
2. ✖ 18 से.मी.
3. ✔ 15 से.मी.
4. ✖ 10 से.मी.

Question Number : 57 Question Id : 59445941362 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Side of a solid cube is 11 cm. It is welded to form a right circular cone of height 10.5 cm. What will be the radius of base of cone?

Options :

1. ✖ 14 cm
2. ✖ 12 cm
3. ✖ 9 cm
4. ✔ 11 cm

Question Number : 57 Question Id : 59445941362 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

एक घन की भुजा 11 से.मी. है। इसको पिघलाकर 10.5 से.मी. ऊँचाई वाला एक लम्ब वृत्तीय शंकु बनाया गया है। शंकु के आधार की त्रिज्या क्या होगी?

Options :

1. ✖ 14 से.मी.

2. ✖ 12 से.मी.
3. ✖ 9 से.मी.
4. ✔ 11 से.मी.

Question Number : 58 Question Id : 59445941363 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

The table given below shows the number of computers sold by a company in 5 consecutive year.

Year	Number of Computers
Y1	546
Y2	324
Y3	148
Y4	162
Y5	240

What is the average yearly sales of the computers?

Options :

1. ✖ 276
2. ✔ 284
3. ✖ 288
4. ✖ 272

Question Number : 58 Question Id : 59445941363 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नीचे दी गयी तालिका एक कंपनी द्वारा 5 क्रमागत वर्षों में बेचे गए कम्प्यूटरों की संख्या को दर्शाती है?

वर्ष	कम्प्यूटरों की संख्या
Y1	546
Y2	324
Y3	148
Y4	162
Y5	240

कम्प्यूटरों की औसत वार्षिक सलाना बिक्री कितनी है?

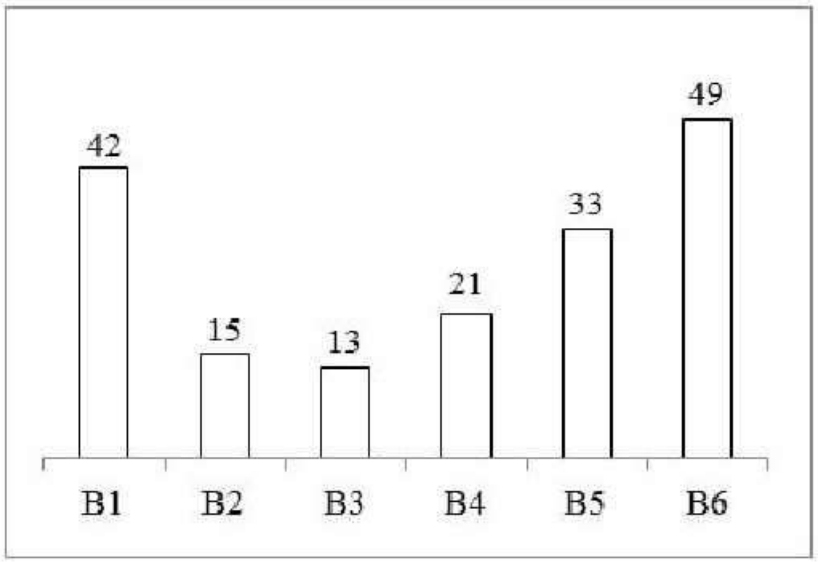
Options :

1. ✘ 276
2. ✔ 284
3. ✘ 288
4. ✘ 272

Question Number : 59 Question Id : 59445941364 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

The bar chart given below shows the number of pens of 6 different brands by a person.



X = Total number of pens of B1, B3 and B5.
Y = Total number of pens of B2, B4 and B6.

What is the value of X : Y?

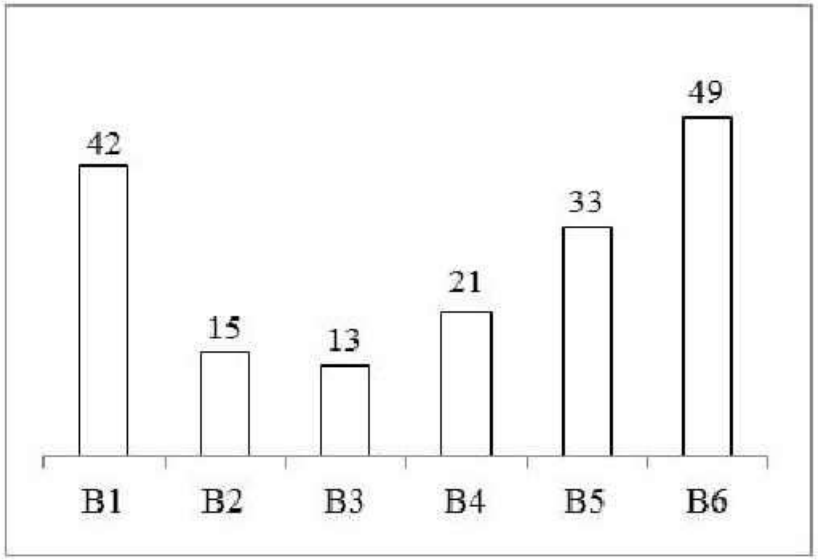
Options :

1. ✔ 88 : 85
2. ✖ 86 : 83
3. ✖ 84 : 81
4. ✖ 89 : 83

Question Number : 59 Question Id : 59445941364 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिया गया दण्ड चित्र एक व्यक्ति के द्वारा 6 विभिन्न ब्रैण्ड के पैनों की संख्या को दर्शाता है।



X = B1, B3 तथा B5 के पेनों की कुल संख्या है।
Y = B2, B4 तथा B6 के पेनों की कुल संख्या है।
X : Y का मान क्या है?

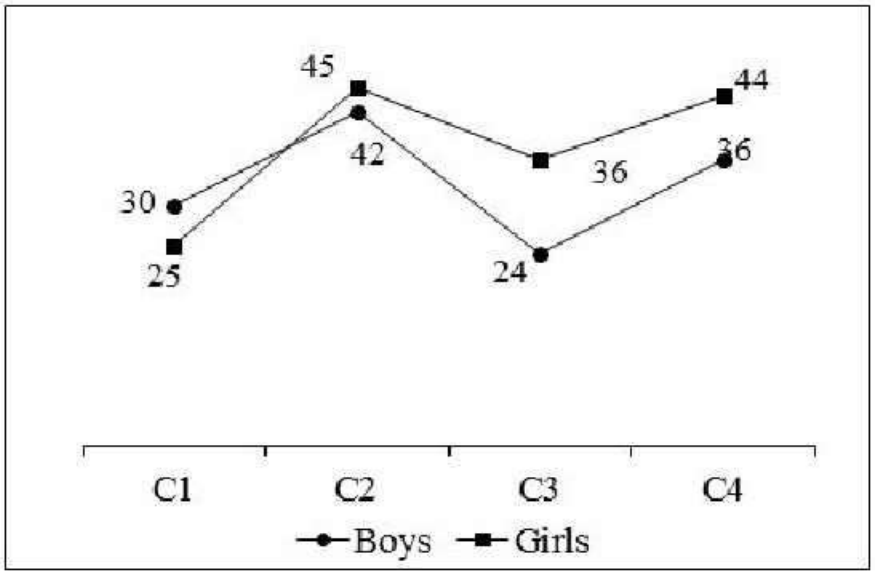
Options :

1. ✔ 88 : 85
2. ✘ 86 : 83
3. ✘ 84 : 81
4. ✘ 89 : 83

Question Number : 60 Question Id : 59445941365 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

The line chart given below shows the number of girls and boys in 4 classes.



A is the average number of boys per class.
B is the average number of girls per class.
What is the value of A + B?

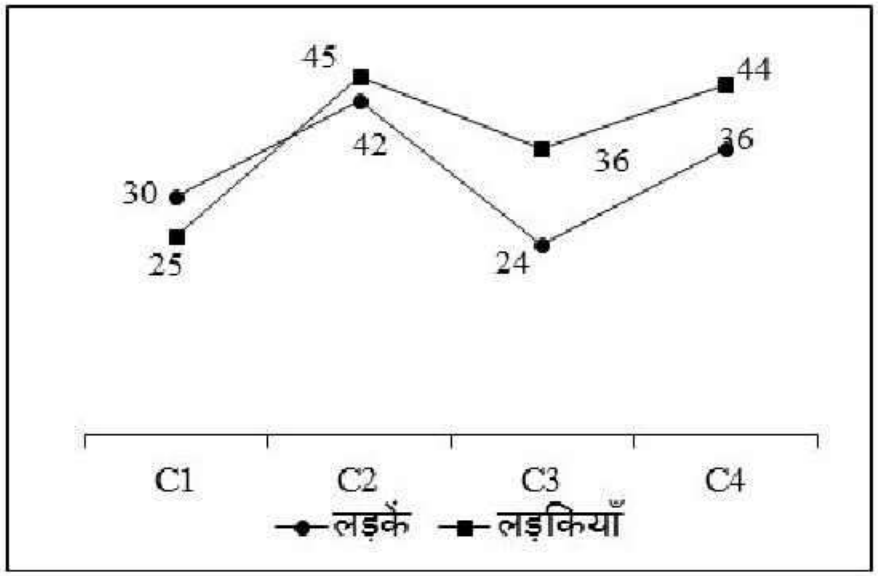
Options :

1. ✖ 70
2. ✖ 69.5
3. ✖ 69
4. ✔ 70.5

Question Number : 60 Question Id : 59445941365 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नीचे दिया गया रेखा चित्र 4 कक्षाओं में लड़कियों तथा लड़कों की संख्या को दर्शाती है।



A प्रति कक्षा लड़कों की औसत संख्या है।
B प्रति कक्षा लड़कियों की औसत संख्या है।
A + B का मान क्या है?

Options :

1. ✖ 70
2. ✖ 69.5
3. ✖ 69
4. ✔ 70.5

General English

Group Number :	4
Group Id :	594459930
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0

Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

General English

Section Id :	5944591655
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	16
Number of Questions to be attempted :	16
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591927
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 61 Question Id : 59445941366 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Find the part of the given sentence that has an error in it. If there is no error, choose 'No error'.

At a guess, there (1)/ were hundred people (2)/ in the conference room. (3)/No error (4)

Options :

1. ✖ At a guess, there
2. ✖ were hundred people
3. ✖ in the conference room.
4. ✔ No error

Question Number : 61 Question Id : 59445941366 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Find the part of the given sentence that has an error in it. If there is no error, choose 'No error'.

At a guess, there (1)/ were hundred people (2)/ in the conference room. (3)/No error (4)

Options :

1. ✖ At a guess, there
2. ✖ were hundred people
3. ✖ in the conference room.
4. ✔ No error

Question Number : 62 Question Id : 59445941367 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Find the part of the given sentence that has an error in it. If there is no error, choose 'No error'.

We may not see the results (1)/ right on, but we should do (2)/our job and meditate accurately. (3)/ No error (4)

Options :

1. ✖ We may not see the results
2. ✔ right on, but we should do
3. ✖ our job and meditate accurately.
4. ✖ No error

Question Number : 62 Question Id : 59445941367 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Find the part of the given sentence that has an error in it. If there is no error, choose 'No error'.

We may not see the results (1)/ right on, but we should do (2)/our job and meditate accurately. (3)/ No error (4)

Options :

1. ✖ We may not see the results
2. ✔ right on, but we should do
3. ✖ our job and meditate accurately.
4. ✖ No error

Question Number : 63 Question Id : 59445941368 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option

Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Select the most appropriate option to substitute the underlined segment in the given sentence. If no substitution is required, select No improvement.

The speech was a defining moment to the civil rights movement.

Options :

1. ✖ at
2. ✖ on
3. ✔ of
4. ✖ No Improvement

Question Number : 63 Question Id : 59445941368 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Select the most appropriate option to substitute the underlined segment in the given sentence. If no substitution is required, select No improvement.

The speech was a defining moment to the civil rights movement.

Options :

1. ✖ at
2. ✖ on
3. ✔ of
4. ✖ No Improvement

Question Number : 64 Question Id : 59445941369 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Select the most appropriate option to substitute the underlined segment in the given sentence. If no substitution is required, select No improvement.

I were impressed by this evidence of liberal humanity in his character.

Options :

1. ✔ was

2. ✖ will

3. ✖ must

4. ✖ No Improvement

Question Number : 64 Question Id : 59445941369 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Select the most appropriate option to substitute the underlined segment in the given sentence. If no substitution is required, select No improvement.

I were impressed by this evidence of liberal humanity in his character.

Options :

1. ✔ was

2. ✖ will

3. ✖ must

4. ✖ No Improvement

Question Number : 65 Question Id : 59445941370 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

A sentence has been given with a blank to be filled with an appropriate word. Choose the correct alternative.

You need to sleep early in order to _____ your mind.

Options :

1. ✔ rejuvenate

2. ✖ thrash

3. ✖ tame

4. ✖ obtain

Question Number : 65 Question Id : 59445941370 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

A sentence has been given with a blank to be filled with an appropriate word. Choose the correct alternative.

You need to sleep early in order to _____ your mind.

Options :

1. ✔ rejuvenate
2. ✖ thrash
3. ✖ tame
4. ✖ obtain

Question Number : 66 Question Id : 59445941371 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

A sentence has been given with a blank to be filled with an appropriate word/words. Choose the correct alternative.

No sooner had I signed the paper _____ she came.

Options :

1. ✖ when
2. ✔ than
3. ✖ then
4. ✖ that

Question Number : 66 Question Id : 59445941371 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

A sentence has been given with a blank to be filled with an appropriate word/words. Choose the correct alternative.

No sooner had I signed the paper _____ she came.

Options :

1. ✖ when
2. ✔ than
3. ✖ then
4. ✖ that

Question Number : 67 Question Id : 59445941372 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option

Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Rearrange the parts of the sentence in correct order.

Ground coffee alters
P: sealed containers immediately
Q: rapidly and loses its aromatic
R: qualities within a few days
S: if it is not put into hermetically

Options :

1. ✖ SRQP
2. ✔ QRSP
3. ✖ SPQR
4. ✖ SPRQ

Question Number : 67 Question Id : 59445941372 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Rearrange the parts of the sentence in correct order.

Ground coffee alters
P: sealed containers immediately
Q: rapidly and loses its aromatic
R: qualities within a few days
S: if it is not put into hermetically

Options :

1. ✖ SRQP
2. ✔ QRSP
3. ✖ SPQR
4. ✖ SPRQ

Question Number : 68 Question Id : 59445941373 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Rearrange the parts of the sentence in the correct order.

P: in the economic boom after World War II and under renewed American
Q: in the 1920s and '30s manga were exclusively juvenile fare, but,
R: social sectors, with a wide variety of subject matter
S: influence, they soon broadened to encompass all ages and

Options :

1. ✖ RPSQ
2. ✖ QPRS
3. ✔ QPSR
4. ✖ PSQR

Question Number : 68 Question Id : 59445941373 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Rearrange the parts of the sentence in the correct order.

P: in the economic boom after World War II and under renewed American
Q: in the 1920s and '30s manga were exclusively juvenile fare, but,
R: social sectors, with a wide variety of subject matter
S: influence, they soon broadened to encompass all ages and

Options :

1. ✖ RPSQ
2. ✖ QPRS
3. ✔ QPSR
4. ✖ PSQR

Question Number : 69 Question Id : 59445941374 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Choose the word that means the same as the given word.

Authorize

Options :

1. ✔ Allow

2. ✖ Amend
3. ✖ Obstruct
4. ✖ Repress

Question Number : 69 Question Id : 59445941374 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Choose the word that means the same as the given word.

Authorize

Options :

1. ✔ Allow
2. ✖ Amend
3. ✖ Obstruct
4. ✖ Repress

Question Number : 70 Question Id : 59445941375 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Choose the word that is opposite in meaning to the given word.

Arraign

Options :

1. ✖ Culprit
2. ✔ Exculpate
3. ✖ Inculpate
4. ✖ Recriminate

Question Number : 70 Question Id : 59445941375 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Choose the word that is opposite in meaning to the given word.

Arraign

Options :

1. ✖ Culprit
2. ✔ Exculpate
3. ✖ Inculpate
4. ✖ Recriminate

Question Number : 71 Question Id : 59445941376 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the given question, four words are given out of which one word is correctly spelt. Choose the correctly spelt word.

Options :

1. ✖ Lettigation
2. ✖ Liittigation
3. ✔ Litigation
4. ✖ Littigetion

Question Number : 71 Question Id : 59445941376 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the given question, four words are given out of which one word is correctly spelt. Choose the correctly spelt word.

Options :

1. ✖ Lettigation
2. ✖ Liittigation
3. ✔ Litigation
4. ✖ Littigetion

Question Number : 72 Question Id : 59445941377 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the given question, four words are given out of which one word is incorrectly spelt. Choose the incorrectly spelt word.

Options :

1. ✖ Cheerful
2. ✖ Navigation
3. ✖ Gaseous
4. ✔ Defeniteon

Question Number : 72 Question Id : 59445941377 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the given question, four words are given out of which one word is incorrectly spelt. Choose the incorrectly spelt word.

Options :

1. ✖ Cheerful
2. ✖ Navigation
3. ✖ Gaseous
4. ✔ Defeniteon

Question Number : 73 Question Id : 59445941378 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the following question, out of the given four alternatives, select the alternative which best expresses the meaning of the Idiom/Phrase.

With open arms

Options :

1. ✔ Cordially
2. ✖ Same as
3. ✖ To reveal the plan
4. ✖ To deceive someone

Question Number : 73 Question Id : 59445941378 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the following question, out of the given four alternatives, select the alternative which best expresses the meaning of the Idiom/Phrase.

With open arms

Options :

1. ✔ Cordially
2. ✖ Same as
3. ✖ To reveal the plan
4. ✖ To deceive someone

Question Number : 74 Question Id : 59445941379 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the following question, out of the given four alternatives, select the alternative which best expresses the meaning of the Idiom/Phrase.

A child in the cradle

Options :

1. ✖ A fussy child
2. ✔ An innocent person
3. ✖ To be very crafty
4. ✖ To serve somebody

Question Number : 74 Question Id : 59445941379 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

In the following question, out of the given four alternatives, select the alternative which best expresses the meaning of the Idiom/Phrase.

A child in the cradle

Options :

1. ✖ A fussy child
2. ✔ An innocent person
3. ✖ To be very crafty
4. ✖ To serve somebody

Question Number : 75 Question Id : 59445941380 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Choose the word that can substitute the given sentence.

The art of beautiful handwriting

Options :

1. ✖ Bibliography
2. ✔ Calligraphy
3. ✖ Choreography
4. ✖ Chromatography

Question Number : 75 Question Id : 59445941380 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Choose the word that can substitute the given sentence.

The art of beautiful handwriting

Options :

1. ✖ Bibliography
2. ✔ Calligraphy
3. ✖ Choreography
4. ✖ Chromatography

Sub-Section Number :	2
Sub-Section Id :	5944591928
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Id : 59445941381 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (76 to 80)

Read the following passage carefully and answer the given questions.

Saprotroph, also called saprophyte or saprobe, an organism that feeds on the nonliving organic matter known as detritus at a microscopic level. The etymology of the word saprotroph comes from the Greek saprós ("rotten, putrid") and trophē ("nourishment"). Saprotrophic organisms are considered critical to decomposition and nutrient cycling and include fungi, certain bacteria, and fungus like organisms known as water moulds (phylum Oomycota).

Of the major groups of saprotrophs, fungi are among the most efficient at decomposing complex organic molecules and recycling those nutrients

back into the ecosystem. Fungi are some of the most-significant decomposers of plant matter, which makes up the vast majority of detritus in terrestrial environments. The bulk of plant tissue consists of cell-wall material, which is made up largely of a complex carbohydrate called cellulose. Cellulose consists of multiple glucose molecules, arranged in such a way that most organisms are unable to efficiently metabolize the compound. Fungi, however, have evolved a suite of enzymes that enable them to digest the complex structure, converting cellulose into simple carbohydrates. That ability plays a critical role in the carbon cycle by enabling the release of carbon dioxide from decaying organisms, and it transforms plant organic matter into substances that both fungi and other organisms can utilize for nutrition.
Fungi that decompose leaves and twigs in an organic litter, such as that found on the forest floor, include species of Marasmius and many familiar gardens and forest mushrooms. Some fungi, such as Pilobolus, feed primarily on the dung of herbivores. Wood-decomposing fungi, including species of turkey tails (Trametes), oyster mushrooms (Pleurotus), and Ganoderma, can have negative economic consequences to the lumber industry, decomposing both cut timber and the dead bark of living trees. Damage to homes from "dry rot" is caused by the wood-decay species Serpula Lacrymans. However, more research on this is yet to be conducted.

Sub questions

Question Number : 76 Question Id : 59445941382 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

What is the central idea of the passage?

Options :

1. ✖ To define the meaning of saprotrophs.
2. ✖ To describe the advantages and disadvantages of fungi.
3. ✔ To describe fungi, as one of the major groups of saptrotrophs.
4. ✖ To analyze the negative effects of fungi on environment.

Question Number : 77 Question Id : 59445941383 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following fungi species can have negative economic consequences to the living trees?

Options :

1. ✖ Pleurotus
2. ✖ Trametes
3. ✖ Marasimus
4. ✔ Both (1) and (2)

Question Number : 78 Question Id : 59445941384 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following statements is NOT true in respect of cellulose?

Options :

1. ✖ Cellulose is a complex carbohydrate and constitutes the cell wall in plant tissues.
2. ✖ It consists of a single glucose molecule, arranged in such a way that most organisms are unable to efficiently metabolize the compound.
3. ✔ In fungi, cellulose gets converted in to simple carbohydrates enabling them to release carbon dioxide from decaying organisms.
4. ✖ Cellulose consists of multiple glucose molecules, arranged in such a way that most organisms are able to efficiently metabolize the compound.

Question Number : 79 Question Id : 59445941385 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

What is the synonym of the word 'Utilize'?

Options :

1. ✖ Efficient
2. ✔ Harness
3. ✖ Dissipate
4. ✖ Placate

Question Number : 80 Question Id : 59445941386 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which fungi feed primarily on the dung of herbivores?

Options :

1. ✖ Marasimus
2. ✔ Pilobolus
3. ✖ Ganoderma
4. ✖ Trametes

Question Id : 59445941381 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (76 to 80)

Read the following passage carefully and answer the given questions.

Saprotroph, also called saprophyte or saprobe, an organism that feeds on the nonliving organic matter known as detritus at a microscopic level. The etymology of the word saprotroph comes from the Greek saprós ("rotten, putrid") and trophē ("nourishment"). Saprotrophic organisms are considered critical to decomposition and nutrient cycling and include fungi, certain bacteria, and fungus like organisms known as water moulds (phylum Oomycota).

Of the major groups of saprotrophs, fungi are among the most efficient at decomposing complex organic molecules and recycling those nutrients back into the ecosystem. Fungi are some of the most-significant decomposers of plant matter, which makes up the vast majority of detritus in terrestrial environments. The bulk of plant tissue consists of cell-wall material, which is made up largely of a complex carbohydrate called cellulose. Cellulose consists of multiple glucose molecules, arranged in such a way that most organisms are unable to efficiently metabolize the compound. Fungi, however, have evolved a suite of enzymes that enable them to digest the complex structure, converting cellulose into simple carbohydrates. That ability plays a critical role in the carbon cycle by enabling the release of carbon dioxide from decaying organisms, and it transforms plant organic matter into substances that both fungi and other organisms can utilize for nutrition.

Fungi that decompose leaves and twigs in an organic litter, such as that found on the forest floor, include species of Marasmius and many familiar gardens and forest mushrooms. Some fungi, such as Pilobolus, feed primarily on the dung of herbivores. Wood-decomposing fungi, including species of turkey tails (Trametes), oyster mushrooms (Pleurotus), and Ganoderma, can have negative economic consequences to the lumber industry, decomposing both cut timber and the dead bark of living trees. Damage to homes from "dry rot" is caused by the wood-decay species Serpula Lacrymans. However, more research on this is yet to be conducted.

Sub questions

Question Number : 76 Question Id : 59445941382 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

What is the central idea of the passage?

Options :

1. ✖ To define the meaning of saprotrophs.
2. ✖ To describe the advantages and disadvantages of fungi.
3. ✔ To describe fungi, as one of the major groups of saptrotrophs.
4. ✖ To analyze the negative effects of fungi on environment.

Question Number : 77 Question Id : 59445941383 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following fungi species can have negative economic consequences to the living trees?

Options :

1. ✖ Pleurotus
2. ✖ Trametes

3. ✖ Marasimus

4. ✔ Both (1) and (2)

Question Number : 78 Question Id : 59445941384 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following statements is NOT true in respect of cellulose?

Options :

1. ✖ Cellulose is a complex carbohydrate and constitutes the cell wall in plant tissues.

2. ✖ It consists of a single glucose molecule, arranged in such a way that most organisms are unable to efficiently metabolize the compound.

3. ✔ In fungi, cellulose gets converted in to simple carbohydrates enabling them to release carbon dioxide from decaying organisms.

4. ✖ Cellulose consists of multiple glucose molecules, arranged in such a way that most organisms are able to efficiently metabolize the compound.

Question Number : 79 Question Id : 59445941385 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

What is the synonym of the word 'Utilize'?

Options :

1. ✖ Efficient

2. ✔ Harness

3. ✖ Dissipate

4. ✖ Placate

Question Number : 80 Question Id : 59445941386 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which fungi feed primarily on the dung of herbivores?

Options :

1. ✖ Marasimus

2. ✔ Pilobolus

3. ✖ Ganoderma

4. ✖ Trametes

General Hindi

Group Number :	5
Group Id :	594459931
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

General Hindi

Section Id :	5944591656
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	16
Number of Questions to be attempted :	16
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591929
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 81 Question Id : 59445941387 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए शब्दों का सही तत्सम-तद्भव ज्ञात कीजिए।

Options :

1. ✖ अंबु-आस
2. ✖ मर्म-नरम
3. ✔ जंबु-जामुन
4. ✖ दार्ध-दही

Question Number : 81 Question Id : 59445941387 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए शब्दों का सही तत्सम-तद्भव ज्ञात कीजिए।

Options :

1. ✖ अंबु-आस
2. ✖ मर्म-नरम
3. ✔ जंबु-जामुन
4. ✖ दार्ध-दही

Question Number : 82 Question Id : 59445941388 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए शब्द का समास ज्ञात कीजिए।

सहृदय

Options :

1. ✖ कर्मधारय समास
2. ✖ तत्पुरुष समास
3. ✖ द्वंद्व समास
4. ✔ बहुव्रीहि समास

Question Number : 82 Question Id : 59445941388 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए शब्द का समास ज्ञात कीजिए।

सहृदय

Options :

1. ✖ कर्मधारय समास
2. ✖ तत्पुरुष समास
3. ✖ द्वंद्व समास
4. ✔ बहुव्रीहि समास

Question Number : 83 Question Id : 59445941389 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित वाक्य में से सार्वनामिक विशेषण ज्ञात कीजिए।

उस लड़के ने शरारत की।

Options :

1. ✖ लड़के
2. ✔ उस
3. ✖ ने
4. ✖ की

Question Number : 83 Question Id : 59445941389 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित वाक्य में से सार्वनामिक विशेषण ज्ञात कीजिए।

उस लड़के ने शरारत की।

Options :

1. ✖ लड़के
2. ✔ उस
3. ✖ ने
4. ✖ की

Question Number : 84 Question Id : 59445941390 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए शब्दों में शुद्ध वर्तनी का चयन कीजिए।

Options :

1. ✖ पितांबर
2. ✔ पीतांबर
3. ✖ पितअंबर
4. ✖ पिताम्बर

Question Number : 84 Question Id : 59445941390 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए शब्दों में शुद्ध वर्तनी का चयन कीजिए।

Options :

1. ✖ पितांबर
2. ✔ पीतांबर
3. ✖ पितअंबर
4. ✖ पिताम्बर

Question Number : 85 Question Id : 59445941391 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए शब्द युग्म का सही शब्द युग्म ज्ञात कीजिए।

अपेक्षा : उपेक्षा

Options :

1. ✖ निरादर : अवहेलना
2. ✖ लक्षण : चिह्न
3. ✖ चिह्न : निरादर
4. ✔ आवश्यकता : अवहेलना

Question Number : 85 Question Id : 59445941391 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए शब्द युग्म का सही शब्द युग्म ज्ञात कीजिए।

अपेक्षा : उपेक्षा

Options :

1. ✖ निरादर : अवहेलना
2. ✖ लक्षण : चिह्न
3. ✖ चिह्न : निरादर
4. ✔ आवश्यकता : अवहेलना

Question Number : 86 Question Id : 59445941392 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए शब्द युग्म का सही शब्द युग्म ज्ञात कीजिए।

अग : अघ

Options :

1. ✔ सूर्य : पाप
2. ✖ सूर्य : हवा
3. ✖ सूर्य : चल
4. ✖ सूर्य : जल

Question Number : 86 Question Id : 59445941392 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए शब्द युग्म का सही शब्द युग्म ज्ञात कीजिए।

अग : अघ

Options :

1. ✔ सूर्य : पाप
2. ✖ सूर्य : हवा
3. ✖ सूर्य : चल
4. ✖ सूर्य : जल

Question Number : 87 Question Id : 59445941393 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए वाक्य में उपयुक्त शब्द का चयन करके रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।

आपसे सादर _____ है कि आप हमारे समारोह में मुख्य अतिथि के रूप में पधारे।

Options :

1. ✖ कामना
2. ✔ अनुरोध
3. ✖ प्रयतन
4. ✖ मंत्रणा

Question Number : 87 Question Id : 59445941393 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए वाक्य में उपयुक्त शब्द का चयन करके रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।

आपसे सादर _____ है कि आप हमारे समारोह में मुख्य अतिथि के रूप में पधारे।

Options :

1. ✖ कामना
2. ✔ अनुरोध
3. ✖ प्रयतन
4. ✖ मंत्रणा

Question Number : 88 Question Id : 59445941394 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए वाक्य का काल ज्ञात कीजिए।

वह पिछले वर्ष आया था।

Options :

1. ✔ भूतकाल
2. ✖ वर्तमान काल
3. ✖ भविष्य काल
4. ✖ अपूर्ण काल

Question Number : 88 Question Id : 59445941394 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए वाक्य का काल ज्ञात कीजिए।

वह पिछले वर्ष आया था।

Options :

1. ✔ भूतकाल
2. ✖ वर्तमान काल
3. ✖ भविष्य काल
4. ✖ अपूर्ण काल

Question Number : 89 Question Id : 59445941395 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिया गया वाक्य किस पक्ष का उदाहरण है, ज्ञात कीजिए।

सूर्य पश्चिम में अस्त होता है।

Options :

1. ✔ नित्य पक्ष
2. ✖ अनित्य पक्ष
3. ✖ स्थित्यत्मक पक्ष
4. ✖ पूर्ण पक्ष

Question Number : 89 Question Id : 59445941395 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिया गया वाक्य किस पक्ष का उदाहरण है, ज्ञात कीजिए।

सूर्य पश्चिम में अस्त होता है।

Options :

1. ✔ नित्य पक्ष
2. ✖ अनित्य पक्ष
3. ✖ स्थित्यत्मक पक्ष
4. ✖ पूर्ण पक्ष

Question Number : 90 Question Id : 59445941396 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित वाक्यों में से शुद्ध वाक्य का चयन कीजिए।

Options :

1. ✖ रोको मत जाने दो।
2. ✖ मत रोको जाने दो?
3. ✖ रोक मत जाने दो।
4. ✔ रोको, मत जाने दो।

Question Number : 90 Question Id : 59445941396 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित वाक्यों में से शुद्ध वाक्य का चयन कीजिए।

Options :

1. ✖ रोको मत जाने दो।
2. ✖ मत रोको जाने दो?
3. ✖ रोक मत जाने दो।

4. ✔ रोको, मत जाने दो।

Question Number : 91 Question Id : 59445941397 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित वाक्यों में से संयुक्त वाक्य ज्ञात कीजिए।

Options :

1. ✖ वह अमीर होने पर भी सुखी नहीं है।
2. ✔ वह अमीर है फिर भी सुखी नहीं है।
3. ✖ जो अमीर है वो सुखी नहीं है।
4. ✖ वह सुखी नहीं क्योंकि वह अमीर है।

Question Number : 91 Question Id : 59445941397 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित वाक्यों में से संयुक्त वाक्य ज्ञात कीजिए।

Options :

1. ✖ वह अमीर होने पर भी सुखी नहीं है।
2. ✔ वह अमीर है फिर भी सुखी नहीं है।
3. ✖ जो अमीर है वो सुखी नहीं है।
4. ✖ वह सुखी नहीं क्योंकि वह अमीर है।

Question Number : 92 Question Id : 59445941398 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए विराम चिह्नों में से योजन चिह्न ज्ञात कीजिए।

Options :

1. ✖ :-
2. ✖ _
3. ✖ …
4. ✔ –

Question Number : 92 Question Id : 59445941398 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए विराम चिह्नों में से योजन चिह्न ज्ञात कीजिए।

Options :

1. ✖ :-
2. ✖ _
3. ✖ ...
4. ✔ –

Question Number : 93 Question Id : 59445941399 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए वाक्य में उपयुक्त विराम चिह्न का चयन कीजिए।

सोहन ने कहा – मैं कल जयपुर जाऊँगा।

Options :

1. ✔ “ ”
2. ✖ ^
3. ✖ ;
4. ✖ ( )

Question Number : 93 Question Id : 59445941399 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

दिए गए वाक्य में उपयुक्त विराम चिह्न का चयन कीजिए।

सोहन ने कहा – मैं कल जयपुर जाऊँगा।

Options :

1. ✔ “ ”
2. ✖ ^

3. ✖ ;
4. ✖ ( )

Question Number : 94 Question Id : 59445941400 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित प्रश्न में, दिए गए चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए मुहावरे के अर्थ को सर्वश्रेष्ठ रूप से व्यक्त करता है।

अथ से इति तक

Options :

1. ✔ प्रारम्भ से समापन तक
2. ✖ तैयार होना
3. ✖ अस्थायी चीज़
4. ✖ असहाय होना

Question Number : 94 Question Id : 59445941400 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित प्रश्न में, दिए गए चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए मुहावरे के अर्थ को सर्वश्रेष्ठ रूप से व्यक्त करता है।

अथ से इति तक

Options :

1. ✔ प्रारम्भ से समापन तक
2. ✖ तैयार होना
3. ✖ अस्थायी चीज़
4. ✖ असहाय होना

Question Number : 95 Question Id : 59445941401 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित प्रश्न में, दिए गए चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए मुहावरे के अर्थ को सर्वश्रेष्ठ रूप से व्यक्त करता है।

इज्जत बेचना

Options :

1. ✔ पैसे के लिए अपनी इज्जत लुटाना
2. ✘ होश उड़ जाना
3. ✘ दीनता दिखाना
4. ✘ कठिनाई में पड़ना

Question Number : 95 Question Id : 59445941401 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित प्रश्न में, दिए गए चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए मुहावरे के अर्थ को सर्वश्रेष्ठ रूप से व्यक्त करता है।

इज्जत बेचना

Options :

1. ✔ पैसे के लिए अपनी इज्जत लुटाना
2. ✘ होश उड़ जाना
3. ✘ दीनता दिखाना
4. ✘ कठिनाई में पड़ना

Sub-Section Number :	2
Sub-Section Id :	5944591930
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Id : 59445941402 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (96 to 100)

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्न के उत्तर दें।

वृक्ष एक प्राकृतिक संसाधन है जो ईश्वर ने हमें भेट के स्वरुप में दिया है। वृक्ष को हम भारतीय हरा सोना भी मानते है क्योंकि यह बहुत मूल्यवान सम्पदा है जिस प्रकार से सोना का मोल अधिक है उससे कही ज्यादा एक वृक्ष का मोल है। वृक्ष एक प्रकार से पृथ्वी के रक्षक है, जीवन में उपयोगी-वृक्षों की महिमा हमारे आदिग्रंथों में वर्णित है। ये हमारे जीवन दाता होते हैं। पृथ्वी पर जीवन के लिए जरूरी तत्वों में हवा और पानी की उत्पत्ति के लिए वृक्ष ही जिम्मेदार है। वृक्षों के बिना धरती पर जीवन नामुमकिन है। मनुष्य जीवन के लिए आवश्यक संसाधनों की पूर्ति वृक्ष ही करते है। वृक्ष पयार्वरण को प्रदूषण से बचाते हैं। वृक्ष प्रकृति की वो देन है जिसका कोई विकल्प उपलब्ध नहीं है। वृक्ष को जीवन का सबसे घनिष्ठ मित्र माना जाता है। हमारे द्वारा लगाया गया वृक्ष सिर्फ हमें ही लाभ नहीं पहुँचाता बल्कि

आने वाली कई पीढ़ियों को लाभ पहुँचाता है। धरती पर जीवन प्रदान करने वाली ऑक्सीजन तथा पानी प्रदान करने वाला मुख्य साधन वृक्ष ही है। हमारे जीवन में वृक्षों का बहुत महत्व है। पर्यावरण का शुद्धिकरण तथा वायु प्रदूषण में हो रही बढ़ोत्तरी को कम करने में वृक्ष हमारी बहुत सहायता करते है। पृथ्वी पर स्थित प्रत्येक प्रकार के जीवों पर वृक्ष का एक महत्वपूर्ण योगदान है। हमारी भारतीय संस्कृति में वृक्षों की पूजा की जाती है, जो एक जिम्मेदार नागरिक होने के नाते यह हमारा कर्तव्य बनता है, कि हमें वृक्षों की रक्षा करनी चाहिए।

Sub questions

Question Number : 96 Question Id : 59445941403 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

वृक्षों को क्या कहा जाता है?

Options :

1. ✔ हरा सोना
2. ✖ हरी चांदी
3. ✖ हरा तांबा
4. ✖ हरा लोहा

Question Number : 97 Question Id : 59445941404 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

वृक्षों को क्या माना गया है?

Options :

1. ✖ कर्तव्य
2. ✖ जिम्मेदारी
3. ✔ घनिष्ठ मित्र
4. ✖ संस्कृति

Question Number : 98 Question Id : 59445941405 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

वृक्षों की महिमा किसमे उल्लेखित की गयी है?

Options :

1. ✖ पुस्तकों

2. ✖ पत्रिकाओं
3. ✖ समाचार पत्रों
4. ✔ आदिग्रंथों

Question Number : 99 Question Id : 59445941406 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

वृक्षों को किसने भेंट के स्वरूप में दिया है?

Options :

1. ✖ नागरिकों
2. ✖ जीवों
3. ✔ ईश्वर
4. ✖ संसाधनों

Question Number : 100 Question Id : 59445941407 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

उपर्युक्त गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक क्या होगा?

Options :

1. ✖ वृक्ष: एक विकल्प
2. ✖ वृक्ष: भारतीय संस्कृति
3. ✖ वृक्ष: प्रदूषण का कारण
4. ✔ वृक्षों का महत्त्व

Question Id : 59445941402 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (96 to 100)

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्न के उत्तर दें।

वृक्ष एक प्राकृतिक संसाधन है जो ईश्वर ने हमें भेट के स्वरुप में दिया है। वृक्ष को हम भारतीय हरा सोना भी मानते है क्योंकि यह बहुत मूल्यवान सम्पदा है जिस प्रकार से सोना का मोल अधिक है उससे कही ज्यादा एक वृक्ष का मोल है। वृक्ष एक प्रकार से पृथ्वी के रक्षक है, जीवन में उपयोगी-वृक्षों की महिमा हमारे आदिग्रंथों में वर्णित है। ये हमारे जीवन दाता होते हैं। पृथ्वी पर जीवन के लिए जरूरी तत्वों में हवा और पानी की उत्पत्ति के लिए वृक्ष ही जिम्मेदार है। वृक्षों के बिना

धरती पर जीवन नामुमकिन है। मनुष्य जीवन के लिए आवश्यक संसाधनों की पूर्ति वृक्ष ही करते है। वृक्ष पयार्वरण को प्रदूषण से बचाते हैं। वृक्ष प्रकृति की वो देन है जिसका कोई विकल्प उपलब्ध नहीं है। वृक्ष को जीवन का सबसे घनिष्ठ मित्र माना जाता है। हमारे द्वारा लगाया गया वृक्ष सिर्फ हमें ही लाभ नहीं पहुँचाता बल्कि आने वाली कई पीढ़ियों को लाभ पहुँचाता है। धरती पर जीवन प्रदान करने वाली ऑक्सीजन तथा पानी प्रदान करने वाला मुख्य साधन वृक्ष ही है। हमारे जीवन में वृक्षों का बहुत महत्व है। पर्यावरण का शुद्धिकरण तथा वायु प्रदूषण में हो रही बढ़ोत्तरी को कम करने में वृक्ष हमारी बहुत सहायता करते है। पृथ्वी पर स्थित प्रत्येक प्रकार के जीवों पर वृक्ष का एक महत्वपूर्ण योगदान है। हमारी भारतीय संस्कृति में वृक्षों की पूजा की जाती है, जो एक जिम्मेदार नागरिक होने के नाते यह हमारा कर्तव्य बनता है, कि हमें वृक्षों की रक्षा करनी चाहिए।

Sub questions

Question Number : 96 Question Id : 59445941403 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

वृक्षों को क्या कहा जाता है?

Options :

1. ✔ हरा सोना
2. ✖ हरी चांदी
3. ✖ हरा तांबा
4. ✖ हरा लोहा

Question Number : 97 Question Id : 59445941404 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

वृक्षों को क्या माना गया है?

Options :

1. ✖ कर्तव्य
2. ✖ जिम्मेदारी
3. ✔ घनिष्ठ मित्र
4. ✖ संस्कृति

Question Number : 98 Question Id : 59445941405 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

वृक्षों की महिमा किसमे उल्लेखित की गयी है?

Options :

1. ✖ पुस्तकों
2. ✖ पत्रिकाओं
3. ✖ समाचार पत्रों
4. ✔ आदिग्रंथों

Question Number : 99 Question Id : 59445941406 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

वृक्षों को किसने भेंट के स्वरूप में दिया है?

Options :

1. ✖ नागरिकों
2. ✖ जीवों
3. ✔ ईश्वर
4. ✖ संसाधनों

Question Number : 100 Question Id : 59445941407 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

उपर्युक्त गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक क्या होगा?

Options :

1. ✖ वृक्ष: एक विकल्प
2. ✖ वृक्ष: भारतीय संस्कृति
3. ✖ वृक्ष: प्रदूषण का कारण
4. ✔ वृक्षों का महत्त्व

Discipline1

Group Number :	6
Group Id :	594459932
Group Maximum Duration :	0

Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Discipline1

Section Id :	5944591657
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591931
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 101 Question Id : 59445941408 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਕਿੰਗ' ਕੀ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਲੋਕ-ਸੰਗੀਤ

2. ✖ ਲੋਕ-ਕਾਵਿ

3. ✖ ਲੋਕ-ਨਾਚ

4. ✔ ਲੋਕ-ਸਾਜ਼

Question Number : 101 Question Id : 59445941408 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਕਿੰਗ' ਕੀ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਲੋਕ-ਸੰਗੀਤ

2. ✖ ਲੋਕ-ਕਾਵਿ

3. ✖ ਲੋਕ-ਨਾਚ

4. ✔ ਲੋਕ-ਸਾਜ਼

Question Number : 102 Question Id : 59445941409 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ ਰਚਿਤ 'ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਵਿਸ਼ਵ ਕੋਸ਼' ਦੀਆਂ ਸੈਂਚੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ:

Options :

1. ✖ 6

2. ✖ 9

3. ✖ 7

4. ✔ 8

Question Number : 102 Question Id : 59445941409 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ ਰਚਿਤ 'ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਵਿਸ਼ਵ ਕੋਸ਼' ਦੀਆਂ ਸੈਂਚੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ:

Options :

1. ✱ 6

2. ✱ 9

3. ✱ 7

4. ✔ 8

Question Number : 103 Question Id : 59445941410 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ, ਲੋਕ ਕਲਾ, ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ, ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਲੋਕ ਨਿਰਮਾਣ, ਲੋਕ ਧੰਦੇ ਆਦਿ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਨ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ?

Options :

1. ✱ ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਨੇ

2. ✱ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ ਨੇ

3. ✔ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਥਿੰਦ ਨੇ

4. ✱ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ

Question Number : 103 Question Id : 59445941410 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ, ਲੋਕ ਕਲਾ, ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ, ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਲੋਕ ਨਿਰਮਾਣ, ਲੋਕ ਧੰਦੇ ਆਦਿ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਨ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ?

Options :

1. ✗ ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਨੇ

2. ✗ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ ਨੇ

3. ✓ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਥਿੰਦ ਨੇ

4. ✗ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ

Question Number : 104 Question Id : 59445941411 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਜਰਨਲ ਆਫ਼ ਅਮੈਰੀਕਨ ਫੋਕਲੋਰ' ਕਿਸ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ਼ ਫਲੋਰੀਡਾ ਗੇਨਜ਼ਵਿਲੇ

2. ✓ ਅਮੈਰੀਕਨ ਫੋਕਲੋਰ ਸੋਸਾਇਟੀ, ਨਿਊਯਾਰਕ

3. ✗ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ਼ ਲੰਡਨ, ਲੰਡਨ

4. ✗ ਇੰਡੀਅਨ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਕਲਕੱਤਾ

Question Number : 104 Question Id : 59445941411 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਜਰਨਲ ਆਫ਼ ਅਮੈਰੀਕਨ ਫੋਕਲੋਰ' ਕਿਸ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ਼ ਫਲੋਰੀਡਾ ਗੇਨਜ਼ਵਿਲੇ

2. ✓ ਅਮੈਰੀਕਨ ਫੋਕਲੋਰ ਸੋਸਾਇਟੀ, ਨਿਊਯਾਰਕ

3. ✗ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ਼ ਲੰਡਨ, ਲੰਡਨ

4. ✗ ਇੰਡੀਅਨ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਕਲਕੱਤਾ

Question Number : 105 Question Id : 59445941412 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

Options :

1. ✓ ਕਾਲਿਆ ਹਰਨਾਂ ਬਾਰ੍ਹੀ ਚਰਨਾਂ – ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ

2. ✗ ਲੌਂਗ ਤਵੀਤੜੀਆਂ – ਰੁਪਿੰਦਰਜੀਤ ਗਿੱਲ

3. ✖ ਨੱਚ ਲੈ ਪਟੋਲਾ ਬਣ ਕੇ – ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ ਦੁਸਾਂਝ

4. ✖ ਧਰਤੀ ਨੱਚੇ ਅੰਬਰ ਨੱਚੇ – ਰੁਪਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੰਧੂ

Question Number : 105 Question Id : 59445941412 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

Options :

1. ✔ ਕਾਲਿਆ ਹਰਨਾਂ ਬਾਰ੍ਹੀ ਚਰਨਾਂ – ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਲੌਂਗ ਤਵੀਤੜੀਆਂ – ਰੁਪਿੰਦਰਜੀਤ ਗਿੱਲ

3. ✖ ਨੱਚ ਲੈ ਪਟੋਲਾ ਬਣ ਕੇ – ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ ਦੁਸਾਂਝ

4. ✖ ਧਰਤੀ ਨੱਚੇ ਅੰਬਰ ਨੱਚੇ – ਰੁਪਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੰਧੂ

Question Number : 106 Question Id : 59445941413 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪਿਠੂ ਗਰਮ' ਮਨੋਰੰਜਨ ਦੀ ਕਿਸ ਵੰਨਗੀ ਹੇਠ ਆਉਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਕਿੱਤਾ-ਪਰਕ

2. ✖ ਸ਼ਬਦ-ਪਰਕ

3. ✔ ਵਸਤੂ-ਪਰਕ

4. ✖ ਦੇਹੀ-ਪਰਕ

Question Number : 106 Question Id : 59445941413 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪਿਠੁ ਗਰਮ' ਮਨੋਰੰਜਨ ਦੀ ਕਿਸ ਵੰਨਗੀ ਹੇਠ ਆਉਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਕਿੱਤਾ-ਪਰਕ

2. ✖ ਸ਼ਬਦ-ਪਰਕ

3. ✔ ਵਸਤੂ-ਪਰਕ

4. ✖ ਦੇਹੀ-ਪਰਕ

Question Number : 107 Question Id : 59445941414 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸੂਫੀਆਂ ਦੀ ਚਿਸ਼ਤੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਅਬੂ ਇਸਹਾਕ ਚਿਸ਼ਤੀ

2. ✔ ਖਵਾਜਾ ਮੁਈਨ-ਉਦ-ਦੀਨ ਚਿਸ਼ਤੀ

3. ✗ ਫਰੀਦ-ਉਦ-ਦੀਨ ਸ਼ਕਰ ਗੰਜ

4. ✗ ਹਜ਼ਰਤ ਨਿਜ਼ਾਮ ਉਦ-ਦੀਨ ਔਲੀਆ

Question Number : 107 Question Id : 59445941414 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸੂਫੀਆਂ ਦੀ ਚਿਸ਼ਤੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਅਬੂ ਇਸਹਾਕ ਚਿਸ਼ਤੀ

2. ✓ ਖਵਾਜਾ ਮੁਈਨ-ਉਦ-ਦੀਨ ਚਿਸ਼ਤੀ

3. ✗ ਫਰੀਦ-ਉਦ-ਦੀਨ ਸ਼ਕਰ ਗੰਜ

4. ✗ ਹਜ਼ਰਤ ਨਿਜ਼ਾਮ ਉਦ-ਦੀਨ ਔਲੀਆ

Question Number : 108 Question Id : 59445941415 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸੂਫੀ ਕਵੀ ਕਾਦਰੀ ਸਿਲਸਿਲੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਨਹੀਂ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

2. ✖ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

3. ✖ ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

4. ✔ ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ

Question Number : 108 Question Id : 59445941415 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸੂਫੀ ਕਵੀ ਕਾਦਰੀ ਸਿਲਸਿਲੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਨਹੀਂ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

2. ✖ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

3. ✖ ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

4. ✔ ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ

Question Number : 109 Question Id : 59445941416 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਸ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਵਿਚ ਰਚਨਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ?

Options :

1. ✖ ਅਠਵਾਰਾ

2. ✖ ਬਾਰਾਮਾਹ

3. ✔ ਸਲੋਕ

4. ✖ ਸੀਹਰਫੀ

Question Number : 109 Question Id : 59445941416 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਸ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਵਿਚ ਰਚਨਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ?

Options :

1. ✖ ਅਠਵਾਰਾ

2. ✖ ਬਾਰਾਮਾਹ

3. ✔ ਸਲੋਕ

4. ✖ ਸੀਹਰਫੀ

Question Number : 110 Question Id : 59445941417 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਚੁਣੋ:

Options :

1. ✖ ਫਰੀਦ, ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ, ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

2. ✔ ਫਰੀਦ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ, ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

3. ✖ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ , ਫਰੀਦ, ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ, ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

4. ✖ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ, ਫਰੀਦ

Question Number : 110 Question Id : 59445941417 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਚੁਣੋ:

Options :

1. ✖ ਫਰੀਦ, ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ, ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

2. ✔ ਫਰੀਦ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ, ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

3. ✖ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ , ਫਰੀਦ, ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ, ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

4. ✖ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ, ਫਰੀਦ

Question Number : 111 Question Id : 59445941418 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਦਰਦ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਹਾਲ ਨੀ ਮੈਂ ਕੀਹਨੂੰ ਆਖਾਂ' ਕਿਸ ਸੂਫੀ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

2. ✖ ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ

3. ✖ ਅਲੀ ਹੈਦਰ

4. ✖ ਫਰਦ ਫਕੀਰ

Question Number : 111 Question Id : 59445941418 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਦਰਦ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਹਾਲ ਨੀ ਮੈਂ ਕੀਹਨੂੰ ਆਖਾਂ' ਕਿਸ ਸੂਫੀ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

2. ✖ ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ

3. ✖ ਅਲੀ ਹੈਦਰ

4. ✖ ਫਰਦ ਫਕੀਰ

Question Number : 112 Question Id : 59445941419 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪਹਿਲੀ ਸੂਫੀ ਸ਼ਾਇਰਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਲਾਜਵੰਤੀ ਰਾਮਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ

2. ✖ ਤਰੰਨੁਮ ਰਿਆਜ਼

3. ✔ ਪੀਰੋ

4. ✖ ਸ਼ਾਇਸਤਾ ਨੁਜ਼ਹਤ

Question Number : 112 Question Id : 59445941419 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪਹਿਲੀ ਸੂਫੀ ਸ਼ਾਇਰਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਲਾਜਵੰਤੀ ਰਾਮਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ

2. ✖ ਤਰੰਨੁਮ ਰਿਆਜ਼

3. ✔ ਪੀਰੋ

4. ✖ ਸ਼ਾਇਸਤਾ ਨੁਜ਼ਹਤ

Question Number : 113 Question Id : 59445941420 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਚਰਖੇ ਦੇ ਬਿੰਬ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਿਸ ਸੂਫੀ ਸ਼ਾਇਰ ਨੇ ਵਰਤਿਆ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਮੀਆਂ ਜਾਨ ਮੁਹੰਮਦ

2. ✗ ਸ਼ਾਹ ਹਬੀਬ

3. ✗ ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

4. ✓ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

Question Number : 113 Question Id : 59445941420 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਚਰਖੇ ਦੇ ਬਿੰਬ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਿਸ ਸੂਫੀ ਸ਼ਾਇਰ ਨੇ ਵਰਤਿਆ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਮੀਆਂ ਜਾਨ ਮੁਹੰਮਦ

2. ✗ ਸ਼ਾਹ ਹਬੀਬ

3. ✗ ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

4. ✓ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

Question Number : 114 Question Id : 59445941421 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਉਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਕਿਸ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਝਾਂਗੀ

2. ✘ ਮਲਵਈ

3. ✘ ਡੁੱਗਰ

4. ✘ ਮਾਝੀ

Question Number : 114 Question Id : 59445941421 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਉਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਕਿਸ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਝਾਂਗੀ

2. ✘ ਮਲਵਈ

3. ✘ ਡੁੱਗਰ

4. ✘ ਮਾਝੀ

Question Number : 115 Question Id : 59445941422 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਵਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ:

Options :

1. ✖ 21

2. ✖ 23

3. ✔ 22

4. ✖ 16

Question Number : 115 Question Id : 59445941422 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਵਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ:

Options :

1. ✖ 21

2. ✖ 23

3. ✔ 22

4. ✖ 16

Question Number : 116 Question Id : 59445941423 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ ਦੀ ਬਾਣੀ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ?

Options :

1. ✔ 15

2. ✖ 18

3. ✖ 16

4. ✖ 13

Question Number : 116 Question Id : 59445941423 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ ਦੀ ਬਾਣੀ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ?

Options :

1. ✔ 15

2. ✖ 18

3. ✖ 16

4. ✖ 13

Question Number : 117 Question Id : 59445941424 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਨ ਕਾ ਚਾਉ॥ ਸਿਰ ਧਰ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ

ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਪੈਰੁ ਧਰੀਜੈ॥ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ॥' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?

Options :

1. ✖ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ

3. ✖ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ

4. ✔ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

Question Number : 117 Question Id : 59445941424 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਨ ਕਾ ਚਾਉ॥ ਸਿਰ ਧਰ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ

ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਪੈਰੁ ਧਰੀਜੈ॥ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ॥' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?

Options :

1. ✖ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ

3. ✖ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ

4. ✔ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

Question Number : 118 Question Id : 59445941425 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦਾ ਆਧਾਰ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਮਾਰਕੰਡੇ ਪੌਰਾਣ

2. ✖ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਪੌਰਾਣ

3. ✖ ਸ਼ਿਵ ਪੌਰਾਣ

4. ✖ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਪੌਰਾਣ

Question Number : 118 Question Id : 59445941425 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦਾ ਆਧਾਰ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਮਾਰਕੰਡੇ ਪੌਰਾਣ

2. ✖ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਪੌਰਾਣ

3. ✖ ਸ਼ਿਵ ਪੌਰਾਣ

4. ✖ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਪੌਰਾਣ

Question Number : 119 Question Id : 59445941426 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਕਿਸ ਵਰ੍ਹੇ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਇਆ ਸੀ?

Options :

1. ✖ 1708

2. ✖ 1699

3. ✔ 1604

4. ✖ 1469

Question Number : 119 Question Id : 59445941426 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਕਿਸ ਵਰ੍ਹੇ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਇਆ ਸੀ?

Options :

1. ✖ 1708

2. ✖ 1699

3. ✔ 1604

4. ✖ 1469

Question Number : 120 Question Id : 59445941427 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਗੋਪਾਲ ਤੇਰੋ ਆਰਤਾ॥ ਜੋ ਜਨ ਤੁਮਰੀ ਭਗਤ ਕਰੰਤੇ ਤਿਨ ਕੇ ....' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਭਗਤ ਧੰਨਾ

2. ✘ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

3. ✘ ਸੰਤ ਨਾਮਦੇਵ

4. ✘ ਸੰਤ ਕਬੀਰ

Question Number : 120 Question Id : 59445941427 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਗੋਪਾਲ ਤੇਰੋ ਆਰਤਾ॥ ਜੋ ਜਨ ਤੁਮਰੀ ਭਗਤ ਕਰੰਤੇ ਤਿਨ ਕੇ ....' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਭਗਤ ਧੰਨਾ

2. ✘ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

3. ✘ ਸੰਤ ਨਾਮਦੇਵ

4. ✘ ਸੰਤ ਕਬੀਰ

Discipline2

Group Number :

Group Id :	594459933
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Discipline2

Section Id :	5944591658
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591932
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 121 Question Id : 59445941428 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਬਾਣੀ 'ਮੁੰਦਾਵਣੀ' ਦਾ ਸਬੰਧ ਕਿਸ ਰਚਨਾ-ਰੂਪ ਨਾਲ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸਤੁਤੀ ਆਤਮਕ

2. ✓ ਅਨੁਸ਼ਠਾਨਕ

3. ✖ ਤਿਥੀਵਾਰਕ

4. ✖ ਲੋਕ-ਮੁਹਾਵਰਾ ਬੌਧਿਕ

Question Number : 121 Question Id : 59445941428 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਬਾਣੀ 'ਮੁੰਦਾਵਣੀ' ਦਾ ਸਬੰਧ ਕਿਸ ਰਚਨਾ-ਰੂਪ ਨਾਲ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸਤੁਤੀ ਆਤਮਕ

2. ✔ ਅਨੁਸ਼ਠਾਨਕ

3. ✖ ਤਿਥੀਵਾਰਕ

4. ✖ ਲੋਕ-ਮੁਹਾਵਰਾ ਬੌਧਿਕ

Question Number : 122 Question Id : 59445941429 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਕਿਹੜਾ ਸਾਂਝਾ ਲੱਛਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਮੌਖਿਕਤਾ

2. ✖ ਰਚਨਾਕਾਰੀ

3. ✔ ਸਾਹਿਤਕਤਾ

4. ✖ ਲਿਪੀ

Question Number : 122 Question Id : 59445941429 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਕਿਹੜਾ ਸਾਂਝਾ ਲੱਛਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਮੌਖਿਕਤਾ

2. ✖ ਰਚਨਾਕਾਰੀ

3. ✔ ਸਾਹਿਤਕਤਾ

4. ✖ ਲਿਪੀ

Question Number : 123 Question Id : 59445941430 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਤੈਨੂੰ ਤਾਪ ਚੜ੍ਹੇ ਮੈਂ ਹੂੰਗਾਂ' ਕਿਹੜਾ ਲੋਕ-ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਛੰਦ

2. ✗ ਅਲਾਹੁਣੀ

3. ✓ ਟੱਪਾ

4. ✗ ਸੱਦ

Question Number : 123 Question Id : 59445941430 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਤੈਨੂੰ ਤਾਪ ਚੜ੍ਹੇ ਮੈਂ ਹੂੰਗਾਂ' ਕਿਹੜਾ ਲੋਕ-ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਛੰਦ

2. ✗ ਅਲਾਹੁਣੀ

3. ✓ ਟੱਪਾ

4. ✗ ਸੱਦ

Question Number : 124 Question Id : 59445941431 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਚਰਖਾ ਕੱਤਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਲੋਕ ਗੀਤ ਕਿਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ?

Options :

1. ✗ ਤੀਆਂ

2. ✖ ਬਾਰਾਂਮਾਹ

3. ✖ ਛੰਦ

4. ✔ ਕਾਰਜਗਤ

Question Number : 124 Question Id : 59445941431 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਚਰਖਾ ਕੱਤਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਲੋਕ ਗੀਤ ਕਿਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ?

Options :

1. ✖ ਤੀਆਂ

2. ✖ ਬਾਰਾਂਮਾਹ

3. ✖ ਛੰਦ

4. ✔ ਕਾਰਜਗਤ

Question Number : 125 Question Id : 59445941432 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਾਇਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਛੋਟਾ ਲੋਕ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਜੁਗਨੀ

2. ✔ ਮਾਹੀਆ

3. ✖ ਝੋਕ

4. ✖ ਹੇਅਰਾ

Question Number : 125 Question Id : 59445941432 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਾਇਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਛੋਟਾ ਲੋਕ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਜੁਗਨੀ

2. ✔ ਮਾਹੀਆ

3. ✖ ਝੋਕ

4. ✖ ਹੇਅਰਾ

Question Number : 126 Question Id : 59445941433 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਨਿਮਨ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਕਿਸ ਨੇ ਦਿੱਤੀ?

Options :

1. ✖ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ

2. ✔ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

3. ✖ ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ

4. ✖ ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ

Question Number : 126 Question Id : 59445941433 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਨਿਮਨ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਕਿਸ ਨੇ ਦਿੱਤੀ?

Options :

1. ✖ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ

2. ✔ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

3. ✖ ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ

4. ✖ ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ

Question Number : 127 Question Id : 59445941434 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਚਤੰਤਰ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਪ੍ਰੇਤ ਕਥਾਵਾਂ

2. ✔ ਨੀਤੀ ਕਥਾਵਾਂ

3. ✖ ਪਰੀ ਕਥਾਵਾਂ

4. ✖ ਜਨੌਰ ਕਥਾਵਾਂ

Question Number : 127 Question Id : 59445941434 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਚਤੰਤਰ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਪ੍ਰੇਤ ਕਥਾਵਾਂ

2. ✔ ਨੀਤੀ ਕਥਾਵਾਂ

3. ✖ ਪਰੀ ਕਥਾਵਾਂ

4. ✖ ਜਨੌਰ ਕਥਾਵਾਂ

Question Number : 128 Question Id : 59445941435 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸੁਰ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਕੀਤੀ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਿੱਲ

3. ✔ ਗਰਾਹਮ ਬੇਲੀ

4. ✖ ਤੋਦੋਰੇਵ

Question Number : 128 Question Id : 59445941435 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸੁਰ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਕੀਤੀ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਿੱਲ

3. ✔ ਗਰਾਹਮ ਬੇਲੀ

4. ✖ ਤੋਦੋਰੇਵ

Question Number : 129 Question Id : 59445941436 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਲਾਂਗ ਤੇ ਪੈਰੋਲ ਸੰਕਲਪ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ

2. ✖ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ

3. ✖ ਅਰਥ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ

4. ✖ ਆਲੋਚਨਾ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦਾ

Question Number : 129 Question Id : 59445941436 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਲਾਂਗ ਤੇ ਪੈਰੋਲ ਸੰਕਲਪ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ

2. ✖ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ

3. ✖ ਅਰਥ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ

4. ✖ ਆਲੋਚਨਾ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦਾ

Question Number : 130 Question Id : 59445941437 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਚਿਹਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਿਸ ਨੇ ਕਿਹਾ:

Options :

1. ✖ ਲੈਵੀ ਸਤਰਾਸ

2. ✔ ਰੋਲਾਂ ਬਾਰਤ

3. ✖ ਸੋਸਿਊਰ

4. ✖ ਅੰਬਰਟੋ ਈਕੋ

Question Number : 130 Question Id : 59445941437 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਚਿਹਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਿਸ ਨੇ ਕਿਹਾ:

Options :

1. ✖ ਲੈਵੀ ਸਤਰਾਸ

2. ✔ ਰੋਲਾਂ ਬਾਰਤ

3. ✖ ਸੋਸਿਊਰ

4. ✖ ਅੰਬਰਟੋ ਈਕੋ

Question Number : 131 Question Id : 59445941438 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਚਾਹ' ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਸੁਰ ਸਥਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਉੱਚੀ

2. ✖ ਮੱਧਮ

3. ✖ ਨੀਵੀਂ

4. ✖ ਇਨ੍ਹਾ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

Question Number : 131 Question Id : 59445941438 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਚਾਹ' ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਸੁਰ ਸਥਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਉੱਚੀ

2. ✖ ਮੱਧਮ

3. ✖ ਨੀਵੀਂ

4. ✖ ਇਨ੍ਹਾ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

Question Number : 132 Question Id : 59445941439 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਅਵਿਕਾਰੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦੇ ਵਰਗਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ:

Options :

1. ✔ 5

2. ✖ 4

3. ✖ 3

4. ✖ 2

Question Number : 132 Question Id : 59445941439 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਅਵਿਕਾਰੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦੇ ਵਰਗਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ:

Options :

1. ✔ 5

2. ✖ 4

3. ✖ 3

4. ✖ 2

Question Number : 133 Question Id : 59445941440 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਗ ਤੇ ਘ ਨਾਲ ਅੰਕਿਤ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਦੇ ਉਚਾਰਣ ਵਿਚ ਸਾਂਝ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਡਕਵੇਂ ਵਿਅੰਜਨ ਹੋਣ ਦੀ ਹੈ

2. ✖ ਨਾਦੀ ਅਲਪ ਪ੍ਰਾਣ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹੈ

3. ✔ ਸੁਰ ਉਚਾਰਣ ਦੀ ਹੈ

4. ✖ ਉਪਰੋਕਤ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

Question Number : 133 Question Id : 59445941440 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਗ ਤੇ ਘ ਨਾਲ ਅੰਕਿਤ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਦੇ ਉਚਾਰਣ ਵਿਚ ਸਾਂਝ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਡਕਵੇਂ ਵਿਅੰਜਨ ਹੋਣ ਦੀ ਹੈ

2. ✖ ਨਾਦੀ ਅਲਪ ਪ੍ਰਾਣ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹੈ

3. ✔ ਸੁਰ ਉਚਾਰਣ ਦੀ ਹੈ

4. ✖ ਉਪਰੋਕਤ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

Question Number : 134 Question Id : 59445941441 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ : ਸੰਕਲਪ ਤੇ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ' ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ

2. ✔ ਜੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ

3. ✖ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

4. ✖ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ

Question Number : 134 Question Id : 59445941441 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ : ਸੰਕਲਪ ਤੇ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ' ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ

2. ✔ ਜੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ

3. ✖ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

4. ✖ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ

Question Number : 135 Question Id : 59445941442 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਵਾਰ ਲਈ ਕਿਸ ਛੰਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਦੋਹਰਾ

2. ✔ ਸਿਰਖੰਡੀ

3. ✖ ਚੌਪਈ

4. ✖ ਸੋਰਠਾ

Question Number : 135 Question Id : 59445941442 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਵਾਰ ਲਈ ਕਿਸ ਛੰਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਦੋਹਰਾ

2. ✔ ਸਿਰਖੰਡੀ

3. ✖ ਚੌਪਈ

4. ✖ ਸੋਰਠਾ

Question Number : 136 Question Id : 59445941443 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲੂਆ ਦੀ ਵਾਰ ਕਿਸ ਛੰਦ ਵਿਚ ਲਿਖੀ?

Options :

1. ✖ ਸੋਰਠ ਵਿਚ

2. ✗ ਬੈਂਤ ਵਿਚ

3. ✓ ਦਵੱਈਏ ਵਿਚ

4. ✗ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਵਿਚ

Question Number : 136 Question Id : 59445941443 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲੂਆ ਦੀ ਵਾਰ ਕਿਸ ਛੰਦ ਵਿਚ ਲਿਖੀ?

Options :

1. ✗ ਸੋਰਠ ਵਿਚ

2. ✗ ਬੈਂਤ ਵਿਚ

3. ✓ ਦਵੱਈਏ ਵਿਚ

4. ✗ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਵਿਚ

Question Number : 137 Question Id : 59445941444 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਬਿਰਤਾਂਤ ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਕਿਸ ਉੱਤੇ ਵਧੇਰੇ ਬਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✓ ਕਥਾ ਵਾਰਤਾ

2. ✗ ਵਰਨਣ

3. ✗ ਚਿਤਰਣ

4. ✗ ਅਨੁਕਰਣ

Question Number : 137 Question Id : 59445941444 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਬਿਰਤਾਂਤ ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਕਿਸ ਉੱਤੇ ਵਧੇਰੇ ਬਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✓ ਕਥਾ ਵਾਰਤਾ

2. ✗ ਵਰਨਣ

3. ✗ ਚਿਤਰਣ

4. ✗ ਅਨੁਕਰਣ

Question Number : 138 Question Id : 59445941445 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਕਿੱਸੇ' ਨੂੰ 'ਚਿੱਠਾ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ

2. ✖ ਪੋਠੋਹਾਰੀ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ

3. ✖ ਪੁਆਧ ਵਿਚ

4. ✔ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ

Question Number : 138 Question Id : 59445941445 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਕਿੱਸੇ' ਨੂੰ 'ਚਿੱਠਾ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ

2. ✖ ਪੋਠੋਹਾਰੀ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ

3. ✖ ਪੁਆਧ ਵਿਚ

4. ✔ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ

Question Number : 139 Question Id : 59445941446 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਿਸ ਕਾਲ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਿੱਸੇ ਲਿਖੇ ਗਏ?

Options :

1. ✖ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ

2. ✗ ਪੂਰਵ ਨਾਨਕ ਕਾਲ

3. ✓ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਲ

4. ✗ ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਲ

Question Number : 139 Question Id : 59445941446 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਿਸ ਕਾਲ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਿੱਸੇ ਲਿਖੇ ਗਏ?

Options :

1. ✗ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ

2. ✗ ਪੂਰਵ ਨਾਨਕ ਕਾਲ

3. ✓ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਲ

4. ✗ ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਲ

Question Number : 140 Question Id : 59445941447 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਏਥੇ ਆਇਆ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆ ਮੋਹ ਲੈਂਦੀ, ਦਰੋਬਾਜ਼ ਦਾ ਧਾਰ ਕੇ ਭੇਸ ਮੀਆਂ।' ਕਾਵਿ ਪੰਕਤੀ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚੋਂ

2. ✗ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚੋਂ

3. ✓ ਜੰਗਨਾਮਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫ਼ਰੰਗੀਆਂ ਵਿਚੋਂ

4. ✗ ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚੋਂ

Question Number : 140 Question Id : 59445941447 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਏਥੇ ਆਇਆ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆ ਮੋਹ ਲੈਂਦੀ, ਦਰੋਬਾਜ਼ ਦਾ ਧਾਰ ਕੇ ਭੇਸ ਮੀਆਂ।' ਕਾਵਿ ਪੰਕਤੀ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚੋਂ

2. ✗ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚੋਂ

3. ✓ ਜੰਗਨਾਮਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫ਼ਰੰਗੀਆਂ ਵਿਚੋਂ

4. ✗ ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚੋਂ

Discipline3

Group Number :	8
Group Id :	594459934
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No

Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Discipline3

Section Id :	5944591659
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591933
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 141 Question Id : 59445941448 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੀਆਂ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਹਨ?

Options :

1. ✔ 54 ਪਉੜੀਆਂ

2. ✘ 56 ਪਉੜੀਆਂ

3. ✘ 53 ਪਉੜੀਆਂ

4. ✗ 55 ਪਉੜੀਆਂ

Question Number : 141 Question Id : 59445941448 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੀਆਂ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਹਨ?

Options :

1. ✓ 54 ਪਉੜੀਆਂ

2. ✗ 56 ਪਉੜੀਆਂ

3. ✗ 53 ਪਉੜੀਆਂ

4. ✗ 55 ਪਉੜੀਆਂ

Question Number : 142 Question Id : 59445941449 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਜੰਗਨਾਮੇ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਚਲਦੇ ਹਨ:

Options :

1. ✗ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਰਸ

2. ✗ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਯਥਾਰਥ

3. ✗ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ

4. ✔ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ

Question Number : 142 Question Id : 59445941449 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਜੰਗਨਾਮੇ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਚਲਦੇ ਹਨ:

Options :

1. ✖ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਰਸ

2. ✖ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਯਥਾਰਥ

3. ✖ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ

4. ✔ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ

Question Number : 143 Question Id : 59445941450 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰੁਪਾਣਾ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦੇਮੀ ਅਵਾਰਡ ਮਿਲਿਆ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਕੁਝ ਅਣਕਹਿਆਂ ਵੀ

2. ✔ ਆਮ ਖਾਸ

3. ✖ ਅਗਨੀ ਕਲਸ

4. ✗ ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ

Question Number : 143 Question Id : 59445941450 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰੁਪਾਣਾ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦੇਮੀ ਅਵਾਰਡ ਮਿਲਿਆ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਕੁਝ ਅਣਕਹਿਆਂ ਵੀ

2. ✓ ਆਮ ਖਾਸ

3. ✗ ਅਗਨੀ ਕਲਸ

4. ✗ ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ

Question Number : 144 Question Id : 59445941451 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਅੰਤ ਹੀਣ' ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸਾਂਵਲ ਧਾਮੀ

2. ✗ ਮਨਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

3. ✓ ਕਿਰਪਾਲ ਕਜ਼ਾਕ

4. ✖ ਜਸਵੀਰ ਰਾਣਾ

Question Number : 144 Question Id : 59445941451 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਅੰਤ ਹੀਣ' ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸਾਂਵਲ ਧਾਮੀ

2. ✖ ਮਨਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

3. ✔ ਕਿਰਪਾਲ ਕਜ਼ਾਕ

4. ✖ ਜਸਵੀਰ ਰਾਣਾ

Question Number : 145 Question Id : 59445941452 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਲਿਖਤ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਤੂੰ ਭਰੀਂ ਹੁੰਗਾਰਾ

2. ✖ ਵੈਰਾਗੇ ਨੈਣ

3. ✖ ਤੇਰਾ ਕਮਰਾ ਮੇਰਾ ਕਮਰਾ

4. ✔ ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ

Question Number : 145 Question Id : 59445941452 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਲਿਖਤ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਤੂੰ ਭਰੀਂ ਹੁੰਗਾਰਾ

2. ✖ ਵੈਰਾਗੇ ਨੈਣ

3. ✖ ਤੇਰਾ ਕਮਰਾ ਮੇਰਾ ਕਮਰਾ

4. ✔ ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ

Question Number : 146 Question Id : 59445941453 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪਿਆਰ ਕਬਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਪਹਿਚਾਣ ਹੈ' ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਨੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ

2. ✖ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦਰਦ

3. ✔ ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

4. ✖ ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ

Question Number : 146 Question Id : 59445941453 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪਿਆਰ ਕਬਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਪਹਿਚਾਣ ਹੈ' ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਨੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ

2. ✖ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦਰਦ

3. ✔ ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

4. ✖ ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ

Question Number : 147 Question Id : 59445941454 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੁਜਾਨ ਕਿਸ ਧਾਰਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਸੀ:

Options :

1. ✖ ਰੁਮਾਂਸਵਾਦੀ ਧਾਰਾ

2. ✖ ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ ਧਾਰਾ

3. ✔ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਧਾਰਾ

4. ✗ ਯਥਾਰਤਵਾਦੀ ਧਾਰਾ

Question Number : 147 Question Id : 59445941454 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੁਜਾਨ ਕਿਸ ਧਾਰਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਸੀ:

Options :

1. ✗ ਰੁਮਾਂਸਵਾਦੀ ਧਾਰਾ

2. ✗ ਸੁਝਾਰਵਾਦੀ ਧਾਰਾ

3. ✓ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਧਾਰਾ

4. ✗ ਯਥਾਰਤਵਾਦੀ ਧਾਰਾ

Question Number : 148 Question Id : 59445941455 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਿਰੋਲ ਕਹਾਣੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਰਸਾਲੇ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✓ ਕਹਾਣੀਧਾਰਾ

2. ✗ ਸ਼ਬਦ

3. ✗ ਪ੍ਰਵਚਨ

4. ✖ ਆਬਰੂ

Question Number : 148 Question Id : 59445941455 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਿਰੋਲ ਕਹਾਣੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਰਸਾਲੇ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਕਹਾਣੀਧਾਰਾ

2. ✖ ਸ਼ਬਦ

3. ✖ ਪ੍ਰਵਚਨ

4. ✖ ਆਬਰੂ

Question Number : 149 Question Id : 59445941456 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਉਹ ਲੇਖਕ ਜਿਹੜਾ ਕਹਾਣੀ ਸਿਰਜਣਾ ਅਤੇ ਗਲਪ ਆਲੋਚਨਾ ਦੋਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ

2. ✖ ਗੁਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ

3. ✖ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਦਵੇਸ਼ਵਰ

4. ✖ ਮੋਹਨ ਭੰਡਾਰੀ

Question Number : 149 Question Id : 59445941456 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਉਹ ਲੇਖਕ ਜਿਹੜਾ ਕਹਾਣੀ ਸਿਰਜਣਾ ਅਤੇ ਗਲਪ ਆਲੋਚਨਾ ਦੋਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ

2. ✖ ਗੁਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ

3. ✖ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਦਵੇਸ਼ਵਰ

4. ✖ ਮੋਹਨ ਭੰਡਾਰੀ

Question Number : 150 Question Id : 59445941457 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪਾਣੀ ਤੇ ਪੁਲ' ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਦੀ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਮੋਹਨ ਕਾਹਲੋਂ

2. ✔ ਸੁਖਬੀਰ

3. ✖ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

4. ✗ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ

Question Number : 150 Question Id : 59445941457 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪਾਣੀ ਤੇ ਪੁਲ' ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਦੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਮੋਹਨ ਕਾਹਲੋਂ

2. ✓ ਸੁਖਬੀਰ

3. ✗ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

4. ✗ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ

Question Number : 151 Question Id : 59445941458 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਯਿਸੂਈ ਮੁਸਾਫ਼ਰ ਦੀ ਯਾਤਰਾ' ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਕਦੋਂ ਛਾਪਿਆ ਗਿਆ?

Options :

1. ✓ 1859 ਈ.

2. ✗ 1858 ਈ.

3. ✗ 1869 ਈ.

4. ✖ 1856 ਈ.

Question Number : 151 Question Id : 59445941458 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਯਿਸੂਈ ਮੁਸਾਫ਼ਰ ਦੀ ਯਾਤਰਾ' ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਕਦੋਂ ਛਾਪਿਆ ਗਿਆ?

Options :

1. ✔ 1859 ਈ.

2. ✖ 1858 ਈ.

3. ✖ 1869 ਈ.

4. ✖ 1856 ਈ.

Question Number : 152 Question Id : 59445941459 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਨਾਵਲ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਪਿਉ ਪੁੱਤਰ

2. ✖ ਪਿੰਜਰ

3. ✖ ਲਹੂ ਮਿੱਟੀ

4. ✗ ਹਾਲ ਮੁਰੀਦਾਂ ਦਾ

Question Number : 152 Question Id : 59445941459 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਨਾਵਲ ਹੈ:

Options :

1. ✓ ਪਿਉ ਪੁੱਤਰ

2. ✗ ਪਿੰਜਰ

3. ✗ ਲਹੂ ਮਿੱਟੀ

4. ✗ ਹਾਲ ਮੁਰੀਦਾਂ ਦਾ

Question Number : 153 Question Id : 59445941460 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਾਵਲਾਂ 'ਚੋਂ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦੇਮੀ ਅਵਾਰਡ ਕਿਸ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਸਾਨ੍ਹ ਹੋਣ ਦਾ ਮਤਲਬ

2. ✓ ਨਿਰਵਾਣ

3. ✖ ਕੈਂਸਰ ਟਰੇਨ

4. ✖ ਲੰਡਨ

Question Number : 153 Question Id : 59445941460 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਾਵਲਾਂ 'ਚੋਂ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦੇਮੀ ਅਵਾਰਡ ਕਿਸ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਸਾਨ੍ਹ ਹੋਣ ਦਾ ਮਤਲਬ

2. ✔ ਨਿਰਵਾਣ

3. ✖ ਕੈਂਸਰ ਟਰੇਨ

4. ✖ ਲੰਡਨ

Question Number : 154 Question Id : 59445941461 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ ਦੇ ਨਾਵਲ ਕਿਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦੇ ਹਨ?

Options :

1. ✖ ਰੁਮਾਂਸਵਾਦੀ

2. ✔ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ

3. ✖ ਆਂਚਲਿਕ

4. ✖ ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ

Question Number : 154 Question Id : 59445941461 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ ਦੇ ਨਾਵਲ ਕਿਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦੇ ਹਨ?

Options :

1. ✖ ਰੁਮਾਂਸਵਾਦੀ

2. ✔ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ

3. ✖ ਆਂਚਲਿਕ

4. ✖ ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ

Question Number : 155 Question Id : 59445941462 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਕ ਅਧਿਐਨ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਰਚੇਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਖਾਹਰਾ

2. ✖ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

3. ✔ ਟੀ ਆਰ ਵਿਨੋਦ

4. ✖ ਜਸਬੀਰ ਜੈਨ

Question Number : 155 Question Id : 59445941462 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਕ ਅਧਿਐਨ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਖਾਹਰਾ

2. ✖ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

3. ✔ ਟੀ ਆਰ ਵਿਨੋਦ

4. ✖ ਜਸਬੀਰ ਜੈਨ

Question Number : 156 Question Id : 59445941463 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਲਈ ਕਾਗਜ਼ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਕਿਸ ਦੇਸ਼ ਨੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ?

Options :

1. ✖ ਭਾਰਤ

2. ✖ ਜਪਾਨ

3. ✖ ਫ੍ਰਾਂਸ

4. ✔ ਚੀਨ

Question Number : 156 Question Id : 59445941463 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਲਈ ਕਾਗਜ਼ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਕਿਸ ਦੇਸ਼ ਨੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ?

Options :

1. ✖ ਭਾਰਤ

2. ✖ ਜਪਾਨ

3. ✖ ਫ੍ਰਾਂਸ

4. ✔ ਚੀਨ

Question Number : 157 Question Id : 59445941464 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਜਾਗਰਣ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸ਼ਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ

2. ✖ ਬਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹਮਦਰਦ

3. ✖ ਸਵਰਾਜਵੀਰ

4. ✔ ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀਆ

Question Number : 157 Question Id : 59445941464 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਜਾਗਰਣ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸ਼ਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ

2. ✖ ਬਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹਮਦਰਦ

3. ✖ ਸਵਰਾਜਵੀਰ

4. ✔ ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀਆ

Question Number : 158 Question Id : 59445941465 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬੀ ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਹਿਰ ਬਣਿਆ?

Options :

1. ✖ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

2. ✖ ਲੁਧਿਆਣਾ

3. ✖ ਪਟਿਆਲਾ

4. ✔ ਜਲੰਧਰ

Question Number : 158 Question Id : 59445941465 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬੀ ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਹਿਰ ਬਣਿਆ?

Options :

1. ✖ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

2. ✖ ਲੁਧਿਆਣਾ

3. ✖ ਪਟਿਆਲਾ

4. ✔ ਜਲੰਧਰ

Question Number : 159 Question Id : 59445941466 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਾਹਿਤਕ ਰਸਾਲੇ 'ਸਿਰਜਣਾ' ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਬਲਜੀਤ ਰੈਨਾ

2. ✖ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਸੁਸ਼ੀਲ ਦੁਸਾਂਝ

4. ✔ ਡਾ. ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ

Question Number : 159 Question Id : 59445941466 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਾਹਿਤਕ ਰਸਾਲੇ 'ਸਿਰਜਣਾ' ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਬਲਜੀਤ ਰੈਨਾ

2. ✖ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਸੁਸ਼ੀਲ ਦੁਸਾਂਝ

4. ✔ ਡਾ. ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ

Question Number : 160 Question Id : 59445941467 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ, ਦਿੱਲੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਰਸਾਲੇ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਸਮਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ

2. ✖ ਸਮਦਰਸ਼ੀ

3. ✖ ਅਬਰੂ

4. ✖ ਆਰਸੀ

Question Number : 160 Question Id : 59445941467 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ, ਦਿੱਲੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਰਸਾਲੇ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਸਮਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ

2. ✖ ਸਮਦਰਸ਼ੀ

3. ✖ ਅਬਰੂ

4. ✖ ਆਰਸੀ

Discipline4

Group Number :	9
Group Id :	594459935
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0

Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Discipline4

Section Id :	5944591660
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591934
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 161 Question Id : 59445941468 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਇਕ ਫੌਂਟ ਵਿਚ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮੈਟਰ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਫੌਂਟ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਫੌਂਟ ਕਨਵਰਟਰ

2. ✘ ਮੌਡਮ

3. ✘ ਈ ਮੇਲ

4. ✘ ਸਪੈਲ ਚੈਕਰ

Question Number : 161 Question Id : 59445941468 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਇਕ ਫੌਂਟ ਵਿਚ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮੈਟਰ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਫੌਂਟ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਫੌਂਟ ਕਨਵਰਟਰ

2. ✘ ਮੌਡਮ

3. ✘ ਈ ਮੇਲ

4. ✘ ਸਪੈਲ ਚੈਕਰ

Question Number : 162 Question Id : 59445941469 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕਿਹੜੇ ਫੌਂਟ ਨਾਲ ਕੰਪਊਟਰ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਜਾਂ ਹਵਾਲਾ ਸੂਚੀ ਨੂੰ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਲਗਾਉਣਾ ਸੰਭਵ ਹੈ?

Options :

1. ✘ ਅਨਮੋਲ ਲਿਪੀ

2. ✘ ਅਸੀਸ

3. ✔ ਯੂਨੀਕੋਡ

4. ✘ ਅਮਰ ਲਿਪੀ

Question Number : 162 Question Id : 59445941469 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕਿਹੜੇ ਫੌਂਟ ਨਾਲ ਕੰਪਊਟਰ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਜਾਂ ਹਵਾਲਾ ਸੂਚੀ ਨੂੰ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਲਗਾਉਣਾ ਸੰਭਵ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਅਨਮੋਲ ਲਿਪੀ

2. ✖ ਅਸੀਸ

3. ✔ ਯੂਨੀਕੋਡ

4. ✖ ਅਮਰ ਲਿਪੀ

Question Number : 163 Question Id : 59445941470 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਅਸੀਸ, ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਰਗੇ ਫੌਂਟ ਕਿਸ ਕੀ-ਬੋਰਡ 'ਤੇ ਆਧਰਿਤ ਹਨ?

Options :

1. ✔ ਰਮਿੰਗਟਨ ਕੀ-ਬੋਰਡ

2. ✖ ਫੋਨੈਟਕ ਕੀ-ਬੋਰਡ

3. ✖ ਰੋਮਨ ਕੀ-ਬੋਰਡ

4. ✖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

Question Number : 163 Question Id : 59445941470 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਅਸੀਸ, ਸਤਲੁਜ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਰਗੇ ਫੌਂਟ ਕਿਸ ਕੀ-ਬੋਰਡ 'ਤੇ ਆਧਰਿਤ ਹਨ?

Options :

1. ✔ ਰਮਿੰਗਟਨ ਕੀ-ਬੋਰਡ

2. ✖ ਫੋਨੈਟਕ ਕੀ-ਬੋਰਡ

3. ✖ ਰੋਮਨ ਕੀ-ਬੋਰਡ

4. ✖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

Question Number : 164 Question Id : 59445941471 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਤੇ ਇਕੋ ਵਰਡ ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਵਰਡ

2. ✖ ਐਕਸਲ

3. ✔ ਅੱਖਰ

4. ✖ ਪਾਵਰ ਪੁਆਇੰਟ

Question Number : 164 Question Id : 59445941471 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਤੇ ਇਕੋ ਵਰਡ ਪ੍ਰੋਸੈਸਰ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਵਰਡ

2. ✖ ਐਕਸਲ

3. ✔ ਅੱਖਰ

4. ✖ ਪਾਵਰ ਪੁਆਇੰਟ

Question Number : 165 Question Id : 59445941472 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਰੋਮਨ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ –ਦਰ – ਸ਼ਬਦ ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਿਚ ਬਦਲਣ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਗੂਗਲ ਇਨਪੁੱਟ ਟੂਲ

2. ✖ ਯਾਹੂ ਵੈਬਸਾਈਟ

3. ✖ ਗੂਗਲ ਖੋਜ ਇੰਜਨ

4. ✗ ਓ ਸੀ ਆਰ (OCR)

Question Number : 165 Question Id : 59445941472 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਰੋਮਨ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ –ਦਰ – ਸ਼ਬਦ ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਿਚ ਬਦਲਣ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ:

Options :

1. ✓ ਗੂਗਲ ਇਨਪੁੱਟ ਟੂਲ

2. ✗ ਯਾਹੂ ਵੈਬਸਾਈਟ

3. ✗ ਗੂਗਲ ਖੋਜ ਇੰਜਨ

4. ✗ ਓ ਸੀ ਆਰ (OCR)

Question Number : 166 Question Id : 59445941473 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ ਦੇ ਨਾਟ ਸੰਗ੍ਰਿਹ 'ਐਕਟ੍ਰੈਸ' ਵਿਚ ਕਿਸ ਰੂਪ ਦੇ ਨਾਟਕ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ?

Options :

1. ✗ ਪੂਰੇ ਨਾਟਕ

2. ✗ ਇਕਾਂਗੀ

3. ✖ ਰੇਡੀਓ ਨਾਟਕ

4. ✔ ਟੀਵੀ ਨਾਟਕ

Question Number : 166 Question Id : 59445941473 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ ਦੇ ਨਾਟ ਸੰਗ੍ਰਹਿ 'ਐਕਟ੍ਰੈਸ' ਵਿਚ ਕਿਸ ਰੂਪ ਦੇ ਨਾਟਕ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ?

Options :

1. ✖ ਪੂਰੇ ਨਾਟਕ

2. ✖ ਇਕਾਂਗੀ

3. ✖ ਰੇਡੀਓ ਨਾਟਕ

4. ✔ ਟੀਵੀ ਨਾਟਕ

Question Number : 167 Question Id : 59445941474 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਨਕੜਦਾਦੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਉਮਾ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਪ੍ਰੀਤ ਲੜੀ

2. ✔ ਨੌਰਾ ਰਿਚਰਡਜ਼

3. ✖ ਨੀਨਾ ਟਿਵਾਣਾ

4. ✖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

Question Number : 167 Question Id : 59445941474 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਨਕੜਦਾਦੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਉਮਾ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਪ੍ਰੀਤ ਲੜੀ

2. ✔ ਨੌਰਾ ਰਿਚਰਡਜ਼

3. ✖ ਨੀਨਾ ਟਿਵਾਣਾ

4. ✖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

Question Number : 168 Question Id : 59445941475 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਾਟਕ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਆਧੁਨਿਕ ਨਾਟਕ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਦੁਲਹਨ

2. ✖ ਰਾਜਾ ਲਖਦਾਤਾ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਚੰਦਰ ਹਰੀ

4. ✖ ਸੁਭੱਦਰਾ

Question Number : 168 Question Id : 59445941475 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਾਟਕ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਆਧੁਨਿਕ ਨਾਟਕ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਦੁਲਹਨ

2. ✖ ਰਾਜਾ ਲਖਦਾਤਾ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਚੰਦਰ ਹਰੀ

4. ✖ ਸੁਭੱਦਰਾ

Question Number : 169 Question Id : 59445941476 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਕਿੰਗ ਮਿਰਜ਼ਾ ਤੇ ਸਪੇਰਾ' ਕਿਸ ਸ਼ੈਲੀ ਦਾ ਨਾਟਕ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸ਼ੈਕਸਪੀਰੀਅਨ

2. ✖ ਐਪਿਕ

3. ✖ ਲੋਕ-ਨਾਟਕ

4. ✔ ਐਬਸਰਡ

Question Number : 169 Question Id : 59445941476 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਕਿੰਗ ਮਿਰਜ਼ਾ ਤੇ ਸਪੇਰਾ' ਕਿਸ ਸ਼ੈਲੀ ਦਾ ਨਾਟਕ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸ਼ੈਕਸਪੀਰੀਅਨ

2. ✖ ਐਪਿਕ

3. ✖ ਲੋਕ-ਨਾਟਕ

4. ✔ ਐਬਸਰਡ

Question Number : 170 Question Id : 59445941477 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਮਿਟੀ ਧੁੰਦ ਜਗ ਚਾਨਣ ਹੋਆ' ਨਾਟਕ ਕਿਸ ਬਾਰੇ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ

2. ✔ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

3. ✖ ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ

4. ✖ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

Question Number : 170 Question Id : 59445941477 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਮਿਟੀ ਧੁੰਦ ਜਗ ਚਾਨਣ ਹੋਆ' ਨਾਟਕ ਕਿਸ ਬਾਰੇ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ

2. ✔ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

3. ✖ ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ

4. ✖ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

Question Number : 171 Question Id : 59445941478 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਮਨਜੀਤਪਾਲ ਕੌਰ ਰਚਿਤ ਨਾਟਕ 'ਸੁੰਦਰਾਂ' ਦਾ ਨਾਟਕੀ ਰੂਪ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਕਾਵਿ-ਨਾਟਕ

2. ✖ ਨਾਟ-ਕਾਵਿ

3. ✖ ਓਪੇਰਾ

4. ✖ ਮਹਾਂ-ਨਾਟ

Question Number : 171 Question Id : 59445941478 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਮਨਜੀਤਪਾਲ ਕੌਰ ਰਚਿਤ ਨਾਟਕ 'ਸੁੰਦਰਾਂ' ਦਾ ਨਾਟਕੀ ਰੂਪ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਕਾਵਿ-ਨਾਟਕ

2. ✖ ਨਾਟ-ਕਾਵਿ

3. ✖ ਓਪੇਰਾ

4. ✖ ਮਹਾਂ-ਨਾਟ

Question Number : 172 Question Id : 59445941479 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਾਟਕ 'ਕਾਮਾਗਾਟਾ ਮਾਰੂ' ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਕਿਹੜਾ ਪਰਵਾਸੀ ਲੇਖਕ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਅਜਮੇਰ ਰੋਡੇ

2. ✖ ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ

3. ✖ ਸਾਧੂ ਬਨਿੰਗ

4. ✖ ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ

Question Number : 172 Question Id : 59445941479 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਾਟਕ 'ਕਾਮਾਗਾਟਾ ਮਾਰੂ' ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਕਿਹੜਾ ਪਰਵਾਸੀ ਲੇਖਕ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਅਜਮੇਰ ਰੋਡੇ

2. ✖ ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ

3. ✖ ਸਾਧੂ ਬਨਿੰਗ

4. ✖ ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ

Question Number : 173 Question Id : 59445941480 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ 'ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ' ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਆਤਮਜੀਤ

2. ✖ ਸਬਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਗਰ

3. ✖ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ

4. ✔ ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ

Question Number : 173 Question Id : 59445941480 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ 'ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ' ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਆਤਮਜੀਤ

2. ✖ ਸਬਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਗਰ

3. ✖ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ

4. ✔ ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ

Question Number : 174 Question Id : 59445941481 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕਿਸ ਨਾਟਕਕਾਰ ਨੂੰ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦੇਮੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ?

Options :

1. ✖ ਸਵਰਾਜਬੀਰ

2. ✖ ਚਰਨਦਾਸ ਸਿਧੂ

3. ✔ ਪਾਲੀ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

4. ✖ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

Question Number : 174 Question Id : 59445941481 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕਿਸ ਨਾਟਕਕਾਰ ਨੂੰ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦੇਮੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ?

Options :

1. ✖ ਸਵਰਾਜਬੀਰ

2. ✖ ਚਰਨਦਾਸ ਸਿਧੂ

3. ✔ ਪਾਲੀ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

4. ✖ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

Question Number : 175 Question Id : 59445941482 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ 'ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ' ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਡਾ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ

2. ✓ ਡਾ ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ

3. ✗ ਡਾ ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ

4. ✗ ਡਾ ਸੁਹਿੰਦਰਬੀਰ ਸਿੰਘ

Question Number : 175 Question Id : 59445941482 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ 'ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ' ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਡਾ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ

2. ✓ ਡਾ ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ

3. ✗ ਡਾ ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ

4. ✗ ਡਾ ਸੁਹਿੰਦਰਬੀਰ ਸਿੰਘ

Question Number : 176 Question Id : 59445941483 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਉਠ ਦਰਦਮੰਦਾ ਦਿਆ ਦਰਦੀਆ ਵੇ ਤੱਕ ਆਪਣਾ ਪੰਜਾਬ, ਏਥੇ ਬੇਲੇ ਲਾਸ਼ਾਂ ਵਿਛੀਆਂ ਤੇ ਲਹੂ ਦੀ ਭਰੀ ਚਨਾਬ' ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ

3. ✔ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

4. ✖ ਕਿਰਪਾ ਸਾਗਰ

Question Number : 176 Question Id : 59445941483 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਉਠ ਦਰਦਮੰਦਾ ਦਿਆ ਦਰਦੀਆ ਵੇ ਤੱਕ ਆਪਣਾ ਪੰਜਾਬ, ਏਥੇ ਬੇਲੇ ਲਾਸ਼ਾਂ ਵਿਛੀਆਂ ਤੇ ਲਹੂ ਦੀ ਭਰੀ ਚਨਾਬ' ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ

3. ✔ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

4. ✖ ਕਿਰਪਾ ਸਾਗਰ

Question Number : 177 Question Id : 59445941484 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਖੁਲ੍ਹੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਸੈਲਾਨੀ ਛੰਦ ਨੂੰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਵੀ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

2. ✘ ਪਾਸ਼

3. ✘ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

4. ✘ ਹਰਭਜਨ ਹਲਵਾਰਵੀ

Question Number : 177 Question Id : 59445941484 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਖੁਲ੍ਹੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਸੈਲਾਨੀ ਛੰਦ ਨੂੰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਵੀ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

2. ✘ ਪਾਸ਼

3. ✘ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

4. ✘ ਹਰਭਜਨ ਹਲਵਾਰਵੀ

Question Number : 178 Question Id : 59445941485 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਡਾ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਅਧਰੈਣੀ – ਸੁਨੇਹੜੇ- ਮੈਂ ਜੋ ਬੀਤ ਗਿਆ

2. ✗ ਮੱਥਾ ਦੀਵੇ ਵਾਲਾ – ਅਲਵਿਦਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ – ਕੰਬਦੀ ਕਲਾਈ

3. ✗ ਲਾਸਾਂ – ਦਰਵੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਮਹਿੰਦੀ – ਸੜਕ ਦੇ ਸਫ਼ੇ ਤੇ

4. ✓ ਅਧਰੈਣੀ – ਲਾਸਾਂ- ਨਾ ਧੁਪੇ ਨਾ ਛਾਵੇਂ

Question Number : 178 Question Id : 59445941485 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਡਾ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਅਧਰੈਣੀ – ਸੁਨੇਹੜੇ- ਮੈਂ ਜੋ ਬੀਤ ਗਿਆ

2. ✗ ਮੱਥਾ ਦੀਵੇ ਵਾਲਾ – ਅਲਵਿਦਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ – ਕੰਬਦੀ ਕਲਾਈ

3. ✗ ਲਾਸਾਂ – ਦਰਵੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਮਹਿੰਦੀ – ਸੜਕ ਦੇ ਸਫ਼ੇ ਤੇ

4. ✓ ਅਧਰੈਣੀ – ਲਾਸਾਂ- ਨਾ ਧੁਪੇ ਨਾ ਛਾਵੇਂ

Question Number : 179 Question Id : 59445941486 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option

Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਪਿਤਾਮਾ ਕਿਸ ਕਵੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ

2. ✓ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

3. ✗ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

4. ✗ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ

Question Number : 179 Question Id : 59445941486 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਪਿਤਾਮਾ ਕਿਸ ਕਵੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ

2. ✓ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

3. ✗ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

4. ✗ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ

Question Number : 180 Question Id : 59445941487 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਆਧੁਨਿਕ ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਧੀਨ ਪੈਦਾ ਹੋਈ:

Options :

1. ✗ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਲਹਿਰ

2. ✗ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗਰਾਮ

3. ✓ ਪੱਛਮੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਬਸਤੀਵਾਦ

4. ✗ ਸਿੱਖ ਧਰਮ

Question Number : 180 Question Id : 59445941487 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਆਧੁਨਿਕ ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਧੀਨ ਪੈਦਾ ਹੋਈ:

Options :

1. ✗ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਲਹਿਰ

2. ✗ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗਰਾਮ

3. ✓ ਪੱਛਮੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਬਸਤੀਵਾਦ

4. ✗ ਸਿੱਖ ਧਰਮ

Discipline5

Group Number :	10
Group Id :	594459936
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Discipline5

Section Id :	5944591661
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591935
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 181 Question Id : 59445941488 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੁਧਾਰਵਾਦੀ ਸਾਹਿਤ ਧਾਰਾ ਹੇਠ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਸਾਹਿਤ ਵਿਧਾ ਵਿਚ ਹੋਈ?

Options :

1. ✖ ਗਲਪ

2. ✔ ਕਵਿਤਾ

3. ✖ ਵਾਰਤਕ

4. ✖ ਨਾਟਕ

Question Number : 181 Question Id : 59445941488 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੁਝਾਰਵਾਦੀ ਸਾਹਿਤ ਧਾਰਾ ਹੇਠ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਸਾਹਿਤ ਵਿਧਾ ਵਿਚ ਹੋਈ?

Options :

1. ✖ ਗਲਪ

2. ✔ ਕਵਿਤਾ

3. ✖ ਵਾਰਤਕ

4. ✖ ਨਾਟਕ

Question Number : 182 Question Id : 59445941489 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਰਾਤਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੁਹਾਵਰਾ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਧਰਮ

2. ✖ ਕਰਮ ਕਾਂਡ

3. ✖ ਪੂਜਾ ਪੱਧਤੀ

4. ✖ ਅੰਤਰ ਧਰਮ ਸੰਵਾਦ

Question Number : 182 Question Id : 59445941489 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਰਾਤਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੁਹਾਵਰਾ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਧਰਮ

2. ✖ ਕਰਮ ਕਾਂਡ

3. ✖ ਪੂਜਾ ਪੱਧਤੀ

4. ✖ ਅੰਤਰ ਧਰਮ ਸੰਵਾਦ

Question Number : 183 Question Id : 59445941490 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ?

Options :

1. ✖ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ

2. ✖ ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ

3. ✖ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

4. ✔ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ

Question Number : 183 Question Id : 59445941490 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ?

Options :

1. ✖ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ

2. ✖ ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ

3. ✖ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

4. ✔ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ

Question Number : 184 Question Id : 59445941491 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਜਨਮ ਸਾਖੀਆਂ ਦਾ ਨਾਇਕ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ

2. ✖ ਭਾਈ ਬਾਲਾ

3. ✔ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

4. ✖ ਸਮੂਹ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ

Question Number : 184 Question Id : 59445941491 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਜਨਮ ਸਾਖੀਆਂ ਦਾ ਨਾਇਕ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ

2. ✖ ਭਾਈ ਬਾਲਾ

3. ✔ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

4. ✖ ਸਮੂਹ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ

Question Number : 185 Question Id : 59445941492 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਲਲਿਤ ਨਿਬੰਧ ਨੂੰ ਹਸਤਾਖ਼ਰੀ ਰੂਪ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤ ਲੜੀ

2. ✖ ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ

3. ✔ ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

4. ✖ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

Question Number : 185 Question Id : 59445941492 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਲਲਿਤ ਨਿਬੰਧ ਨੂੰ ਹਸਤਾਖ਼ਰੀ ਰੂਪ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤ ਲੜੀ

2. ✖ ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ

3. ✔ ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

4. ✖ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

Question Number : 186 Question Id : 59445941493 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਰਚਿਤ ਸਫਰਨਾਮਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਮੇਰਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ- ਲੰਦਨ ਦੀ ਸੈਰ

2. ✔ ਮੇਰਾ ਰੂਸੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ- ਮੇਰਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ

3. ✖ ਮੇਰਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ- ਮੇਰੀ ਚੀਨ ਯਾਤਰਾ

4. ✖ ਵਤਨੋਂ ਦੂਰ- ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਪਾਰ

Question Number : 186 Question Id : 59445941493 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਰਚਿਤ ਸਫਰਨਾਮਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਮੇਰਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ- ਲੰਦਨ ਦੀ ਸੈਰ

2. ✔ ਮੇਰਾ ਰੂਸੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ- ਮੇਰਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ

3. ✖ ਮੇਰਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ- ਮੇਰੀ ਚੀਨ ਯਾਤਰਾ

4. ✖ ਵਤਨੋਂ ਦੂਰ- ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਪਾਰ

Question Number : 187 Question Id : 59445941494 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪਰਗਡੰਡੀਆਂ' ਕਿਸ ਦੀ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ

2. ✓ ਬਚਿੰਤ ਕੌਰ

3. ✗ ਚੰਦਨ ਨੇਗੀ

4. ✗ ਪ੍ਰਭਜੋਤ ਕੌਰ

Question Number : 187 Question Id : 59445941494 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪਰਗਡੰਡੀਆਂ' ਕਿਸ ਦੀ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ

2. ✓ ਬਚਿੰਤ ਕੌਰ

3. ✗ ਚੰਦਨ ਨੇਗੀ

4. ✗ ਪ੍ਰਭਜੋਤ ਕੌਰ

Question Number : 188 Question Id : 59445941495 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸਰਬ ਸੰਪੰਨ ਸਮਾਜਿਕ ਇਕਾਈ ਵਜੋਂ

2. ✖ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਸਭਿਅਕ ਲੋਕਾਂ ਵਜੋਂ

3. ✔ ਮੁੱਲਹੀਣ, ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਵਰਗ ਵਜੋਂ

4. ✖ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਅਪਣਾਏ ਹੋਏ ਸਮੂਹ ਵਜੋਂ

Question Number : 188 Question Id : 59445941495 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸਰਬ ਸੰਪੰਨ ਸਮਾਜਿਕ ਇਕਾਈ ਵਜੋਂ

2. ✖ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਸਭਿਅਕ ਲੋਕਾਂ ਵਜੋਂ

3. ✔ ਮੁੱਲਹੀਣ, ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਵਰਗ ਵਜੋਂ

4. ✖ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਅਪਣਾਏ ਹੋਏ ਸਮੂਹ ਵਜੋਂ

Question Number : 189 Question Id : 59445941496 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option

Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕੈਨੇਡਾ ਵਾਸੀ ਲੇਖਕ ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਕਾਵਿ ਨਾਟ

2. ✖ ਇਕਾਂਗੀ

3. ✖ ਲਘੂ ਨਾਟਕ

4. ✖ ਓਪੇਰਾ

Question Number : 189 Question Id : 59445941496 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕੈਨੇਡਾ ਵਾਸੀ ਲੇਖਕ ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਕਾਵਿ ਨਾਟ

2. ✖ ਇਕਾਂਗੀ

3. ✖ ਲਘੂ ਨਾਟਕ

4. ✖ ਓਪੇਰਾ

Question Number : 190 Question Id : 59445941497 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option

Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਵੀਨਾ ਵਰਮਾ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਫਰੰਗੀਆਂ ਦੀ ਨੂੰਹ' ਦੀ ਪਾਤਰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਵੀ ਦਾ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਦਾ ਕਿਰਦਾਰ ਉਭਰਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਇਕ ਦੱਬੂ ਔਰਤ

2. ✓ ਦਬੰਗ ਨਾਰੀ

3. ✗ ਪਤੀ ਵ੍ਰਤਾ ਨਾਰੀ

4. ✗ ਸਮਾਜਿਕ ਬੰਧਨਾਂ ਵਿਚ ਬੱਝੀ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇਸਤਰੀ

Question Number : 190 Question Id : 59445941497 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਵੀਨਾ ਵਰਮਾ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਫਰੰਗੀਆਂ ਦੀ ਨੂੰਹ' ਦੀ ਪਾਤਰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਵੀ ਦਾ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਦਾ ਕਿਰਦਾਰ ਉਭਰਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਇਕ ਦੱਬੂ ਔਰਤ

2. ✓ ਦਬੰਗ ਨਾਰੀ

3. ✗ ਪਤੀ ਵ੍ਰਤਾ ਨਾਰੀ

4. ✗ ਸਮਾਜਿਕ ਬੰਧਨਾਂ ਵਿਚ ਬੱਝੀ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇਸਤਰੀ

Question Number : 191 Question Id : 59445941498 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕੈਨੇਡਾ ਵਾਸੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ – ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ

2. ✖ ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ – ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਕੰਬੋਜ

3. ✖ ਦਰਸ਼ਨ ਧੀਰ – ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਸੇਖਾ

4. ✖ ਪਰਮਿੰਦਰ ਸੋਢੀ – ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ

Question Number : 191 Question Id : 59445941498 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕੈਨੇਡਾ ਵਾਸੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ – ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ

2. ✖ ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ – ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਕੰਬੋਜ

3. ✖ ਦਰਸ਼ਨ ਧੀਰ – ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਸੇਖਾ

4. ✖ ਪਰਮਿੰਦਰ ਸੋਢੀ – ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ

Question Number : 192 Question Id : 59445941499 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਦਰਸ਼ਨ ਧੀਰ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਪੈੜਾਂ ਦੇ ਆਰ ਪਾਰ' ਦੀ ਮੁਖ ਪਾਤਰ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਕਿਰਨਦੀਪ

2. ✖ ਸ਼ਲਿੰਦਰ

3. ✖ ਨਵਰੂਪ

4. ✔ ਨਵਜੋਤ

Question Number : 192 Question Id : 59445941499 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਦਰਸ਼ਨ ਧੀਰ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਪੈੜਾਂ ਦੇ ਆਰ ਪਾਰ' ਦੀ ਮੁਖ ਪਾਤਰ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਕਿਰਨਦੀਪ

2. ✖ ਸ਼ਲਿੰਦਰ

3. ✖ ਨਵਰੂਪ

4. ✔ ਨਵਜੋਤ

Question Number : 193 Question Id : 59445941500 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਚਲਦੀ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਭਰਤਮੁਨੀ ਤੋਂ ਪੰਡਿਤ ਰਾਜ ਜਗਨਨਾਥ ਤੱਕ

2. ✖ ਭਾਮਾ ਤੋਂ ਕਸ਼ੇਮੇਂਦ੍ਰ ਤੱਕ

3. ✖ ਚੰਡੀ ਤੋਂ ਪੰਡਿਤ ਰਾਜ ਜਗਨਨਾਥ ਤੱਕ

4. ✖ ਮੰਮਟ ਤੋਂ ਸਤਿਆਦੇਵ ਚੌਧਰੀ ਤੱਕ

Question Number : 193 Question Id : 59445941500 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਚਲਦੀ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਭਰਤਮੁਨੀ ਤੋਂ ਪੰਡਿਤ ਰਾਜ ਜਗਨਨਾਥ ਤੱਕ

2. ✖ ਭਾਮਾ ਤੋਂ ਕਸ਼ੇਮੇਂਦ੍ਰ ਤੱਕ

3. ✖ ਚੰਡੀ ਤੋਂ ਪੰਡਿਤ ਰਾਜ ਜਗਨਨਾਥ ਤੱਕ

4. ✖ ਮੰਮਟ ਤੋਂ ਸਤਿਆਦੇਵ ਚੌਧਰੀ ਤੱਕ

Question Number : 194 Question Id : 59445941501 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਵਿਚ ਅਖੀਰਲਾ ਮੌਲਿਕ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ:-

Options :

1. ✖ ਕਾਵਯ ਅਲੰਕਾਰ ਸੂਤ੍ਰ ਵ੍ਰਿਤੀ

2. ✖ ਸਾਹਿਤਯ ਦਰਪਣ

3. ✔ ਰਸ ਗੰਗਾਧਰ

4. ✖ ਨਾਟਯ ਸ਼ਾਸਤਰ

Question Number : 194 Question Id : 59445941501 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਵਿਚ ਅਖੀਰਲਾ ਮੌਲਿਕ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ:-

Options :

1. ✖ ਕਾਵਯ ਅਲੰਕਾਰ ਸੂਤ੍ਰ ਵ੍ਰਿਤੀ

2. ✖ ਸਾਹਿਤਯ ਦਰਪਣ

3. ✔ ਰਸ ਗੰਗਾਧਰ

4. ✖ ਨਾਟਯ ਸ਼ਾਸਤਰ

Question Number : 195 Question Id : 59445941502 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਰਸ ਸਿਧਾਂਤ ਬਾਰੇ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਟੀਕਾ 'ਅਭਿਨਵਭਾਰਤੀ' ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਭੱਟ ਲੌਲਟ

2. ✗ ਭੱਟ ਸ਼ੰਕੁਕ

3. ✓ ਅਭਿਨਵਗੁਪਤ

4. ✗ ਭੱਟ ਨਾਇਕ

Question Number : 195 Question Id : 59445941502 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਰਸ ਸਿਧਾਂਤ ਬਾਰੇ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਟੀਕਾ 'ਅਭਿਨਵਭਾਰਤੀ' ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਭੱਟ ਲੌਲਟ

2. ✗ ਭੱਟ ਸ਼ੰਕੁਕ

3. ✓ ਅਭਿਨਵਗੁਪਤ

4. ✗ ਭੱਟ ਨਾਇਕ

Question Number : 196 Question Id : 59445941503 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਬੀਰ ਰਸ ਦਾ ਸਥਾਈ ਭਾਵ ਕੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਅਸਚਰਜਤਾ

2. ✓ ਉਤਸ਼ਾਹ

3. ✗ ਭੈਅ

4. ✗ ਕ੍ਰੋਧ

Question Number : 196 Question Id : 59445941503 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਬੀਰ ਰਸ ਦਾ ਸਥਾਈ ਭਾਵ ਕੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਅਸਚਰਜਤਾ

2. ✓ ਉਤਸ਼ਾਹ

3. ✗ ਭੈਅ

4. ✗ ਕ੍ਰੋਧ

Question Number : 197 Question Id : 59445941504 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਰਤਮੁਨੀ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ 'ਨਾਟਯ ਸ਼ਾਸਤਰ' ਵਿਚ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਰਸਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਅੱਠ

2. ✖ ਪੰਜ

3. ✖ ਛੇ

4. ✖ ਨੌਂ

Question Number : 197 Question Id : 59445941504 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਰਤਮੁਨੀ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ 'ਨਾਟਯ ਸ਼ਾਸਤਰ' ਵਿਚ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਰਸਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਅੱਠ

2. ✖ ਪੰਜ

3. ✖ ਛੇ

4. ✖ ਨੌਂ

Question Number : 198 Question Id : 59445941505 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਧਵਨੀ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਮੂਲ ਕਿਸ ਵਾਦ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸ਼ੂਨਯਵਾਦ

2. ✗ ਅਪੋਹਵਾਦ

3. ✓ ਸਫੋਟਵਾਦ

4. ✗ ਰੋਮਾਂਸਵਾਦ

Question Number : 198 Question Id : 59445941505 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਧਵਨੀ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਮੂਲ ਕਿਸ ਵਾਦ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸ਼ੂਨਯਵਾਦ

2. ✗ ਅਪੋਹਵਾਦ

3. ✓ ਸਫੋਟਵਾਦ

4. ✗ ਰੋਮਾਂਸਵਾਦ

Question Number : 199 Question Id : 59445941506 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕਿਹੜੀ ਸ਼ਬਦ ਸਕਤੀ ਦਾ ਮਾਰਗ ਸਭ ਤੋਂ ਸੂਖਮ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਅਭਿਧਾ

2. ✓ ਵਿਅੰਜਨਾ

3. ✗ ਲਕਸ਼ਣਾ

4. ✗ ਤਾਤਪਰਜ

Question Number : 199 Question Id : 59445941506 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕਿਹੜੀ ਸ਼ਬਦ ਸਕਤੀ ਦਾ ਮਾਰਗ ਸਭ ਤੋਂ ਸੂਖਮ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਅਭਿਧਾ

2. ✓ ਵਿਅੰਜਨਾ

3. ✗ ਲਕਸ਼ਣਾ

4. ✗ ਤਾਤਪਰਜ

Question Number : 200 Question Id : 59445941507 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਦਿੱਲੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ 'ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ' ਦਾ ਰਚੇਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ

2. ✖ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

3. ✔ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ

4. ✖ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ

Question Number : 200 Question Id : 59445941507 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਦਿੱਲੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ 'ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ' ਦਾ ਰਚੇਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ

2. ✖ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

3. ✔ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ

4. ✖ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ

Discipline6

Group Number :	11
Group Id :	594459937
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Discipline6

Section Id :	5944591662
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591936
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 201 Question Id : 59445941508 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਮਾਣਕ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਕਿਸ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਰੰਡਾ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਫੌਜਾ ਸਿੰਘ

3. ✔ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ

4. ✖ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦਰਦੀ

Question Number : 201 Question Id : 59445941508 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਮਾਣਕ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਕਿਸ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਰੰਡਾ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਫੌਜਾ ਸਿੰਘ

3. ✔ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ

4. ✖ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦਰਦੀ

Question Number : 202 Question Id : 59445941509 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੀ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਸਮਦਰਸ਼ਨ

2. ✗ ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ

3. ✓ ਸਾਹਿਤਾਰਥ

4. ✗ ਵਿਚਾਰਕੀ

Question Number : 202 Question Id : 59445941509 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੀ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਸਮਦਰਸ਼ਨ

2. ✗ ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ

3. ✓ ਸਾਹਿਤਾਰਥ

4. ✗ ਵਿਚਾਰਕੀ

Question Number : 203 Question Id : 59445941510 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਡਾ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦੀ ਕਿਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ

2. ✖ ਅਸਤਿਤਵਵਾਦ

3. ✖ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿਗਿਆਨ

4. ✔ ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ ਆਲੋਚਨਾ

Question Number : 203 Question Id : 59445941510 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਡਾ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦੀ ਕਿਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ

2. ✖ ਅਸਤਿਤਵਵਾਦ

3. ✖ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿਗਿਆਨ

4. ✔ ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ ਆਲੋਚਨਾ

Question Number : 204 Question Id : 59445941511 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕਿਹੜੀ ਵੰਨਗੀ ਸਾਹਿਤ ਖੋਜ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਨਹੀਂ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸਿਧਾਂਤ ਨਿਰੂਪਣ

2. ✗ ਤੱਥ-ਮੂਲਕ

3. ✓ ਕਲਪਨਾ-ਮੂਲਕ

4. ✗ ਵਿਆਖਿਆ-ਮੂਲਕ

Question Number : 204 Question Id : 59445941511 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕਿਹੜੀ ਵੰਨਗੀ ਸਾਹਿਤ ਖੋਜ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਨਹੀਂ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸਿਧਾਂਤ ਨਿਰੂਪਣ

2. ✗ ਤੱਥ-ਮੂਲਕ

3. ✓ ਕਲਪਨਾ-ਮੂਲਕ

4. ✗ ਵਿਆਖਿਆ-ਮੂਲਕ

Question Number : 205 Question Id : 59445941512 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕੰਪੈਰੇਟਿਵ ਲਿਟਰੇਚਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਕੀਤਾ?

Options :

1. ✖ ਐਜ਼ਰਾ ਪਾਊਂਡ

2. ✖ ਐਡਮੰਡ ਵਿਲਸਨ

3. ✖ ਈਲੀਅਟ

4. ✔ ਮੈਥਿਊ ਆਰਨਲਡ

Question Number : 205 Question Id : 59445941512 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕੰਪੈਰੇਟਿਵ ਲਿਟਰੇਚਰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਕੀਤਾ?

Options :

1. ✖ ਐਜ਼ਰਾ ਪਾਊਂਡ

2. ✖ ਐਡਮੰਡ ਵਿਲਸਨ

3. ✖ ਈਲੀਅਟ

4. ✔ ਮੈਥਿਊ ਆਰਨਲਡ

Question Number : 206 Question Id : 59445941513 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਿਸ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਹੋਇਆ?

Options :

1. ✗ ਪੰਜਾਬੀ

2. ✗ ਤਾਮਿਲ

3. ✗ ਕੋਂਕਣੀ

4. ✓ ਬੰਗਲਾ

Question Number : 206 Question Id : 59445941513 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਿਸ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਹੋਇਆ?

Options :

1. ✗ ਪੰਜਾਬੀ

2. ✗ ਤਾਮਿਲ

3. ✗ ਕੋਂਕਣੀ

4. ✓ ਬੰਗਲਾ

Question Number : 207 Question Id : 59445941514 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਰਾਤਨ ਯੂਨਾਨੀ ਨਾਟ-ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਮੁੱਖ ਅੰਗ ਕੀ ਸੀ?

Options :

1. ✔ ਕੋਰਸ

2. ✘ ਮੰਚ ਸੱਜਾ

3. ✘ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਚਿਤਰਨ

4. ✘ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ

Question Number : 207 Question Id : 59445941514 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਰਾਤਨ ਯੂਨਾਨੀ ਨਾਟ-ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਮੁੱਖ ਅੰਗ ਕੀ ਸੀ?

Options :

1. ✔ ਕੋਰਸ

2. ✘ ਮੰਚ ਸੱਜਾ

3. ✘ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਚਿਤਰਨ

4. ✘ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ

Question Number : 208 Question Id : 59445941515 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਰਾਤਨ ਯੂਨਾਨੀ ਨਾਟ-ਘਰ ਵਿਚ ਮੁਖੌਟਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਕਿਸ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ?

Options :

1. ✗ ਪਾਤਰਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਰੋਕਣ ਲਈ

2. ✗ ਨਾਟਕੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਿਰਜਣ ਲਈ

3. ✗ ਤ੍ਰਾਸਦੀ ਨੂੰ ਉਭਾਰਨ ਲਈ

4. ✓ ਦਾਇਓਨਿਸ ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਉਸਤਤ ਲਈ

Question Number : 208 Question Id : 59445941515 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਰਾਤਨ ਯੂਨਾਨੀ ਨਾਟ-ਘਰ ਵਿਚ ਮੁਖੌਟਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਕਿਸ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ?

Options :

1. ✗ ਪਾਤਰਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਰੋਕਣ ਲਈ

2. ✗ ਨਾਟਕੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਿਰਜਣ ਲਈ

3. ✗ ਤ੍ਰਾਸਦੀ ਨੂੰ ਉਭਾਰਨ ਲਈ

4. ✓ ਦਾਇਓਨਿਸ ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਉਸਤਤ ਲਈ

Question Number : 209 Question Id : 59445941516 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option

Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਆਰਸੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਨਾਟਕ 'ਰਾਜਾ ਉਡੀਪਸ' ਦਾ ਅਨੁਵਾਦਕ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ

2. ✗ ਕੇਵਲ ਸੁਦ

3. ✓ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

4. ✗ ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

Question Number : 209 Question Id : 59445941516 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਆਰਸੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਨਾਟਕ 'ਰਾਜਾ ਉਡੀਪਸ' ਦਾ ਅਨੁਵਾਦਕ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ

2. ✗ ਕੇਵਲ ਸੁਦ

3. ✓ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

4. ✗ ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

Question Number : 210 Question Id : 59445941517 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਐਂਟੋਨ ਚੈਖੋਵ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ' ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਨੰਦ

3. ✖ ਓ ਪੀ ਆਨੰਦ

4. ✖ ਕੇ ਐਲ ਗਰਗ

Question Number : 210 Question Id : 59445941517 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਐਂਟੋਨ ਚੈਖੋਵ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ' ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਨੰਦ

3. ✖ ਓ ਪੀ ਆਨੰਦ

4. ✖ ਕੇ ਐਲ ਗਰਗ

Question Number : 211 Question Id : 59445941518 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਡਾ ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪਾਦਤ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਭਾਰਤੀ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ

2. ✗ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਧਾਰਾ

3. ✗ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਭਾਰਤੀ ਪਰਿਪੇਖ

4. ✓ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ

Question Number : 211 Question Id : 59445941518 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਡਾ ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪਾਦਤ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਭਾਰਤੀ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ

2. ✗ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਧਾਰਾ

3. ✗ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਭਾਰਤੀ ਪਰਿਪੇਖ

4. ✓ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ

Question Number : 212 Question Id : 59445941519 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਮੋਹਨ ਰਾਕੇਸ਼ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਅੱਧੇ ਅਧੂਰੇ' ਕਿਸ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਕਹਾਣੀ

2. ✓ ਨਾਟਕ

3. ✗ ਨਾਵਲ

4. ✗ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ

Question Number : 212 Question Id : 59445941519 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਮੋਹਨ ਰਾਕੇਸ਼ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਅੱਧੇ ਅਧੂਰੇ' ਕਿਸ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਕਹਾਣੀ

2. ✓ ਨਾਟਕ

3. ✗ ਨਾਵਲ

4. ✗ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ

Question Number : 213 Question Id : 59445941520 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਖਾ ਰਾਮ ਖੰਡੇਕਰ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਯਯਾਤੀ' ਕਿਸ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਮੂਲ ਪੁਸਤਕ ਹੈ ?

Options :

1. ✔ ਮਰਾਠੀ

2. ✖ ਕੰਨੜ

3. ✖ ਮਲਿਆਲਮ

4. ✖ ਗੁਜਰਾਤੀ

Question Number : 213 Question Id : 59445941520 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਖਾ ਰਾਮ ਖੰਡੇਕਰ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਯਯਾਤੀ' ਕਿਸ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਮੂਲ ਪੁਸਤਕ ਹੈ ?

Options :

1. ✔ ਮਰਾਠੀ

2. ✖ ਕੰਨੜ

3. ✖ ਮਲਿਆਲਮ

4. ✖ ਗੁਜਰਾਤੀ

Question Number : 214 Question Id : 59445941521 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਅਨ ਦਾ ਫਰੈਂਚ-ਜਰਮਨ ਸਕੂਲ ਕਿਹੜੇ ਤੱਥ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਸਮੱਗਰੀ ਵਜੋਂ ਲੈਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕਤਾ

2. ✖ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾ

3. ✔ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਤਾ

4. ✖ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਕਲਾ ਪੱਖ

Question Number : 214 Question Id : 59445941521 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਅਨ ਦਾ ਫਰੈਂਚ-ਜਰਮਨ ਸਕੂਲ ਕਿਹੜੇ ਤੱਥ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਸਮੱਗਰੀ ਵਜੋਂ ਲੈਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕਤਾ

2. ✖ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾ

3. ✔ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਤਾ

4. ✖ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਕਲਾ ਪੱਖ

Question Number : 215 Question Id : 59445941522 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ' ਦਾ ਕਰਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

2. ✖ ਗੁਰਭਗਤ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ

4. ✔ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧੀਰ

Question Number : 215 Question Id : 59445941522 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ' ਦਾ ਕਰਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

2. ✖ ਗੁਰਭਗਤ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ

4. ✔ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧੀਰ

Question Number : 216 Question Id : 59445941523 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਡਾ. ਹਰਚਰਨ ਕੌਰ-ਰਵੇਲ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪਾਦਤ ਪੁਸਤਕ 'ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ:ਤੁਲਨਾ ਤੋਂ ਸੰਵਾਦ ਤੱਕ' ਕਿਸ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ, ਦਿੱਲੀ

2. ✓ ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ

3. ✗ ਨਵਯੁਗ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ

4. ✗ ਆਰਸੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ

Question Number : 216 Question Id : 59445941523 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਡਾ. ਹਰਚਰਨ ਕੌਰ-ਰਵੇਲ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪਾਦਤ ਪੁਸਤਕ 'ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ:ਤੁਲਨਾ ਤੋਂ ਸੰਵਾਦ ਤੱਕ' ਕਿਸ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ, ਦਿੱਲੀ

2. ✓ ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ

3. ✗ ਨਵਯੁਗ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ

4. ✖ ਆਰਸੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ

Question Number : 217 Question Id : 59445941524 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਯਯਾਤੀ' ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਆਮੀਆ ਕੁੰਵਰ

2. ✖ ਜਸਵਿੰਦਰ ਬਿੰਦਰਾ

3. ✔ ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ

4. ✖ ਬਲਬੀਰ ਮਾਧੋਪੁਰੀ

Question Number : 217 Question Id : 59445941524 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਯਯਾਤੀ' ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਆਮੀਆ ਕੁੰਵਰ

2. ✖ ਜਸਵਿੰਦਰ ਬਿੰਦਰਾ

3. ✔ ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ

4. ✖ ਬਲਬੀਰ ਮਾਧੋਪੁਰੀ

Question Number : 218 Question Id : 59445941525 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਸਮਕਾਲੀ ਰਾਜਸਥਾਨੀ ਕਵਿਤਾ' ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦੇਮੀ

2. ✖ ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ

3. ✖ ਰਾਜਸਥਾਨ ਕਲਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਕੇਂਦਰ

4. ✖ ਭਾਰਤੀ ਅਨੁਵਾਦ ਪਰਿਸ਼ਦ

Question Number : 218 Question Id : 59445941525 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਸਮਕਾਲੀ ਰਾਜਸਥਾਨੀ ਕਵਿਤਾ' ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦੇਮੀ

2. ✖ ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ

3. ✖ ਰਾਜਸਥਾਨ ਕਲਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਕੇਂਦਰ

4. ✖ ਭਾਰਤੀ ਅਨੁਵਾਦ ਪਰਿਸ਼ਦ

Question Number : 219 Question Id : 59445941526 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਥਿੰਦ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪਾਦਤ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਰਾਵੀਉਂ ਪਾਰ

2. ✖ ਵਾਹਗਿਉਂ ਪਾਰ

3. ✖ ਪੱਛਮੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸ਼ਾਇਰੀ

4. ✖ ਸੂਰਜ ਪਾਰ ਦਸਤਕ

Question Number : 219 Question Id : 59445941526 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਥਿੰਦ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪਾਦਤ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਰਾਵੀਉਂ ਪਾਰ

2. ✖ ਵਾਹਗਿਉਂ ਪਾਰ

3. ✖ ਪੱਛਮੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸ਼ਾਇਰੀ

4. ✖ ਸੂਰਜ ਪਾਰ ਦਸਤਕ

Question Number : 220 Question Id : 59445941527 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਾਵਲ 'ਬੇਵਤਨਾ' ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਮਨਸ਼ਾ ਮੁਹੰਮਦ ਯਾਦ

2. ✔ ਫਖਰ ਜ਼ਮਾਨ

3. ✖ ਅਫਜ਼ਲ ਅਹਿਸਨ ਰੰਧਾਵਾ

4. ✖ ਸਿਬਤੁਲ ਹਸਨ ਜੈਗਮ

Question Number : 220 Question Id : 59445941527 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਾਵਲ 'ਬੇਵਤਨਾ' ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਮਨਸ਼ਾ ਮੁਹੰਮਦ ਯਾਦ

2. ✔ ਫਖਰ ਜ਼ਮਾਨ

3. ✖ ਅਫਜ਼ਲ ਅਹਿਸਨ ਰੰਧਾਵਾ

4. ✖ ਸਿਬਤੁਲ ਹਸਨ ਜੈਰਾਮ

Discipline7

Group Number :	12
Group Id :	594459938
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Discipline7

Section Id :	5944591663
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591937
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 221 Question Id : 59445941528 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਮੇਜਰ ਇਸਹਾਕ ਮੁਹੰਮਦ ਰਚਿਤ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁਟ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਮੁਸੱਲੀ-ਕੁਕਨਸ

2. ✖ ਕੁਕਨੁਸ-ਬੁੱਲ੍ਹਾ

3. ✖ ਬੁੱਲ੍ਹਾ-ਮੁਸੱਲੀ

4. ✖ ਦਾਨਸ਼ਵਰ-ਚੁੱਪ ਦਾ ਜ਼ਜ਼ੀਰਾ

Question Number : 221 Question Id : 59445941528 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਮੇਜਰ ਇਸਹਾਕ ਮੁਹੰਮਦ ਰਚਿਤ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁਟ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਮੁਸੱਲੀ-ਕੁਕਨਸ

2. ✖ ਕੁਕਨੁਸ-ਬੁੱਲ੍ਹਾ

3. ✖ ਬੁੱਲ੍ਹਾ-ਮੁਸੱਲੀ

4. ✖ ਦਾਨਸ਼ਵਰ-ਚੁੱਪ ਦਾ ਜ਼ਜ਼ੀਰਾ

Question Number : 222 Question Id : 59445941529 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਫੈਜ਼ ਅਹਿਮਦ ਫੈਜ਼ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਾਇਰੀ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਹੇਠ ਵਰੇ ਦਰਿਆ

2. ✗ ਹੈਰਤ ਮਸਾਲ

3. ✓ ਰਾਤ ਦੀ ਰਾਤ

4. ✗ ਮੁੰਨਾ ਕੋਹ

Question Number : 222 Question Id : 59445941529 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਫੈਜ਼ ਅਹਿਮਦ ਫੈਜ਼ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਾਇਰੀ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਹੇਠ ਵਰੇ ਦਰਿਆ

2. ✗ ਹੈਰਤ ਮਸਾਲ

3. ✓ ਰਾਤ ਦੀ ਰਾਤ

4. ✗ ਮੁੰਨਾ ਕੋਹ

Question Number : 223 Question Id : 59445941530 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਜ਼ਮ ਹੁਸੈਨ ਸਈਦ ਵਲੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸਾਹਿਤਕ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਅਦਬ

2. ✗ ਅਦਬ ਤੇ ਅਦਬੀਅਤ

3. ✗ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਗਤ

4. ✓ ਪੰਜਾਬੀ ਅਦਬੀ ਸੰਗਤ

Question Number : 223 Question Id : 59445941530 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਜ਼ਮ ਹੁਸੈਨ ਸਈਦ ਵਲੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸਾਹਿਤਕ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਅਦਬ

2. ✗ ਅਦਬ ਤੇ ਅਦਬੀਅਤ

3. ✗ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਗਤ

4. ✓ ਪੰਜਾਬੀ ਅਦਬੀ ਸੰਗਤ

Question Number : 224 Question Id : 59445941531 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਸ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਗੁਰਮੁਖੀ

2. ✓ ਸ਼ਾਹਮੁਖੀ

3. ✗ ਅਰਬੀ

4. ✗ ਰੋਮਨ

Question Number : 224 Question Id : 59445941531 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਸ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਗੁਰਮੁਖੀ

2. ✓ ਸ਼ਾਹਮੁਖੀ

3. ✗ ਅਰਬੀ

4. ✗ ਰੋਮਨ

Question Number : 225 Question Id : 59445941532 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਛਪਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸਾਹਿਤਕ ਰਸਾਲੇ 'ਲਹਿਰਾਂ' ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਅਖ਼ਤਰ ਹੁਸੈਨ ਅਖ਼ਤਰ

2. ✖ ਨਜ਼ਮ ਹੁਸੈਨ ਸਈਦ

3. ✖ ਇਲਿਆਸ ਘੁੰਮਣ

4. ✖ ਤੌਕੀਰ ਚੁਗਤਾਈ

Question Number : 225 Question Id : 59445941532 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਛਪਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸਾਹਿਤਕ ਰਸਾਲੇ 'ਲਹਿਰਾਂ' ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਅਖ਼ਤਰ ਹੁਸੈਨ ਅਖ਼ਤਰ

2. ✖ ਨਜ਼ਮ ਹੁਸੈਨ ਸਈਦ

3. ✖ ਇਲਿਆਸ ਘੁੰਮਣ

4. ✗ ਤੋਂਕੀਰ ਚੁਰਤਾਈ

Question Number : 226 Question Id : 59445941533 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਅਨੁਵਾਦ ਨੂੰ 'ਨਕਲ' ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸੁਕਰਾਤ

2. ✓ ਪਲੈਟੋ

3. ✗ ਅਰਸਤੂ

4. ✗ ਟੈਰੀ ਈਗਲਟਨ

Question Number : 226 Question Id : 59445941533 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਅਨੁਵਾਦ ਨੂੰ 'ਨਕਲ' ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸੁਕਰਾਤ

2. ✓ ਪਲੈਟੋ

3. ✗ ਅਰਸਤੂ

4. ✖ ਟੈਰੀ ਈਗਲਟਨ

Question Number : 227 Question Id : 59445941534 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੇਠ ਲਿਖਾਂ ਚੋਂ ਅਨੁਵਾਦ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਅਸਤਿਤਵ ਨਹੀਂ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਨੁਵਾਦ

2. ✖ ਭਾਵਾਨੁਵਾਦ

3. ✖ ਪਰਿਆਇ ਅਨੁਵਾਦ

4. ✔ ਤੱਤ ਅਨੁਵਾਦ

Question Number : 227 Question Id : 59445941534 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੇਠ ਲਿਖਾਂ ਚੋਂ ਅਨੁਵਾਦ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਅਸਤਿਤਵ ਨਹੀਂ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਨੁਵਾਦ

2. ✖ ਭਾਵਾਨੁਵਾਦ

3. ✖ ਪਰਿਆਇ ਅਨੁਵਾਦ

4. ✔ ਤੱਤ ਅਨੁਵਾਦ

Question Number : 228 Question Id : 59445941535 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਅਨੁਵਾਦ ਅਤੇ ਮੌਖਿਕ ਅਨੁਵਾਦ ਕਲਾ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ

2. ✖ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ

3. ✔ ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ

4. ✖ ਰਵੀ ਰਵਿੰਦਰ

Question Number : 228 Question Id : 59445941535 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਅਨੁਵਾਦ ਅਤੇ ਮੌਖਿਕ ਅਨੁਵਾਦ ਕਲਾ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ

2. ✖ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ

3. ✔ ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ

4. ✖ ਰਵੀ ਰਵਿੰਦਰ

Question Number : 229 Question Id : 59445941536 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਉਤਰ-ਸੰਪਾਦਤ ਮਸ਼ੀਨ ਅਨੁਵਾਦ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਜਿਸ ਅਨੁਵਾਦ ਦਾ ਸੰਪਾਦਨ ਕੰਪਿਊਟਰ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ।

2. ✖ ਆਨ ਲਾਈਨ ਮਸ਼ੀਨੀ ਅਨੁਵਾਦ।

3. ✔ ਮਸ਼ੀਨੀ ਅਨੁਵਾਦ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਸੋਧ।

4. ✖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।

Question Number : 229 Question Id : 59445941536 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਉਤਰ-ਸੰਪਾਦਤ ਮਸ਼ੀਨ ਅਨੁਵਾਦ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਜਿਸ ਅਨੁਵਾਦ ਦਾ ਸੰਪਾਦਨ ਕੰਪਿਊਟਰ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ।

2. ✖ ਆਨ ਲਾਈਨ ਮਸ਼ੀਨੀ ਅਨੁਵਾਦ।

3. ✔ ਮਸ਼ੀਨੀ ਅਨੁਵਾਦ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਸੋਧ।

4. ✖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।

Question Number : 230 Question Id : 59445941537 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ 'ਅਰਸਤੂ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ

2. ✔ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਫਰੈਂਕ

4. ✖ ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ

Question Number : 230 Question Id : 59445941537 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ 'ਅਰਸਤੂ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ

2. ✔ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਫਰੈਂਕ

4. ✖ ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ

Question Number : 231 Question Id : 59445941538 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਡਾ. ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਾਲੀ ਦਾਸ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਅਭਿਗਯਾਨ ਸ਼ਕੁੰਤਲਮ' ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਨਾਮ ਹੇਠ ਕੀਤਾ:

Options :

1. ✖ ਅਭਿਗਿਆਨ ਸ਼ਕੁੰਤਲਮ

2. ✔ ਸ਼ਕੁੰਤਲਾ

3. ✖ ਸ਼ਕੁੰਤਲਮ

4. ✖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

Question Number : 231 Question Id : 59445941538 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਡਾ. ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਾਲੀ ਦਾਸ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਅਭਿਗਯਾਨ ਸ਼ਕੁੰਤਲਮ' ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਨਾਮ ਹੇਠ ਕੀਤਾ:

Options :

1. ✖ ਅਭਿਗਿਆਨ ਸ਼ਕੁੰਤਲਮ

2. ✔ ਸ਼ਕੁੰਤਲਾ

3. ✖ ਸ਼ਕੁੰਤਲਮ

4. ✖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

Question Number : 232 Question Id : 59445941539 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਅਨੁਵਾਦ ਲਈ ਬਣਾਈ ਗਈ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਇੰਡੀਅਨ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਟਰਾਂਸਲੇਸ਼ਨ

2. ✖ ਭਾਰਤੀ ਟਰਾਂਸਲੇਸ਼ਨ ਮਿਸ਼ਨ

3. ✔ ਨੈਸ਼ਨਲ ਟਰਾਂਸਲੇਸ਼ਨ ਮਿਸ਼ਨ

4. ✖ ਸੈਂਟਰਲ ਟਰਾਂਸਲੇਸ਼ਨ ਮਿਸ਼ਨ

Question Number : 232 Question Id : 59445941539 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਅਨੁਵਾਦ ਲਈ ਬਣਾਈ ਗਈ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਇੰਡੀਅਨ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਟਰਾਂਸਲੇਸ਼ਨ

2. ✗ ਭਾਰਤੀ ਟਰਾਂਸਲੇਸ਼ਨ ਮਿਸ਼ਨ

3. ✓ ਨੈਸ਼ਨਲ ਟਰਾਂਸਲੇਸ਼ਨ ਮਿਸ਼ਨ

4. ✗ ਸੈਂਟਰਲ ਟਰਾਂਸਲੇਸ਼ਨ ਮਿਸ਼ਨ

Question Number : 233 Question Id : 59445941540 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਿਰਗੁਣ ਭਗਤੀ ਧਾਰਾ ਦੇ ਕਾਵਿ ਦੀਆਂ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

Options :

1. ✗ ਰਾਮ ਭਗਤੀ ਕਾਵੀ-ਗਿਆਨ ਮਾਰਗੀ ਕਾਵਿ

2. ✓ ਗਿਆਨ ਮਾਰਗੀ ਕਾਵਿ-ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਰਗੀ ਕਾਵਿ

3. ✗ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ- ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਰਗੀ ਕਾਵਿ

4. ✗ ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਰਗੀ ਕਾਵਿ – ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਗਤਿ ਕਾਵਿ

Question Number : 233 Question Id : 59445941540 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਿਰਗੁਣ ਭਗਤੀ ਧਾਰਾ ਦੇ ਕਾਵਿ ਦੀਆਂ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

Options :

1. ✖ ਰਾਮ ਭਗਤੀ ਕਾਵੀ-ਗਿਆਨ ਮਾਰਗੀ ਕਾਵਿ

2. ✔ ਗਿਆਨ ਮਾਰਗੀ ਕਾਵਿ-ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਰਗੀ ਕਾਵਿ

3. ✖ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ- ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਰਗੀ ਕਾਵਿ

4. ✖ ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਰਗੀ ਕਾਵਿ – ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਗਤਿ ਕਾਵਿ

Question Number : 234 Question Id : 59445941541 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਭਗਤ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰੋ:

Options :

1. ✔ ਸਧਨਾ-ਤਿਰਲੋਚਨ- ਕਬੀਰ

2. ✖ ਕਬੀਰ- ਤਿਰਲੋਚਨ- ਸਧਨਾ

3. ✖ ਤਿਰਲੋਚਨ-ਸਧਨਾ- ਕਬੀਰ

4. ✖ ਕਬੀਰ-ਸਧਨਾ-ਤਿਰਲੋਚਨ

Question Number : 234 Question Id : 59445941541 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਭਗਤ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰੋ:

Options :

1. ✔ ਸਧਨਾ-ਤਿਰਲੋਚਨ- ਕਬੀਰ

2. ✖ ਕਬੀਰ- ਤਿਰਲੋਚਨ- ਸਧਨਾ

3. ✖ ਤਿਰਲੋਚਨ-ਸਧਨਾ- ਕਬੀਰ

4. ✖ ਕਬੀਰ-ਸਧਨਾ-ਤਿਰਲੋਚਨ

Question Number : 235 Question Id : 59445941542 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੰਤ ਰਾਮਾ ਨੰਦ ਕਿਸ ਦੇ ਸ਼ਿਸ਼ ਸਨ?

Options :

1. ✖ ਰਿਆਨੇਸ਼ਵਰ

2. ✖ ਕਬੀਰ

3. ✔ ਰਾਮਾਨੁਜ

4. ✖ ਨਾਰਾਇਣ

Question Number : 235 Question Id : 59445941542 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸੰਤ ਰਾਮਾ ਨੰਦ ਕਿਸ ਦੇ ਸ਼ਿਸ਼ ਸਨ?

Options :

1. ✗ ਗਿਆਨੇਸ਼ਵਰ

2. ✗ ਕਬੀਰ

3. ✓ ਰਾਮਾਨੁਜ

4. ✗ ਨਾਰਾਇਣ

Question Number : 236 Question Id : 59445941543 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਦੀ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਇਸਦਾ ਸਾਹਿਤ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਸੰਮਤ ਹੋਣਾ

2. ✗ ਪਰੰਪਰਕ ਵਿਚਾਰ-ਰੂੜ੍ਹੀ ਦਾ ਅਨੁਸਰਨ ਕਰਨਾ

3. ✓ ਲੋਕ-ਮਾਨਸ ਵਿਚੋਂ ਉਠਿਆ ਵਿਵਹਾਰਕ ਲੋਕ-ਧਰਮ

4. ✗ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਅਨੁਯਾਈ

Question Number : 236 Question Id : 59445941543 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਦੀ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਇਸਦਾ ਸਾਹਿਤ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਸੰਮਤ ਹੋਣਾ

2. ✖ ਪਰੰਪਰਕ ਵਿਚਾਰ-ਰੂੜ੍ਹੀ ਦਾ ਅਨੁਸਰਨ ਕਰਨਾ

3. ✔ ਲੋਕ-ਮਾਨਸ ਵਿਚੋਂ ਉਠਿਆ ਵਿਵਹਾਰਕ ਲੋਕ-ਧਰਮ

4. ✖ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਅਨੁਯਾਈ

Question Number : 237 Question Id : 59445941544 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਮੈਂ ਅੰਧੁਲੇ ਕੀ ਟੇਕ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਖੁੰਦਕਾਰਾ' ਕਿਸ ਭਗਤ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਰਵਿਦਾਸ

2. ✖ ਧੰਨਾ

3. ✖ ਕਬੀਰ

4. ✔ ਨਾਮਦੇਵ

Question Number : 237 Question Id : 59445941544 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਮੈਂ ਅੰਧੁਲੇ ਕੀ ਟੇਕ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਖੁੰਦਕਾਰਾ' ਕਿਸ ਭਗਤ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਰਵਿਦਾਸ

2. ✗ ਧੰਨਾ

3. ✗ ਕਬੀਰ

4. ✓ ਨਾਮਦੇਵ

Question Number : 238 Question Id : 59445941545 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਅਵਲਿ ਅਲਹ ਨੂਰੁ ਉਪਾਇਆ ਕੁਦਰਤਿ ਕੇ ਸਭ ਬੰਦੇ॥ ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਉਪਜਿਆ ਕਉਨ ਭਲੇ ਕੋ ਮੰਦੇ॥' ਕਿਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

2. ✗ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ

3. ✗ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ

4. ✓ ਭਗਤ ਕਬੀਰ

Question Number : 238 Question Id : 59445941545 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਅਵਲਿ ਅਲਹ ਨੂਰੁ ਉਪਾਇਆ ਕੁਦਰਤਿ ਕੇ ਸਭ ਬੰਦੇ॥ ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਉਪਜਿਆ ਕਉਨ ਭਲੇ ਕੋ ਮੰਦੇ॥' ਕਿਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

2. ✖ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ

3. ✖ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ

4. ✔ ਭਗਤ ਕਬੀਰ

Question Number : 239 Question Id : 59445941546 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਗਤ ਧੰਨਾ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਕਿਸ ਨਾਮ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰਦਾ ਹੈ ?

Options :

1. ✖ ਬੀਠਲ

2. ✔ ਸਾਲਗਰਾਮ

3. ✖ ਬਨਵਾਰੀ

4. ✖ ਗੋਬਿੰਦ

Question Number : 239 Question Id : 59445941546 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਗਤ ਧੰਨਾ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਕਿਸ ਨਾਮ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰਦਾ ਹੈ ?

Options :

1. ✖ ਬੀਠਲ

2. ✔ ਸਾਲਗਰਾਮ

3. ✖ ਬਨਵਾਰੀ

4. ✖ ਗੋਬਿੰਦ

Question Number : 240 Question Id : 59445941547 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਮੂਹਿਕ ਸਭਿਆਚਾਰ (Mass Culture) ਨੂੰ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਉਦਯੋਗ (Cultural Industry) ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਕੌਣ ਦਿੰਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਵਾਲਟਰ ਬੈਂਜਾਮਿਨ

2. ✖ ਨਿਕੋਲਸ ਮਿਰਜ਼ੋਇਫ

3. ✔ ਅਡੋਰਨੋ

4. ✖ ਮਾਰਸ਼ਲ ਮੈਕਲੁਹਨ

Question Number : 240 Question Id : 59445941547 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਮੂਹਿਕ ਸਭਿਆਚਾਰ (Mass Culture) ਨੂੰ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਉਦਯੋਗ (Cultural Industry) ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਕੌਣ ਦਿੰਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਵਾਲਟਰ ਬੈਂਜਾਮਿਨ

2. ✗ ਨਿਕੋਲਸ ਮਿਰਜ਼ੋਇਫ

3. ✓ ਅਡੋਰਨੋ

4. ✗ ਮਾਰਸ਼ਲ ਮੈਕਲੁਹਨ

Discipline8

Group Number :	13
Group Id :	594459939
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Discipline8

Section Id :	5944591664
Section Number :	1
Section type :	Online

Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591938
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 241 Question Id : 59445941548 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸਿਨੇਮਾ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਿਸ ਸਾਲ ਹੋਇਆ?

Options :

1. ✖ 1894

2. ✔ 1895

3. ✖ 1903

4. ✖ 1937

Question Number : 241 Question Id : 59445941548 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸਿਨੇਮਾ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਿਸ ਸਾਲ ਹੋਇਆ?

Options :

1. ✖ 1894

2. ✔ 1895

3. ✖ 1903

4. ✖ 1937

Question Number : 242 Question Id : 59445941549 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤੀ ਸਿਨੇਮਾ ਦਾ ਪਿਤਾਮਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

Options :

1. ✔ ਦਾਦਾ ਸਾਹਿਬ ਫਾਲਕੇ

2. ✖ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਰਾਜ ਕਪੂਰ

3. ✖ ਸਈਂ ਪਰਾਂਜਪੇ

4. ✖ ਸਤਿਆਜੀਤ ਰੇਅ

Question Number : 242 Question Id : 59445941549 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤੀ ਸਿਨੇਮਾ ਦਾ ਪਿਤਾਮਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

Options :

1. ✔ ਦਾਦਾ ਸਾਹਿਬ ਫਾਲਕੇ

2. ✖ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਰਾਜ ਕਪੂਰ

3. ✖ ਸਈਂ ਪਰਾਂਜਪੇ

4. ✖ ਸਤਿਆਜੀਤ ਰੇਅ

Question Number : 243 Question Id : 59445941550 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

1932 ਵਿਚ ਬਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਫਿਲਮ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਪਿੰਡ ਦੀ ਕੁੜੀ

2. ✖ ਸ਼ੀਲਾ

3. ✔ ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ

4. ✖ ਗੁਲ ਬਕਾਵਲੀ

Question Number : 243 Question Id : 59445941550 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

1932 ਵਿਚ ਬਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਫਿਲਮ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਪਿੰਡ ਦੀ ਕੁੜੀ

2. ✖ ਸ਼ੀਲਾ

3. ✔ ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ

4. ✖ ਗੁਲ ਬਕਾਵਲੀ

Question Number : 244 Question Id : 59445941551 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਵਲ' ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਬਣੀ ਕਿਸ ਫਿਲਮ ਨੂੰ ਸਰਵੋਤਮ ਫਿਲਮ ਦਾ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਮੜ੍ਹੀ ਦਾ ਦੀਵਾ

2. ✖ ਚੌਥੀ ਕੂਟ

3. ✖ ਸਾਡਾ ਹੱਕ

4. ✔ ਅੰਨ੍ਹੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਦਾਨ

Question Number : 244 Question Id : 59445941551 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਵਲ' ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਬਣੀ ਕਿਸ ਫਿਲਮ ਨੂੰ ਸਰਵੋਤਮ ਫਿਲਮ ਦਾ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਮੜ੍ਹੀ ਦਾ ਦੀਵਾ

2. ✖ ਚੌਥੀ ਕੂਟ

3. ✖ ਸਾਡਾ ਹੱਕ

4. ✔ ਅੰਨ੍ਹੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਦਾਨ

Question Number : 245 Question Id : 59445941552 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਫਿਲਮਸਾਜ਼ੀ' ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਮਨਦੀਪ ਬੇਨੀਪਾਲ

2. ✖ ਰਵਿੰਦਰ ਪੀਪਟ

3. ✔ ਬਖਸ਼ਿੰਦਰ

4. ✖ ਰੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

Question Number : 245 Question Id : 59445941552 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਫਿਲਮਸਾਜ਼ੀ' ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਮਨਦੀਪ ਬੇਨੀਪਾਲ

2. ✖ ਰਵਿੰਦਰ ਪੀਪਟ

3. ✔ ਬਖਸ਼ਿੰਦਰ

4. ✖ ਰੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

Question Number : 246 Question Id : 59445941553 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਮਹਾਂਕਾਵਿ 'ਨਨਕਾਇਣ' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫੀਰ

2. ✔ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ

4. ✖ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

Question Number : 246 Question Id : 59445941553 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਮਹਾਂਕਾਵਿ 'ਨਨਕਾਇਣ' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫੀਰ

2. ✔ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ

4. ✖ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

Question Number : 247 Question Id : 59445941554 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ ਰਚਿਤ ਲੰਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸ- ਸਿਮਰਤੀ ਦੀ ਕਿਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ

2. ✖ ਅਰਦਾਸ-ਸਦਾ ਵਿਗਾਸ

3. ✖ ਅਰਦਾਸ- ਕਰੁਣਾ ਦੀ ਛੋਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ

4. ✔ ਕਰੁਣਾ ਦੀ ਛੋਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ-ਸਿਮਰਤੀ ਦੇ ਕਿਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ

Question Number : 247 Question Id : 59445941554 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ ਰਚਿਤ ਲੰਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸ- ਸਿਮਰਤੀ ਦੀ ਕਿਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ

2. ✖ ਅਰਦਾਸ-ਸਦਾ ਵਿਗਾਸ

3. ✖ ਅਰਦਾਸ- ਕਰੁਣਾ ਦੀ ਛੋਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ

4. ✔ ਕਰੁਣਾ ਦੀ ਛੋਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ-ਸਿਮਰਤੀ ਦੇ ਕਿਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ

Question Number : 248 Question Id : 59445941555 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਇਕਬਾਲ ਰਾਮੂੰਵਾਲੀਆ ਰਚਿਤ ਲੰਬੀ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ 'ਪਲੰਘ ਪੰਘੂੜਾ' ਦੀ ਆਧਾਰ ਕਥਾ ਕੀ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸੱਸੀ ਪੁਨੂੰ

2. ✔ ਪੂਰਨ ਭਗਤ

3. ✖ ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ

4. ✖ ਰਾਜਾ ਹਰੀਸ਼ ਚੰਦਰ

Question Number : 248 Question Id : 59445941555 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਇਕਬਾਲ ਰਾਮੂੰਵਾਲੀਆ ਰਚਿਤ ਲੰਬੀ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ 'ਪਲੰਘ ਪੰਘੂੜਾ' ਦੀ ਆਧਾਰ ਕਥਾ ਕੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਸੱਸੀ ਪੁਨੂੰ

2. ✓ ਪੂਰਨ ਭਗਤ

3. ✗ ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ

4. ✗ ਰਾਜਾ ਹਰੀਸ਼ ਚੰਦਰ

Question Number : 249 Question Id : 59445941556 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਵਰਨਜੀਤ ਸਵੀ ਰਚਿਤ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ 'ਕਾਮੇਸ਼ਵਰੀ' ਕਿਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਨਵ-ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ

2. ✗ ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ

3. ✓ ਰੁਮਾਂਟਿਕ

4. ✗ ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ

Question Number : 249 Question Id : 59445941556 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਵਰਨਜੀਤ ਸਵੀ ਰਚਿਤ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ 'ਕਾਮੇਸ਼ਵਰੀ' ਕਿਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਨਵ-ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ

2. ✗ ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ

3. ✓ ਰੁਮਾਂਟਿਕ

4. ✗ ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ

Question Number : 250 Question Id : 59445941557 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਅਰਤਿੰਦਰ ਸੰਧੂ ਰਚਿਤ ਲੰਬੀ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਏਕਮ

2. ✗ ਸਿਜਦੇ ਜੁਗਨੂੰਆਂ ਨੂੰ

3. ✓ ਘਰ ਘਰ

4. ✗ ਝੀਤਾਂ ਚੋਂ ਝਾਕਦਾ ਜੀਵਨ

Question Number : 250 Question Id : 59445941557 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਅਰਤਿੰਦਰ ਸੰਧੂ ਰਚਿਤ ਲੰਬੀ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਏਕਮ

2. ✗ ਸਿਜਦੇ ਜੁਗਨੂੰਆਂ ਨੂੰ

3. ✓ ਘਰ ਘਰ

4. ✗ ਝੀਤਾਂ ਚੋਂ ਝਾਕਦਾ ਜੀਵਨ

Question Number : 251 Question Id : 59445941558 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਨਾ ਗੀਤ ਨਾ ਬਿਰਹੜਾ' ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✓ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ

2. ✗ ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ

3. ✗ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ

4. ✗ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ

Question Number : 251 Question Id : 59445941558 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਨਾ ਗੀਤ ਨਾ ਬਿਰਹੜਾ' ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✔ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ

2. ✖ ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ

3. ✖ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ

4. ✖ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ

Question Number : 252 Question Id : 59445941559 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਗੁਰਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨਕੋਸ਼' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਮੌਲਾ ਬਖਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ

4. ✔ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ

Question Number : 252 Question Id : 59445941559 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਗੁਰਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨਕੋਸ਼' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

2. ✗ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ

3. ✗ ਮੌਲਾ ਬਖਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ

4. ✓ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ

Question Number : 253 Question Id : 59445941560 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਿਰੁਕਤ ਕੋਸ਼ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ:

Options :

1. ✓ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੋਵੇ

2. ✗ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਕਈ ਅਰਥ ਦਿੱਤੇ ਹੋਣ

3. ✗ ਜਿਸਦੀ ਸੰਰਚਨਾ ਅੱਖਰ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ

4. ✗ ਜਿਸ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਹੋਵੇ

Question Number : 253 Question Id : 59445941560 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਨਿਰੁਕਤ ਕੋਸ਼ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੋਵੇ

2. ✖ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਕਈ ਅਰਥ ਦਿੱਤੇ ਹੋਣ

3. ✖ ਜਿਸਦੀ ਸੰਰਚਨਾ ਅੱਖਰ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ

4. ✖ ਜਿਸ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਹੋਵੇ

Question Number : 254 Question Id : 59445941561 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਅਪ੍ਰਚਲਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸੰਗ੍ਰਿਹ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

Options :

1. ✖ ਦੁਭਾਸ਼ੀ ਕੋਸ਼

2. ✔ ਨਿਘੰਟੂ

3. ✖ ਵਿਉਤਪਤੀ ਕੋਸ਼

4. ✖ ਲੁਗਤ ਕੋਸ਼

Question Number : 254 Question Id : 59445941561 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option

Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਅਪ੍ਰਚਲਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸੰਗ੍ਰਹ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

Options :

1. ✗ ਦੁਭਾਸ਼ੀ ਕੋਸ਼

2. ✓ ਨਿਘੰਟੂ

3. ✗ ਵਿਉਤਪਤੀ ਕੋਸ਼

4. ✗ ਲੁਗਤ ਕੋਸ਼

Question Number : 255 Question Id : 59445941562 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪਹਿਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਡਿਕਸ਼ਨਰੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ ਸੀ?

Options :

1. ✗ 1902

2. ✗ 1850

3. ✓ 1854

4. ✗ 1935

Question Number : 255 Question Id : 59445941562 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪਹਿਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਡਿਕਸ਼ਨਰੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ ਸੀ?

Options :

1. ✗ 1902

2. ✗ 1850

3. ✓ 1854

4. ✗ 1935

Question Number : 256 Question Id : 59445941563 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਤਿਆਰ ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਸ਼ ਕਿੰਨੀਆਂ ਜਿਲਦਾਂ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਪੰਜ

2. ✓ ਛੇ

3. ✗ ਦੋ

4. ✗ ਚਾਰ

Question Number : 256 Question Id : 59445941563 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਤਿਆਰ ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਸ਼ ਕਿੰਨੀਆਂ ਜਿਲਦਾਂ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਪੰਜ

2. ✓ ਛੇ

3. ✗ ਦੋ

4. ✗ ਚਾਰ

Question Number : 257 Question Id : 59445941564 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਦਰਭ ਕੋਸ਼' ਕਿਸ ਨੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਸ਼ਿਸ਼ਟ

2. ✗ ਡਾ ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ

3. ✗ ਮਹਿੰਦਰਪਾਲ ਕੋਹਲੀ

4. ✓ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ

Question Number : 257 Question Id : 59445941564 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਦਰਭ ਕੋਸ਼' ਕਿਸ ਨੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਸ਼ਿਸ਼ਟ

2. ✗ ਡਾ ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ

3. ✗ ਮਹਿੰਦਰਪਾਲ ਕੋਹਲੀ

4. ✓ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ

Question Number : 258 Question Id : 59445941565 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤੀ ਕੋਸ਼ਕਾਰੀ ਦਾ ਵਾਰਤਕ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਪਹਿਲਾ ਕੋਸ਼ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਗੁਰ ਰਤਨਾਕਰ ਕੋਸ਼

2. ✗ ਮੰਤ੍ਰਾਰਥ ਕੋਸ਼

3. ✗ ਵੈਦਿਕ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਕੋਸ

4. ✓ ਗੁਰੂ ਗਿਰਾਰਥ ਕੋਸ਼

Question Number : 258 Question Id : 59445941565 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤੀ ਕੋਸ਼ਕਾਰੀ ਦਾ ਵਾਰਤਕ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਪਹਿਲਾ ਕੋਸ਼ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਗੁਰ ਰਤਨਾਕਰ ਕੋਸ਼

2. ✖ ਮੰਡ੍ਹਾਰਥ ਕੋਸ਼

3. ✖ ਵੈਦਿਕ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਕੋਸ

4. ✔ ਗੁਰੂ ਗਿਰਾਰਥ ਕੋਸ਼

Question Number : 259 Question Id : 59445941566 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਕੋਸ਼' ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਕਿਰਪਾਲ ਕਜ਼ਾਕ

2. ✖ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਥਿੰਦ

3. ✖ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ

4. ✖ ਡਾ. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ

Question Number : 259 Question Id : 59445941566 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਕੋਸ਼' ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਕਿਰਪਾਲ ਕਜ਼ਾਕ

2. ✘ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਥਿੰਦ

3. ✘ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ

4. ✘ ਡਾ. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ

Question Number : 260 Question Id : 59445941567 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਵਿਚ 'ਅਨਹਦ ਨਾਦ' ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤੀ?

Options :

1. ✔ ਹਠ-ਜੋਗੀ

2. ✘ ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ

3. ✘ ਮਨੂ

4. ✘ ਭਗਵਾਨ ਮਹਾਂਵੀਰ

Question Number : 260 Question Id : 59445941567 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਵਿਚ 'ਅਨਹਦ ਨਾਦ' ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤੀ?

Options :

1. ✔ ਹਠ-ਜੋਗੀ

2. ✖ ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ

3. ✖ ਮਨੂ

4. ✖ ਭਗਵਾਨ ਮਹਾਂਵੀਰ

Discipline9

Group Number :	14
Group Id :	594459940
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Discipline9

Section Id :	5944591665
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory

Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591939
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 261 Question Id : 59445941568 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਧਰਮ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਤੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਧਰਮ ਸਾਧਨਾ

2. ✔ ਧਰਮ ਚਿੰਤਨ

3. ✖ ਧਾਰਮਿਕ ਅਕੀਦਾ

4. ✖ ਧਰਮ ਸੰਵੇਦਨਾ

Question Number : 261 Question Id : 59445941568 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਧਰਮ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਤੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਧਰਮ ਸਾਧਨਾ

2. ✔ ਧਰਮ ਚਿੰਤਨ

3. ✖ ਧਾਰਮਿਕ ਅਕੀਦਾ

4. ✖ ਧਰਮ ਸੰਵੇਦਨਾ

Question Number : 262 Question Id : 59445941569 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਧਰਮ ਚਿੰਤਨ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਧੀ- ਮਨੋਵਿਗਆਨਕ ਬੋਧ ਵਿਧੀ-ਸਮਾਜ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ

2. ✖ ਦ੍ਰਿਸ਼ਗਿਆਨ ਵਿਧੀ-ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ-ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਵਿਧੀ

3. ✖ ਅੰਤਰ ਪਹੁੰਚ ਵਿਧੀ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਧੀ- ਆਤਮ ਚਿੰਤਨ ਵਿਧੀ

4. ✖ ਸਮਾਜ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ- ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਵਿਧੀ- ਆਸਤਕਵਾਦੀ ਵਿਧੀ

Question Number : 262 Question Id : 59445941569 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਧਰਮ ਚਿੰਤਨ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਧੀ- ਮਨੋਵਿਗਆਨਕ ਬੋਧ ਵਿਧੀ-ਸਮਾਜ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ

2. ✖ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿਗਿਆਨ ਵਿਧੀ-ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ-ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਵਿਧੀ

3. ✖ ਅੰਤਰ ਪਹੁੰਚ ਵਿਧੀ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਧੀ- ਆਤਮ ਚਿੰਤਨ ਵਿਧੀ

4. ✖ ਸਮਾਜ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ- ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਵਿਧੀ- ਆਸਤਕਵਾਦੀ ਵਿਧੀ

Question Number : 263 Question Id : 59445941570 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਰੱਬ ਦੀ ਮੌਤ' ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਕਿਸ ਪੱਛਮੀ ਵਿਦਵਾਨ ਦੀ ਦੇਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸੁਕਰਾਤ

2. ✔ ਨੀਤਸ਼ੇ

3. ✖ ਪਲੈਟੋ

4. ✖ ਮਿਸ਼ੇਲ ਫੂਕੋ

Question Number : 263 Question Id : 59445941570 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਰੱਬ ਦੀ ਮੌਤ' ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਕਿਸ ਪੱਛਮੀ ਵਿਦਵਾਨ ਦੀ ਦੇਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸੁਕਰਾਤ

2. ✔ ਨੀਤਸ਼ੇ

3. ✖ ਪਲੈਟੋ

4. ✖ ਮਿਸ਼ੇਲ ਫੂਕੋ

Question Number : 264 Question Id : 59445941571 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਵਾਕਯਪਦੀਯ' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ

2. ✖ ਭਰਤਮੁਨੀ

3. ✔ ਭਰਥਰੀ ਹਰੀ

4. ✖ ਰਾਹੁਲ ਸੰਕ੍ਰਤਾਇਨ

Question Number : 264 Question Id : 59445941571 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਵਾਕਯਪਦੀਯ' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ

2. ✖ ਭਰਤਮੁਨੀ

3. ✔ ਭਰਥਰੀ ਹਰੀ

4. ✖ ਰਾਹੁਲ ਸੰਕ੍ਰਤਾਇਨ

Question Number : 265 Question Id : 59445941572 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਲਾ ਇਲਾਹ ਇਲਲਲਲਾਹ' ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਤੌਹੀਦ

2. ✖ ਇਬਾਦਤ

3. ✖ ਰਸੂਲ

4. ✖ ਨਜ਼ੀਰ

Question Number : 265 Question Id : 59445941572 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਲਾ ਇਲਾਹ ਇਲਲਲਲਾਹ' ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਤੌਹੀਦ

2. ✖ ਇਬਾਦਤ

3. ✖ ਰਸੂਲ

4. ✖ ਨਜ਼ੀਰ

Question Number : 266 Question Id : 59445941573 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਤ੍ਰੀਪਿਤਿਕਾ' ਕਿਸ ਧਰਮ ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਜੈਨ ਧਰਮ

2. ✖ ਇਸਾਈ ਦਰਮ

3. ✔ ਬੁੱਧ ਧਰਮ

4. ✖ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ

Question Number : 266 Question Id : 59445941573 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਤ੍ਰੀਪਿਤਿਕਾ' ਕਿਸ ਧਰਮ ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਜੈਨ ਧਰਮ

2. ✖ ਇਸਾਈ ਦਰਮ

3. ✔ ਬੁੱਧ ਧਰਮ

4. ✖ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ

Question Number : 267 Question Id : 59445941574 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਇੰਜ਼ੀਲ' ਸੂਤਰਾਂ ਦਾ ਕਰਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਢੀਲੋ

2. ✖ ਲੋਰਗੌਸ

3. ✖ ਪੌਲੁਸ

4. ✔ ਸੰਤ ਯੂਹੋਨਾ

Question Number : 267 Question Id : 59445941574 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

'ਇੰਜ਼ੀਲ' ਸੂਤਰਾਂ ਦਾ ਕਰਤਾ ਕੌਣ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਢੀਲੋ

2. ✗ ਲੋਰੀਂਸ

3. ✗ ਪੌਲੂਸ

4. ✓ ਸੰਤ ਯੂਹੋਨਾ

Question Number : 268 Question Id : 59445941575 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹਾਸ਼ੀਅਗਤ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਮੋਢੀ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਗੁਰਭਗਤ ਸਿੰਘ

2. ✓ ਰਣਜੀਤ ਗੁਹਾ

3. ✗ ਰਾਜਿੰਦਰ ਯਾਦਵ

4. ✗ ਮ੍ਰੀਨਾਲ ਪਾਂਡੇ

Question Number : 268 Question Id : 59445941575 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹਾਸ਼ੀਅਗਤ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਮੋਢੀ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਗੁਰਭਗਤ ਸਿੰਘ

2. ✓ ਰਣਜੀਤ ਗੁਹਾ

3. ✗ ਰਾਜਿੰਦਰ ਯਾਦਵ

4. ✗ ਮ੍ਰੀਨਾਲ ਪਾਂਡੇ

Question Number : 269 Question Id : 59445941576 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਮੁੱਖ ਸੁਰ ਕੀ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਜ਼ਗੀਰਦਾਰਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ

2. ✗ ਰਾਜ ਸੱਤਾ ਵਿਰੁੱਧ ਨਾਬਰੀ

3. ✗ ਸਾਮਰਾਜੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵਿਰੁਧ ਬਗਾਵਤ

4. ✓ ਏਕਾਧਾਰ ਦਾ ਵਿਰੋਧ

Question Number : 269 Question Id : 59445941576 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਮੁੱਖ ਸੁਰ ਕੀ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਜ਼ਗੀਰਦਾਰਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ

2. ✖ ਰਾਜ ਸੱਤਾ ਵਿਰੁੱਧ ਨਾਬਰੀ

3. ✖ ਸਾਮਰਾਜੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵਿਰੁਧ ਬਗਾਵਤ

4. ✔ ਏਕਾਧਾਰ ਦਾ ਵਿਰੋਧ

Question Number : 270 Question Id : 59445941577 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਹਾਸ਼ੀਏ ਦੇ ਹਾਸਿਲ' ਦਾ ਸੰਪਾਦਨ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ

2. ✖ ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

3. ✖ ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ, ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

4. ✔ ਰਾਜਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ

Question Number : 270 Question Id : 59445941577 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਹਾਸ਼ੀਏ ਦੇ ਹਾਸਿਲ' ਦਾ ਸੰਪਾਦਨ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ

2. ✗ ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

3. ✗ ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ, ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

4. ✓ ਰਾਜਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ

Question Number : 271 Question Id : 59445941578 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਹਾਸ਼ੀਏ ਦੇ ਹਾਸਿਲ' ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਲਾਲਾ ਬਾਂਕੇ ਦਿਆਲ

2. ✗ ਬਾਬੂ ਰਜਬ ਅਲੀ

3. ✓ ਤਾਹਿਰ

4. ✗ ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ

Question Number : 271 Question Id : 59445941578 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਹਾਸ਼ੀਏ ਦੇ ਹਾਸਿਲ' ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਔੜੀ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਲਾਲਾ ਬਾਂਕੇ ਦਿਆਲ

2. ✗ ਬਾਬੂ ਰਜਬ ਅਲੀ

3. ✓ ਤਾਹਿਰ

4. ✗ ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ

Question Number : 272 Question Id : 59445941579 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਹਾਸ਼ੀਏ ਦੇ ਹਾਸਿਲ' ਵਿਚ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਪਾਰਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਗੱਡੀ ਕਿਸ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਵਾਰ

2. ✓ ਕਵੀਸ਼ਰੀ

3. ✗ ਜੰਗਨਾਮਾ

4. ✗ ਗ਼ਜ਼ਲ

Question Number : 272 Question Id : 59445941579 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਹਾਸ਼ੀਏ ਦੇ ਹਾਸਿਲ' ਵਿਚ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਪਾਰਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਗੱਡੀ ਕਿਸ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਵਾਰ

2. ✓ ਕਵੀਸ਼ਰੀ

3. ✗ ਜੰਗਨਾਮਾ

4. ✗ ਗ਼ਜ਼ਲ

Question Number : 273 Question Id : 59445941580 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਕਾਲ-ਵੰਡ ਮੂਲਕ, ਧਰਮ ਮੂਲਕ, ਵਿਧਾ ਮੂਲਕ

2. ✗ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਮੂਲਕ, ਕਰਤਾ ਮੂਲਕ, ਵਿਧਾ ਮੂਲਕ

3. ✓ ਵਿਧਾ ਮੂਲਕ, ਕਾਲ-ਵੰਡ ਮੂਲਕ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਮੂਲਕ

4. ✗ ਵਿਧਾ ਮੂਲਕ, ਜਾਤ ਮੂਲਕ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਮੂਲਕ

Question Number : 273 Question Id : 59445941580 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਕਾਲ-ਵੰਡ ਮੂਲਕ, ਧਰਮ ਮੂਲਕ, ਵਿਧਾ ਮੂਲਕ

2. ✗ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਮੂਲਕ, ਕਰਤਾ ਮੂਲਕ, ਵਿਧਾ ਮੂਲਕ

3. ✓ ਵਿਧਾ ਮੂਲਕ, ਕਾਲ-ਵੰਡ ਮੂਲਕ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਮੂਲਕ

4. ✗ ਵਿਧਾ ਮੂਲਕ, ਜਾਤ ਮੂਲਕ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਮੂਲਕ

Question Number : 274 Question Id : 59445941581 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦੇਮੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਕਿਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਸੀ?

Options :

1. ✓ ਮੇਰੇ ਸਾਈਆਂ ਜੀਓ

2. ✗ ਸਹਜ ਸੇਤੀ

3. ✗ ਕੰਬਦੀ ਕਲਾਈ

4. ✗ ਮਟਕ ਹੁਲਾਰੇ

Question Number : 274 Question Id : 59445941581 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option

Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦੇਮੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਕਿਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਸੀ?

Options :

1. ✔ ਮੇਰੇ ਸਾਈਆਂ ਜੀਓ

2. ✘ ਸਹਜ ਸੇਤੀ

3. ✘ ਕੰਬਦੀ ਕਲਾਈ

4. ✘ ਮਟਕ ਹੁਲਾਰੇ

Question Number : 275 Question Id : 59445941582 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸਰਸਵਤੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਜੇਤੂ ਸਾਹਿਤਕਤਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✘ ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ- ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

2. ✘ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ- ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

3. ✘ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ- ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

4. ✔ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ-ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

Question Number : 275 Question Id : 59445941582 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸਰਸਵਤੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਜੇਤੂ ਸਾਹਿਤਕਤਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ- ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

2. ✗ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ- ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

3. ✗ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ- ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

4. ✓ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ-ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

Question Number : 276 Question Id : 59445941583 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਦਿੱਲੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ 'ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ' ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✗ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

2. ✗ ਮਨਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

3. ✓ ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

4. ✗ ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ ਕਾਂਗ

Question Number : 276 Question Id : 59445941583 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਦਿੱਲੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ 'ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ' ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਹੈ:

Options :

1. ✖ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

2. ✖ ਮਨਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

3. ✔ ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

4. ✖ ਜਸਪਾਲ਼ ਕੌਰ ਕਾਂਗ

Question Number : 277 Question Id : 59445941584 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਿੱਧਾਂ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ 'ਚਰਯਾਪਦਾਂ' ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਤੰਤਰ-ਸਾਧਨਾ ਦੇ ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ ਗੀਤ

2. ✖ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਦੇ ਨੈਤਿਕ ਪੱਖ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ

3. ✖ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਖ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ

4. ✖ ਸਾਧਨ-ਪੱਧਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ

Question Number : 277 Question Id : 59445941584 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਸਿੱਧਾਂ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ 'ਚਰਯਾਪਦਾਂ' ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਤੰਤਰ-ਸਾਧਨਾ ਦੇ ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ ਗੀਤ

2. ✘ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਦੇ ਨੈਤਿਕ ਪੱਖ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ

3. ✘ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਖ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ

4. ✘ ਸਾਧਨ-ਪੱਧਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ

Question Number : 278 Question Id : 59445941585 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਹੰਸ ਚੋਗ' ਮੁਤਾਬਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕਾਲ ਵੰਡ ਦਾ ਉਚਿਤ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਸਨਾਤਨੀ ਸਮਾਂ

2. ✘ ਪੁਰਾਣਾ ਸਮਾਂ

3. ✘ ਵਿਚਲਾ ਸਮਾਂ

4. ✘ ਨਵਾਂ ਸਮਾਂ

Question Number : 278 Question Id : 59445941585 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੁਸਤਕ 'ਹੰਸ ਚੋਗ' ਮੁਤਾਬਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕਾਲ ਵੰਡ ਦਾ ਉਚਿਤ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ:

Options :

1. ✔ ਸਨਾਤਨੀ ਸਮਾਂ

2. ✖ ਪੁਰਾਣਾ ਸਮਾਂ

3. ✖ ਵਿਚਲਾ ਸਮਾਂ

4. ✖ ਨਵਾਂ ਸਮਾਂ

Question Number : 279 Question Id : 59445941586 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਮੀਖਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਮੁਢਲਾ ਵਿਦਵਾਨ ਕਿਸ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✖ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ

2. ✖ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

3. ✖ ਗਿਆਨੀ ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ

4. ✔ ਬਾਵਾ ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ

Question Number : 279 Question Id : 59445941586 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਮੀਖਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਮੁਢਲਾ ਵਿਦਵਾਨ ਕਿਸ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

Options :

1. ✗ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ

2. ✗ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

3. ✗ ਗਿਆਨੀ ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ

4. ✓ ਬਾਵਾ ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ

Question Number : 280 Question Id : 59445941587 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਲਈ ਮਾਈਕ੍ਰੋਸੌਫਟ ਨੇ ਕਿਹੜਾ ਫੌਂਟ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ?

Options :

1. ✗ ਸਤਲੁਜ

2. ✓ ਰਾਵੀ

3. ✗ ਅਨਮੋਲ

4. ✗ ਐਸ ਜੀ ਪੀ

Question Number : 280 Question Id : 59445941587 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਲਈ ਮਾਈਕ੍ਰੋਸੌਫਟ ਨੇ ਕਿਹੜਾ ਫੌਂਟ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ?

Options :

1. ✗ ਸਤਲੁਜ

2. ✓ ਰਾਵੀ

3. ✗ ਅਨਮੋਲ

4. ✗ ਐਸ ਜੀ ਪੀ

Teaching Methodology

Group Number :	15
Group Id :	594459941
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	20
Is this Group for Examiner? :	No

Teaching Methodology

Section Id :	5944591666

Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	20
Number of Questions to be attempted :	20
Section Marks :	20
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	5944591940
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 281 Question Id : 59445941588 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Beliefs and assumption about which of the following influence the actual teaching learning processes and practices?

I. Role of teachers
II. Process of classroom interaction

Options :

1. ✗ Only I
2. ✗ Only II
3. ✓ Both I and II
4. ✗ Neither I nor II

Question Number : 281 Question Id : 59445941588 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित से किसके बारे में विश्वास और अवधारणाएं शिक्षण अधिगम प्रक्रियाओं और अभ्यासों को प्रभावित करते है/हैं?

I. शिक्षकों की भूमिका
II. कक्षा की परस्पर क्रिया की प्रक्रिया

Options :

1. ✗ केवल I

2. ✗ केवल II
3. ✓ I तथा II दोनों
4. ✗ ना ही I ना ही II

Question Number : 282 Question Id : 59445941589 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following is/are the characteristic(s) of learning process?

I. Learning is goal directed
II. Learning is individualistic

Options :

1. ✗ Only I
2. ✗ Only II
3. ✓ Both I and II
4. ✗ Neither I nor II

Question Number : 282 Question Id : 59445941589 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी अधिगम प्रक्रिया की विशेषता/विशेषताएं है/हैं?

I. अधिगम एक प्रत्यक्ष लक्ष्य है
II. अधिगम व्यक्तिवादी है

Options :

1. ✗ केवल I
2. ✗ केवल II
3. ✓ I तथा II दोनों
4. ✗ ना ही I ना ही II

Question Number : 283 Question Id : 59445941590 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following is/are the various factor(s) that affect learning?

I. Readiness to learn
II. Learning environment
III. Learning and maturation

Options :

1. ✔ I, II and III
2. ✖ II and III
3. ✖ I and II
4. ✖ Only III

Question Number : 283 Question Id : 59445941590 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा/से अधिगम को प्रभावित करने वाला/वाले कारक है/हैं?

I. सीखने की तत्परता
II. अधिगम वातावरण
III. अधिगम और परिपक्वता

Options :

1. ✔ I, II तथा III
2. ✖ II तथा III
3. ✖ I तथा II
4. ✖ केवल III

Question Number : 284 Question Id : 59445941591 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following statement is NOT correct?

Options :

1. ✖ Evaluation refers to bringing meaning to the collected data through interpretation, analysis and reflection
2. ✖ Assessment refers to the collection of data and the gathering of evidence from different sources through different tools

3. ✔ Assessment, based on the collected evidences, determines the standard met and the levels of success or failure in meeting these standards

4. ✖ Assessment provides feedback on performance of the student specifying his/her strengths and areas for improvement which provides insights for taking appropriate steps for improving the learning

Question Number : 284 Question Id : 59445941591 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही नहीं है?

Options :

1. ✖ मुल्यांकन से अर्थ है कि एकत्रित आंकड़ों में से निर्वचन, विश्लेषण एवं परिवर्तन द्वारा कोई अर्थ निकालना

2. ✖ आकलन का अर्थ है विभिन्न यंत्रों का प्रयोग कर विभिन्न स्रोतों से आंकड़े एकत्रित करना एवं प्रमाण संग्रहित करना

3. ✔ आकलन, एकत्रित प्रमाणों पर आधारित, यह बताता है कि गुणवत्ता का मानक क्या हो पाया है तथा इस मानक तक पहुंचने के लिए सफलता तथा असफलता के स्तर क्या रहे

4. ✖ आकलन बच्चे के निष्पादन पर प्रतिपुष्टि देता है जिसमें उसके मजबूत पक्षों तथा सुधार के क्षेत्रों के बारे में बताया जाता है तथा अधिगम को बेहतर करने के लिए उठाये जाने वाले क़दमों के बारे में अंतदृष्टि प्रदान की जाती है

Question Number : 285 Question Id : 59445941592 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following is/are the major component(s) of the entire classroom process?

I. Deciding the expected learning outcomes
II. Planning and conducting classroom transaction
III. Assessment of student's progress in learning

Options :

1. ✔ I, II and III

2. ✖ Only II

3. ✖ I and III

4. ✖ II and III

Question Number : 285 Question Id : 59445941592 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा/से पूर्ण कक्षा प्रक्रिया का/के प्रमुख घटक है/हैं?

I. अपेक्षित अधिगम परिमाणों का निर्णय लेना
II. कक्षा संपादन की योजना बनाना और आयोजन करना
III. अधिगम में बच्चों की प्रगति का आकलन करना

Options :

1. ✔ I, II तथा III
2. ✖ केवल II
3. ✖ I तथा III
4. ✖ II तथा III

Question Number : 286 Question Id : 59445941593 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

How formative assessment helps a teacher?

I. To modify subsequent teaching – learning activities and experiences
II. To identify and remediate group or individual deficiencies
III. To recognize the potentials of the students and facilitate for enriching their capabilities

Options :

1. ✖ II and III
2. ✖ II
3. ✖ I and III
4. ✔ I, II and III

Question Number : 286 Question Id : 59445941593 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

सृजनात्मक आकलन शिक्षक की किस प्रकार से सहायता करता है/हैं?

I. आगामी शिक्षण अधिगम गतिविधियों एवं अनुभवों को रूपांतरित करना
II. समूह या व्यक्ति की कमियों को पहचान कर उनका उपचार करना
III. बच्चों की क्षमताओं को पहचानने तथा उनकी योग्यताओं को आगे बढ़ाने के लिए

Options :

1. ✖ II तथा III
2. ✖ II
3. ✖ I तथा III
4. ✔ I, II तथा III

Question Number : 287 Question Id : 59445941594 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following statement(s) is/are correct regarding development?

I. Development refers to only physical changes
II. A part of development is growth
III. Qualitative changes or development is not totally observable and measurable

Options :

1. ✔ II and III
2. ✖ I, II and III
3. ✖ I and II
4. ✖ Only III

Question Number : 287 Question Id : 59445941594 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

विकास के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

I. विकास केवल शारीरिक परिवर्तनों से संबंधित होता है
II. वृद्धि, विकास का एक अंश है
III. गुणात्मक परिवर्तन या विकास पूर्णतः अवलोकन योग्य तथा मापन योग्य नहीं है

Options :

1. ✔ II तथा III
2. ✖ I, II तथा III
3. ✖ I तथा II
4. ✖ केवल III

Question Number : 288 Question Id : 59445941595 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

A child who is found to be overwhelmed by negative emotions such as fear, anger and jealousy etc. is adversely affected in his _____ development.

I. Physical
II. Mental
III. Social
IV. Language

Options :

1. ✗ II, III and IV
2. ✓ I, II, III and IV
3. ✗ I, II and IV
4. ✗ II and IV

Question Number : 288 Question Id : 59445941595 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

एक बच्चा जो नकारात्मक भावनाओं जैसे डर, क्रोध, ईष्या, आदि से दबा हुआ होता है उसका _____ विकास प्रतिकूल रूप से प्रभावित होता है।

I. शारीरिक
II. मानसिक
III. सामाजिक
IV. भाषाई

Options :

1. ✗ II, III तथा IV
2. ✓ I, II, III तथा IV
3. ✗ I, II तथा IV
4. ✗ II तथा IV

Question Number : 289 Question Id : 59445941596 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option

Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

There are many internal factors which influence the growth and development of children. Statement, 'The nervous system which controls the body movement, affects the growth and development of a child in cognitive spheres', describes which of the following internal factor?

Options :

1. ✖ Social nature
2. ✖ Intelligence
3. ✖ Emotional factors
4. ✔ Biological and constitutional factors

Question Number : 289 Question Id : 59445941596 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

बच्चों की वृद्धि और विकास को बहुत से आंतरिक करक प्रभावित करते हैं। कथन 'तंत्रिका तंत्र जो शारीर की गति संचालन को नियंत्रित्त करता है, संज्ञानात्मक क्षेत्र में बच्चे की वृद्धि एवं विकास को प्रभावित करता है', निम्नलिखित में से किस आंतरिक करक को वर्णित करता है?

Options :

1. ✖ सामाजिक प्रकृति
2. ✖ बुद्धि
3. ✖ भावनात्मक कारक
4. ✔ जैविक और संवैधानिक कारक

Question Number : 290 Question Id : 59445941597 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following statement(s) is/are correct about Inclusive education?

I. It is an approach to educate all children who are at risk for neglect in education system
II. It expects that all learners learn together through access to common education provisions
III. The crucial people in the system are the parents, teachers, administrators, policy makers and community

Options :

1. ✔ I, II and III
2. ✖ Only II
3. ✖ I and III

4. ✖ I and II

Question Number : 290 Question Id : 59445941597 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

समावेशी शिक्षा के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

I. यह उन सब बच्चों को शिक्षा देने का उपागम है जो शिक्षा प्रणाली में उपेक्षित होने के जोखिम में हैं
II. यह उम्मीद करता है कि सभी शिक्षार्थी सामान्य शैक्षिक प्रावधानों के उपयोग से साथ मिलकर सीखते हैं
III. इस व्यवस्था में महत्वपूर्ण लोग माता-पिता, शिक्षक, प्रशासक, पोलिसी बनाने वाले और समुदाय हैं

Options :

1. ✔ I, II तथा III
2. ✖ केवल II
3. ✖ I तथा III
4. ✖ I तथा II

Question Number : 291 Question Id : 59445941598 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

A teacher uses various learning materials to create an inclusive classroom. Statement, 'a visit to post office, bank and clinic would clarify how the people working there help us', describes which of the following learning material?

Options :

1. ✔ Our surrounding environment
2. ✖ Tactual materials in the form of real objects
3. ✖ Visual materials in the form of pictures or photograph
4. ✖ Information and communication technology

Question Number : 291 Question Id : 59445941598 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

समावेशी कक्षा बनाने के लिए एक शिक्षक विभिन्न अधिगम सामग्री का उपयोग करता है। कथन 'पोस्ट ऑफिस, बैंक या क्लीनिक जाने से यह पता चलता की वहां कार्य करने वाले लोग हमारी सहायता कैसे करते हैं', निम्नलिखित में से किस अधिगम सामग्री का वर्णन करता है?

Options :

1. ✔ हमारे आस पास का पर्यावरण
2. ✖ वास्तविक वस्तुओं के रूप में स्पर्शसंबंधी सामग्री
3. ✖ चित्र अथवा फोटोग्राफ के रूप में दृश्य सामग्री
4. ✖ सूचना ओर संचार प्रौद्योगिकी

Question Number : 292 Question Id : 59445941599 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

13 year old Vikram is in class 7. His ability to understand the abstract concepts in all the subjects are below his age. But he is able to respond to simple questions. In this situation what is/are the best way(s) to assess his learning?

I. Omission
II. Modification

Options :

1. ✔ Only I
2. ✖ Only II
3. ✖ Both I and II
4. ✖ Neither I nor II

Question Number : 292 Question Id : 59445941599 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

13 वर्ष का विक्रम कक्षा 7 में पढता है। सभी विषयों में उसकी अमूर्त संकल्पनाओं को समझने की क्षमता उसकी उम्र के बच्चों से कम है। परंतु वह सरल प्रश्नों के उत्तर देने में सक्षम है। इस स्थिति में उसके अधिगम का आकलन करने का/के सबसे उत्तम तरीका/तरीके कौन सा/से है/हैं?

I. भूलना
II. संशोधन

Options :

1. ✔ केवल I
2. ✖ केवल II
3. ✖ I तथा II दोनों
4. ✖ ना ही I ना ही II

Question Number : 293 Question Id : 59445941600 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

There are many categories of disabilities which are posing a threat to children in the process of their education. Which of the following are those categories?

I. Children with social, emotional and behavioural disorders
II. Sensory impairment
III. Problem with language and communication

Options :

1. ✖ II and III
2. ✖ I and III
3. ✔ I, II and III
4. ✖ I and II

Question Number : 293 Question Id : 59445941600 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

विकलांगता की कई श्रेणियां हैं जो बच्चों की शिक्षा की प्रक्रिया में उनके लिए खतरा पैदा कर रही हैं। निम्नलिखित में से कौन सी वह श्रेणियां हैं?

I. सामाजिक, भावनात्मक व व्यवहारगत विकलांगता वाले बच्चे
II. संवेदी हानि
III. भाषा और संप्रेषण युक्त समस्याएं

Options :

1. ✖ II तथा III
2. ✖ I तथा III
3. ✔ I, II तथा III
4. ✖ I तथा II

Question Number : 294 Question Id : 59445941601 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following are correct regarding gender?

I. It is systemic
II. It is society made
III. It is non hierarchical

Options :

1. ✖ I and III
2. ✖ II and III
3. ✖ I, II and III
4. ✔ I and II

Question Number : 294 Question Id : 59445941601 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

जेन्डर के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन से सही हैं?

I. यह व्यवस्थित है
II. यह समाज निर्मित है
III. यह अस्तरीय है

Options :

1. ✖ I तथा III
2. ✖ II तथा III
3. ✖ I, II तथा III
4. ✔ I तथा II

Question Number : 295 Question Id : 59445941602 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

_____ is the relevant indicator for gender equality and empowerment.

I. Levels of female literacy
II. Gender gaps in literacy levels

Options :

1. ✖ Only I

2. ✖ Only II
3. ✔ Both I and II
4. ✖ Neither I nor II

Question Number : 295 Question Id : 59445941602 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

_____ जेन्डर समानता और सशक्तिकरण का प्रासंगिक सूचक है।

I. महिला साक्षरता का स्तर
II. साक्षरता स्तरों में जेन्डर असमानता

Options :

1. ✖ केवल I
2. ✖ केवल II
3. ✔ I तथा II दोनों
4. ✖ ना ही I ना ही II

Question Number : 296 Question Id : 59445941603 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

What teachers should do consciously to avoid gender bias and to promote gender equality?

I. Teachers should conduct themselves in a gender fair manner both inside and outside the classroom
II. Teacher should strive to promote integration of boys and girls in group work and in seating arrangements

Options :

1. ✖ Only I
2. ✖ Only II
3. ✔ Both I and II
4. ✖ Neither I nor II

Question Number : 296 Question Id : 59445941603 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

शिक्षकों को जेन्डर असमानता का परिवर्तन करने और जेन्डर निष्पक्षता को बढ़ावा देने के लिए किन बातों का ध्यान रखना चाहिए?

I. शिक्षकों को कक्षा के भीतर व बहार दोनों में स्वयं जेन्डर उचित शैली में आचरण करना चाहिए
II. शिक्षक को सामूहिक कार्यों तथा बैठने की व्यवस्थाओं में लड़के तथा लड़कियों के एकीकरण को बढ़ावा देना चाहिए

Options :

1. ✖ केवल I
2. ✖ केवल II
3. ✔ I तथा II दोनों
4. ✖ ना ही I ना ही II

Question Number : 297 Question Id : 59445941604 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Which of the following is not a cause of gender discrimination?

Options :

1. ✖ Caste system
2. ✖ Societal norms
3. ✖ Income levels of the family
4. ✔ Literacy

Question Number : 297 Question Id : 59445941604 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा जेन्डर भेदभाव का कारण नहीं है?

Options :

1. ✖ जातिप्रथा
2. ✖ सामाजिक मान्यतायें
3. ✖ परिवार की आय का स्तर
4. ✔ साक्षरता

Question Number : 298 Question Id : 59445941605 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

_____ is the source from which the ideas for drama may come.

I. Personal experiences
II. Media

Options :

1. ✖ Only I
2. ✖ Only II
3. ✔ Both I and II
4. ✖ Neither I nor II

Question Number : 298 Question Id : 59445941605 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

_____ एक स्त्रोत है जहाँ से नाटक के लिए विचार आ सकते हैं।

I. वैयक्तिक अनुभव
II. मीडिया

Options :

1. ✖ केवल I
2. ✖ केवल II
3. ✔ I तथा II दोनों
4. ✖ ना ही I ना ही II

Question Number : 299 Question Id : 59445941606 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

Drama is practiced in various ways. Which of the following are those ways?

I. Expressing through masks
II. Narrating
III. Varied movements

Options :

1. ✔ I, II and III
2. ✖ II and III
3. ✖ I and III
4. ✖ I and II

Question Number : 299 Question Id : 59445941606 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

नाटक का अभ्यास विभिन्न तरीकों से किया जाता है। निम्नलिखित में से कौन से वह तरीके हैं?

I. मुखौटों के माध्यम से अभिव्यक्ति
II. वृतान्त
III. विविध गति संचालन

Options :

1. ✔ I, II तथा III
2. ✖ II तथा III
3. ✖ I तथा III
4. ✖ I तथा II

Question Number : 300 Question Id : 59445941607 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

A teacher is teaching a chapter based on 'Forts' to the students. Which of the following concluding activity(ies) can be performed to develop the student's ability to perceive and develop a greater understanding?

I. Finding out how old is the fort?
II. Has the natural environment affected the fort in any way?
III. What is being done to preserve the aesthetics of the fort?

Options :

1. ✔ I, II and III
2. ✖ Only II
3. ✖ I and III

4. ✖ II and III

Question Number : 300 Question Id : 59445941607 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0.25

एक शिक्षक विद्यार्थियों को 'दुर्ग' पर आधारित एक अध्याय पढ़ा रहा है। निम्नलिखित में से कौन सी निष्कर्ष गतिविधि/गतिविधियां को छात्र की समझने की योग्यताओं को विकसित करने के लिए और अच्छी समझ को विकसित करने के लिए किया जा सकता है/हैं?

I. पता लगाना की दुर्ग कितना प्राचीन है
II. क्या प्राकृतिक पर्यावरण ने दुर्ग को किसी प्रकार से प्रभावित किया है?
III. दुर्ग के सौन्दर्य को संरक्षित रखने के लिए क्या किया जा रहा है?

Options :

1. ✔ I, II तथा III
2. ✖ केवल II
3. ✖ I तथा III
4. ✖ II तथा III